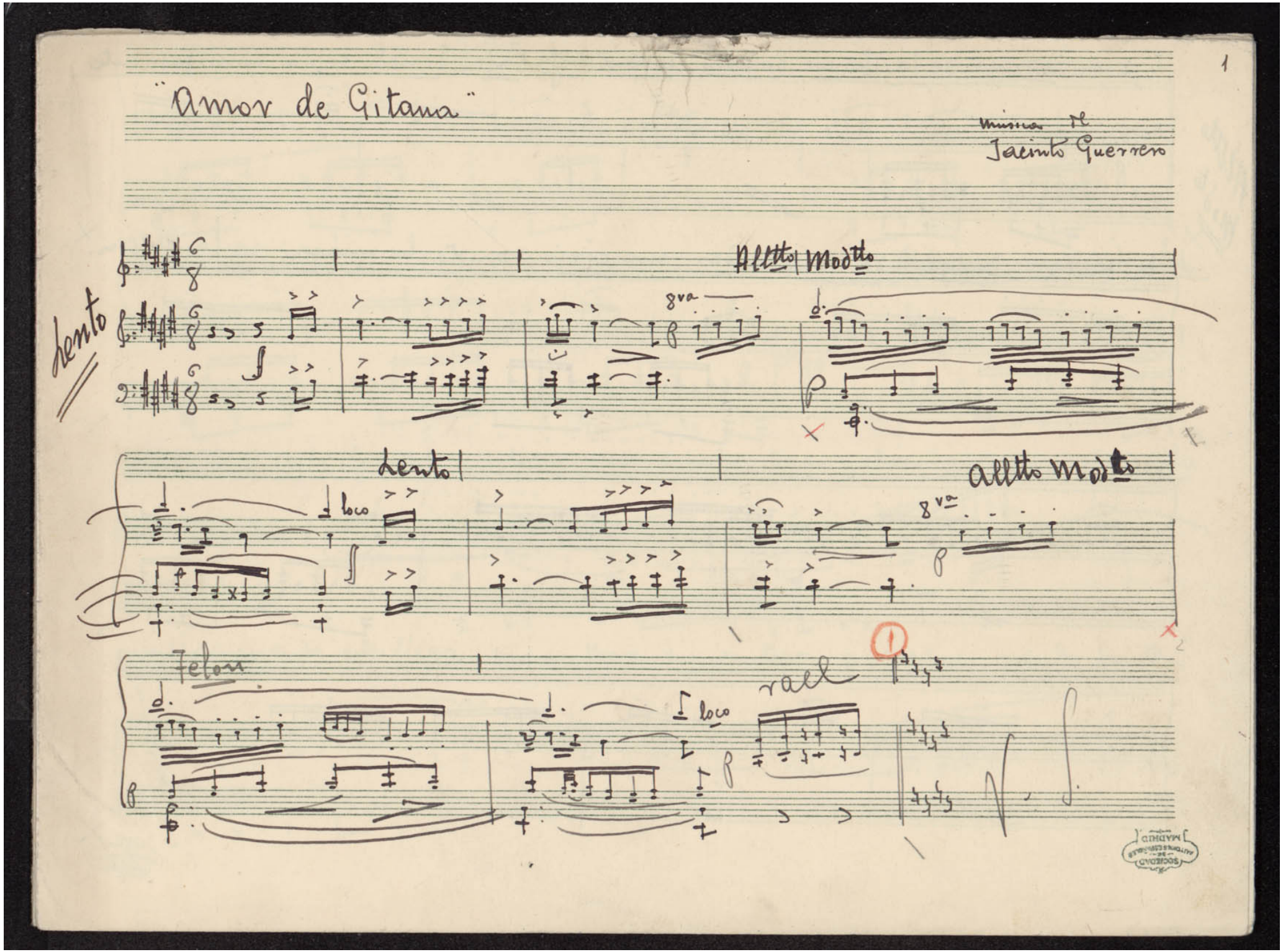
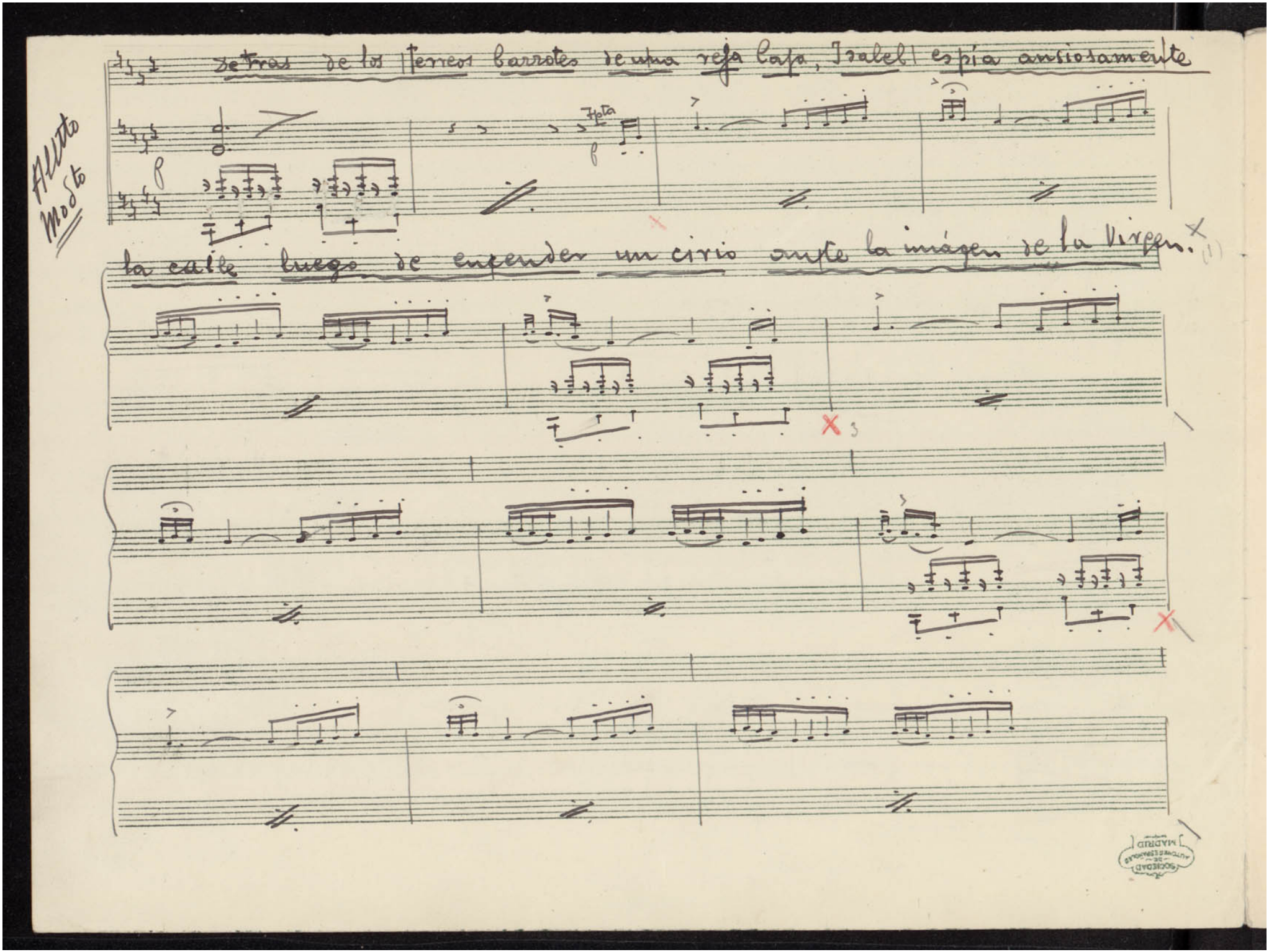
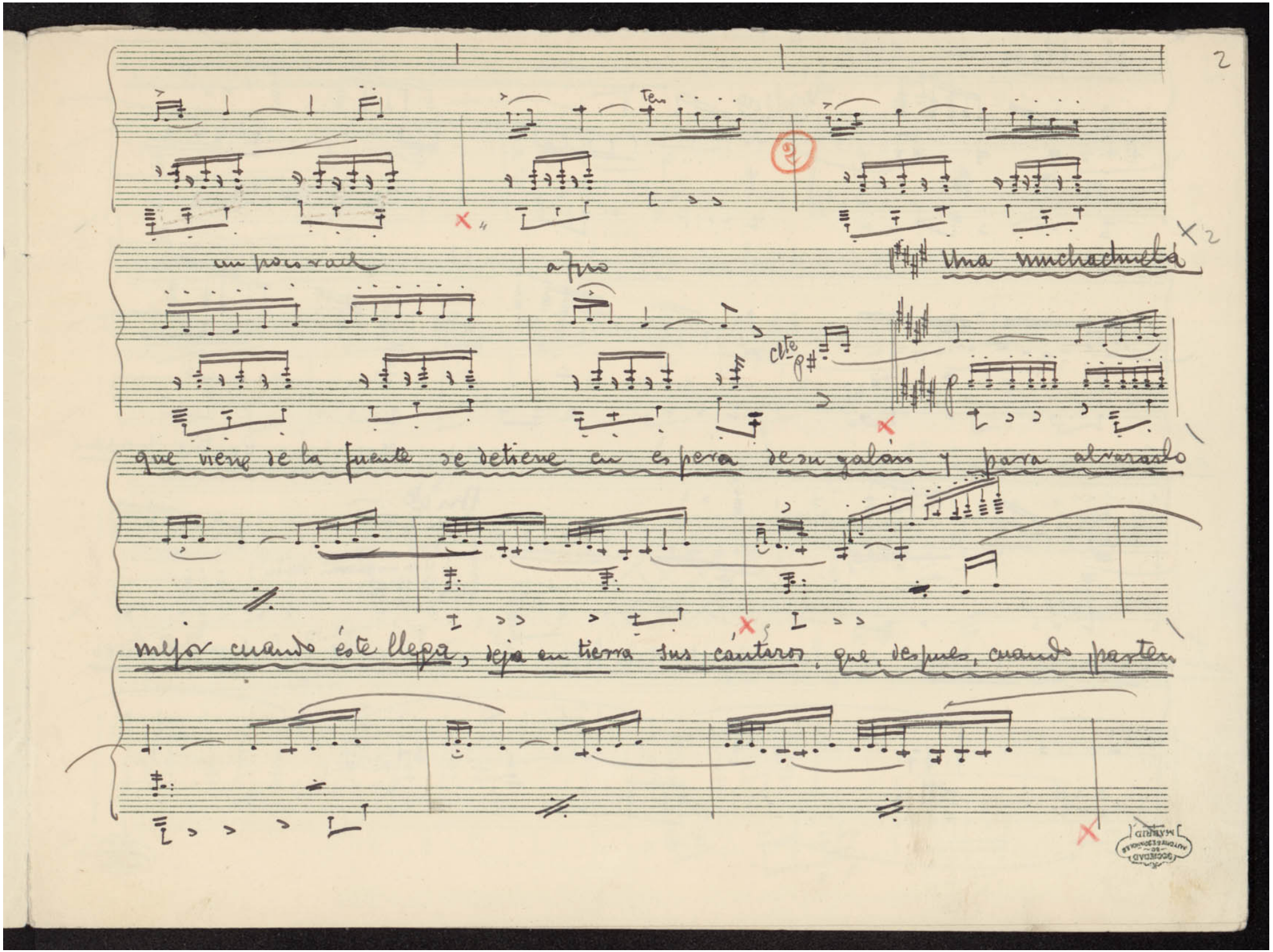
Archivo Guerrero



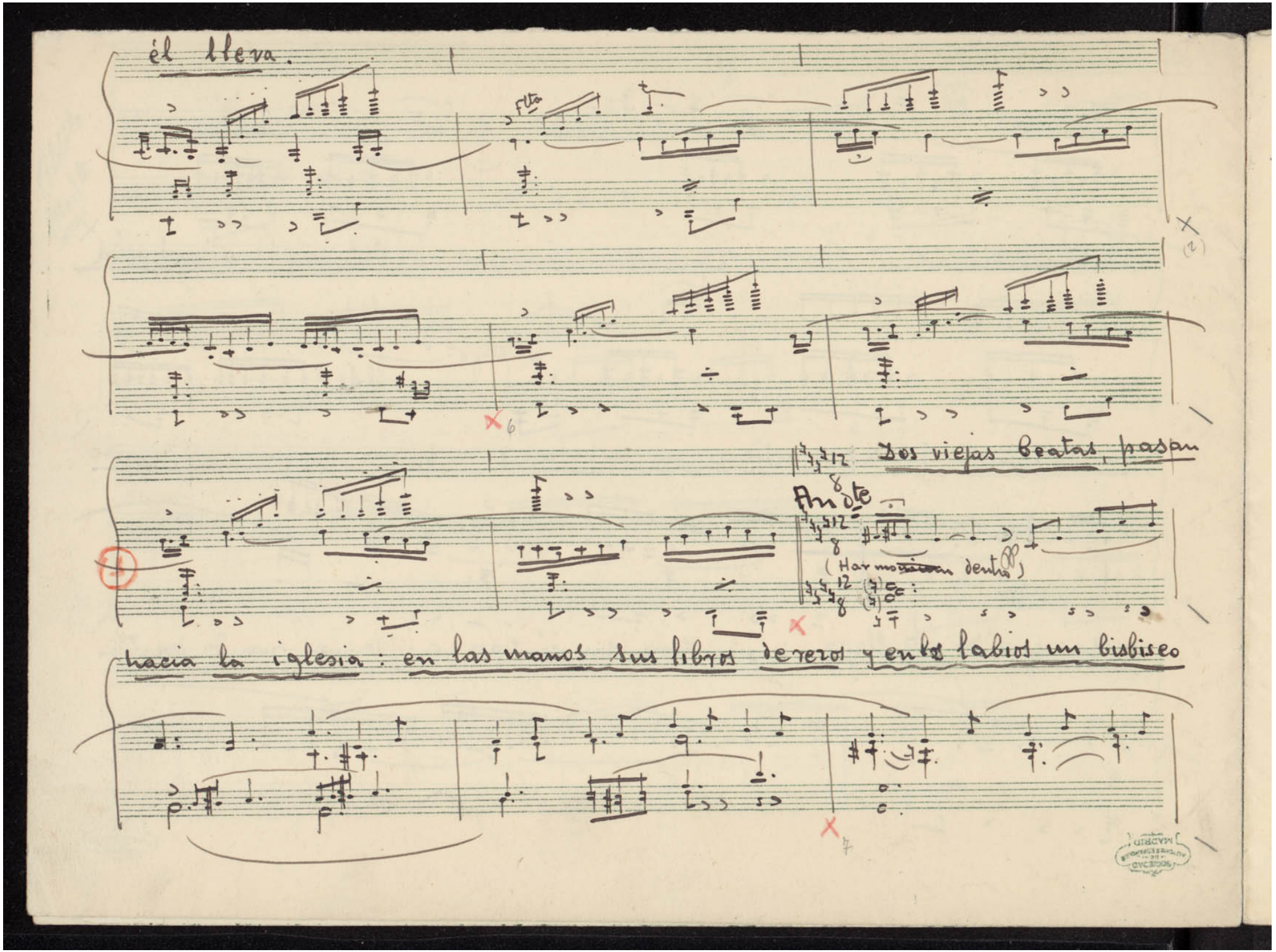
Archivo Guerrero



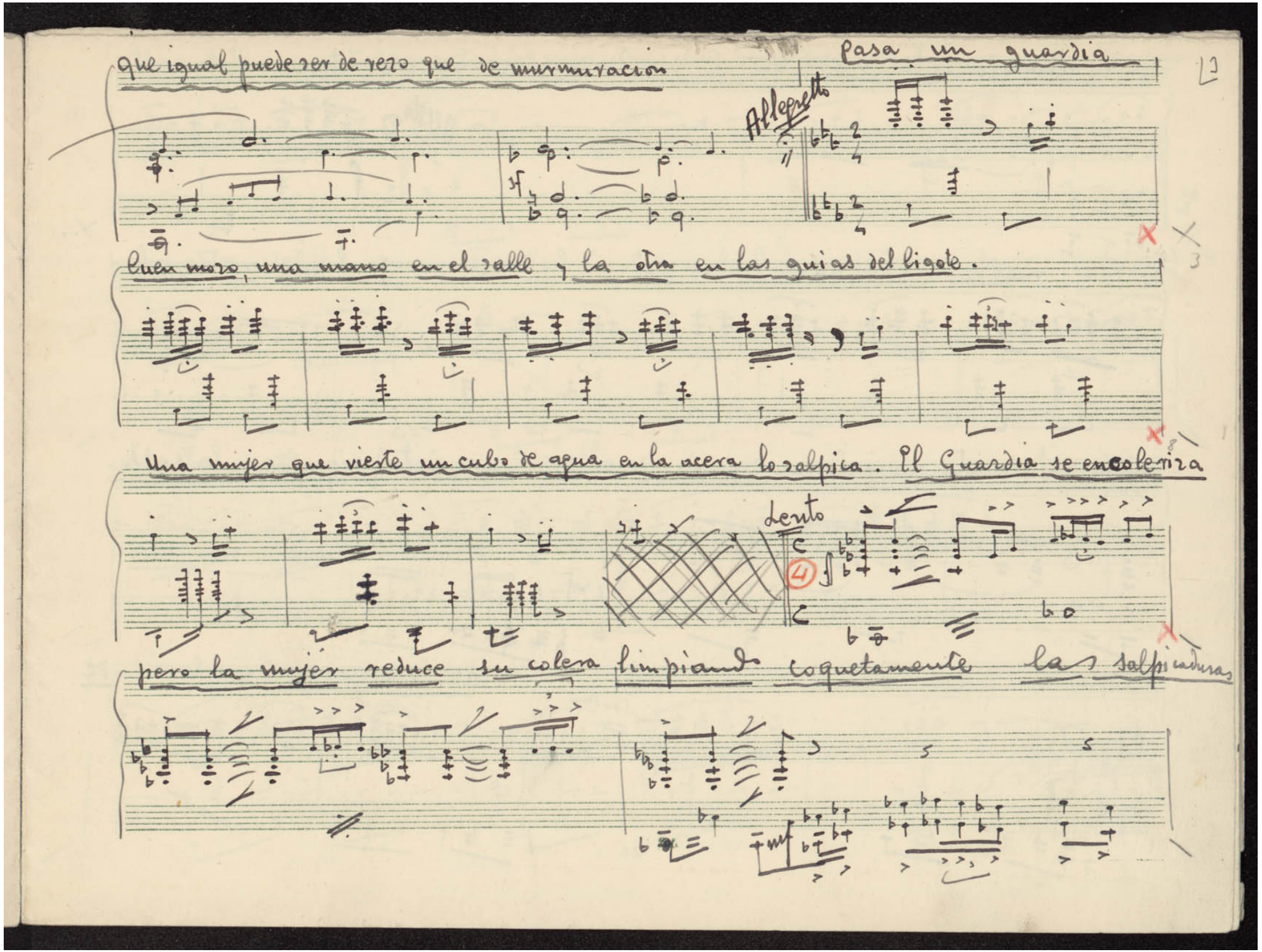
Archivo Guerrero



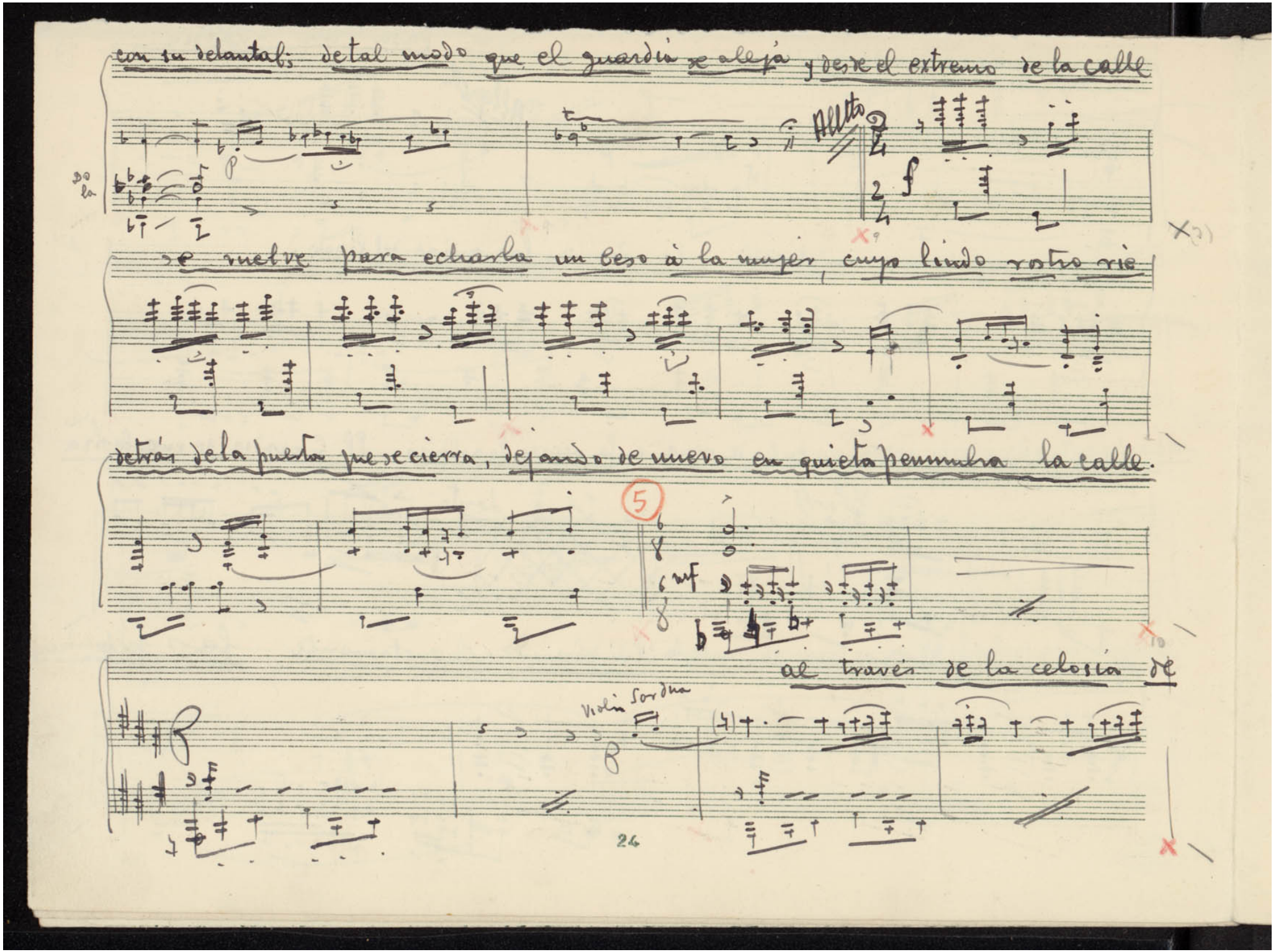
Archivo Guerrero



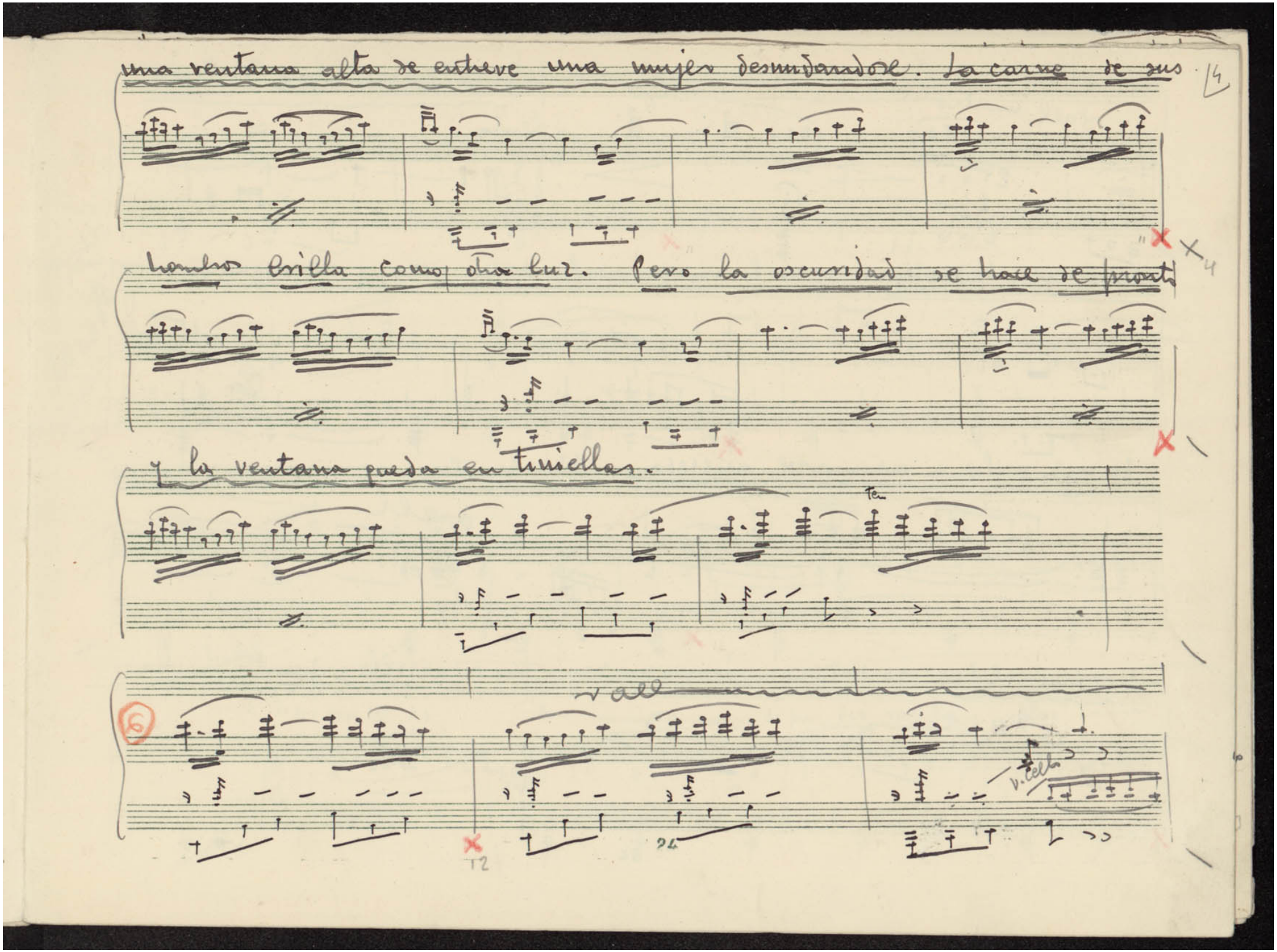
Archivo Guerrero



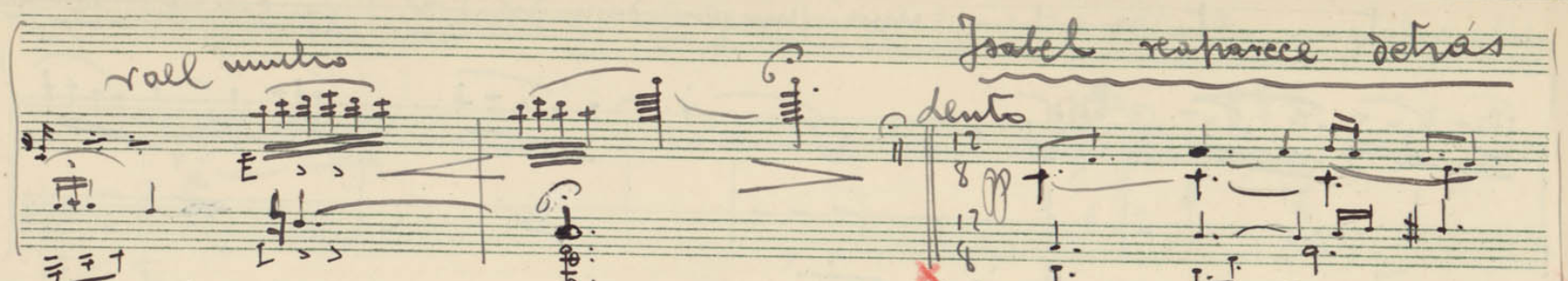
Archivo Guerrero



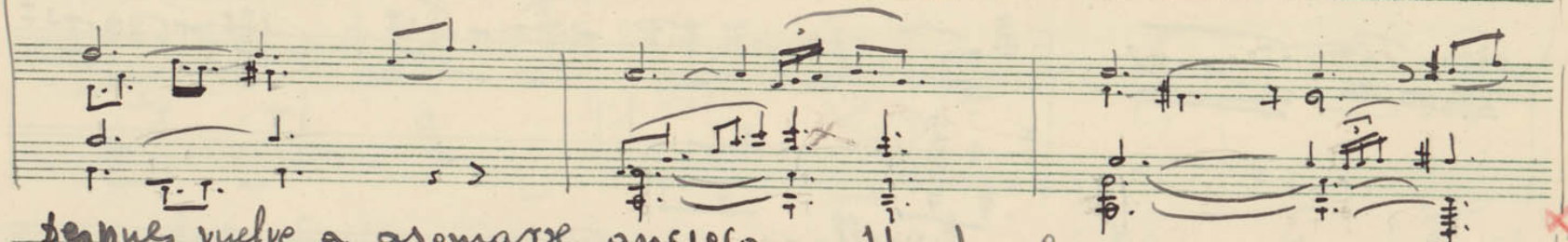
Archivo Guerrero



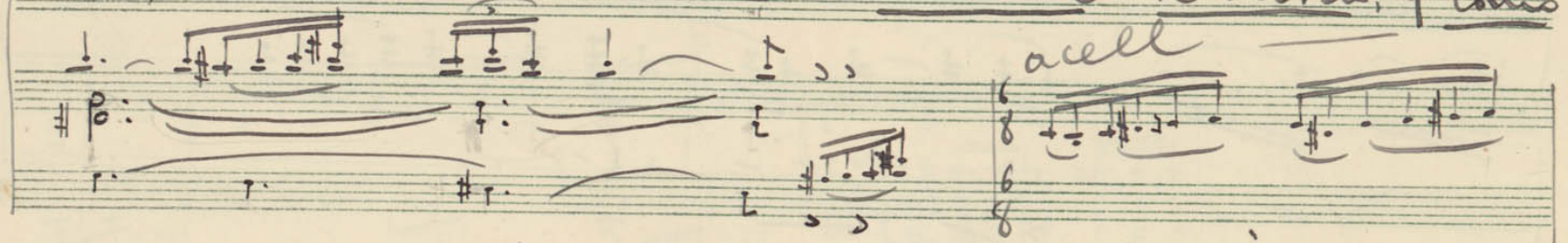
Archivo Guerrero



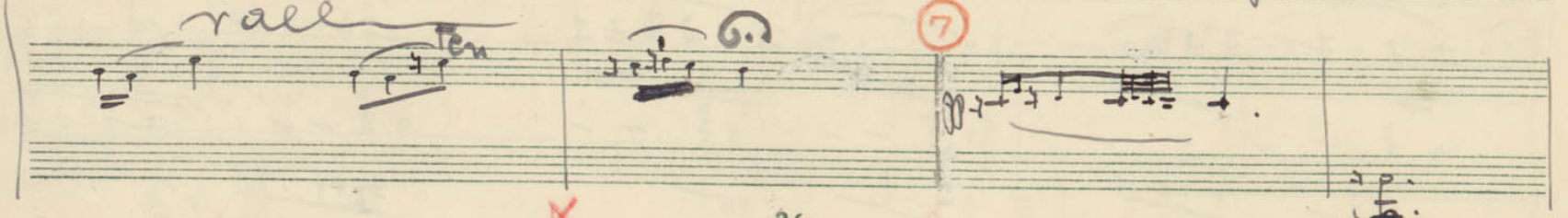
de su reja. Se prosterna ante la imagen de la Virgen, reza y se persigna.



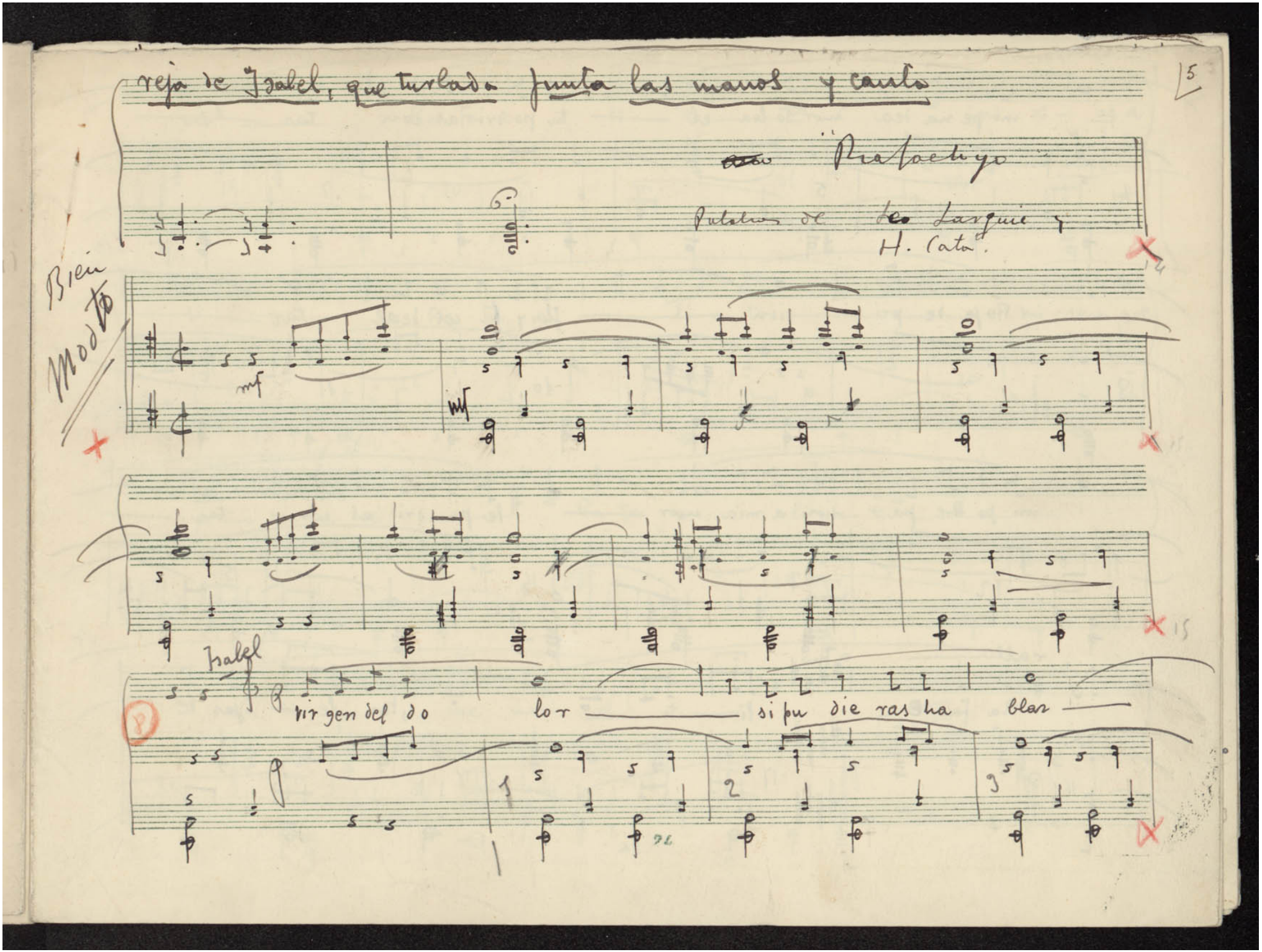
después vuelve a asomarse ansiosa. Un hombre se acerca, y como



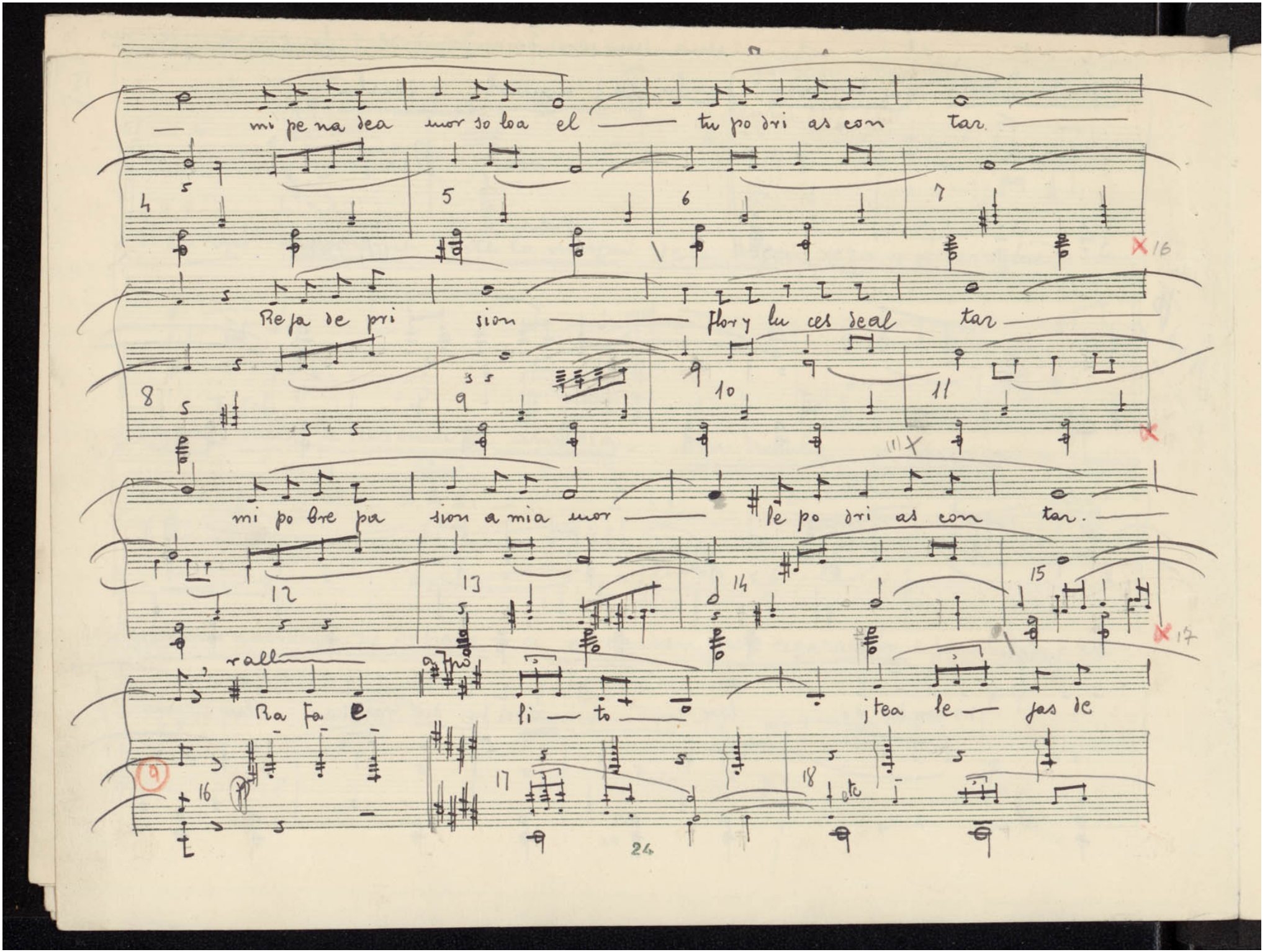
por casualidad se detiene á encender un cigarrillo junto a la



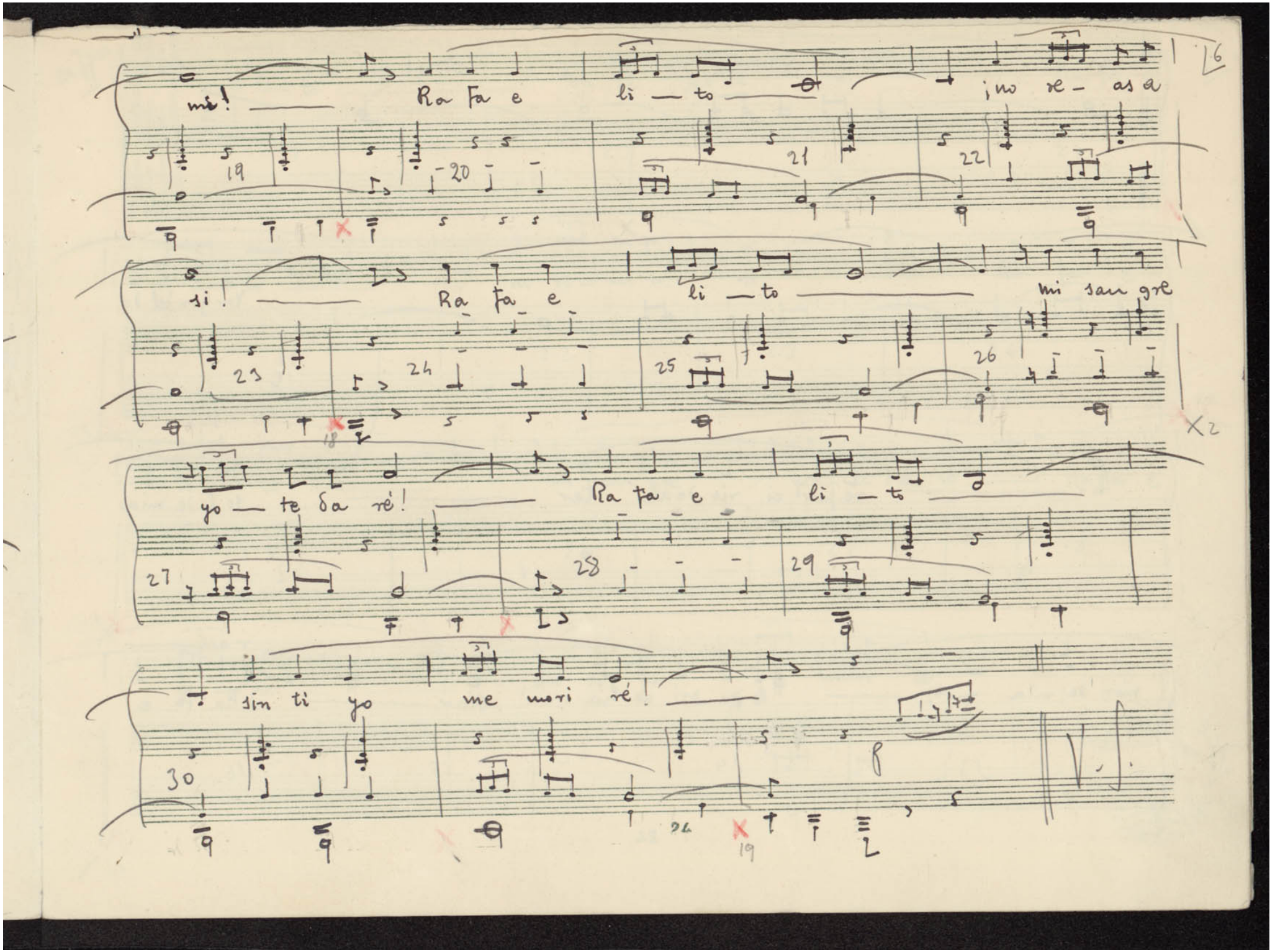
Archivo Guerrero



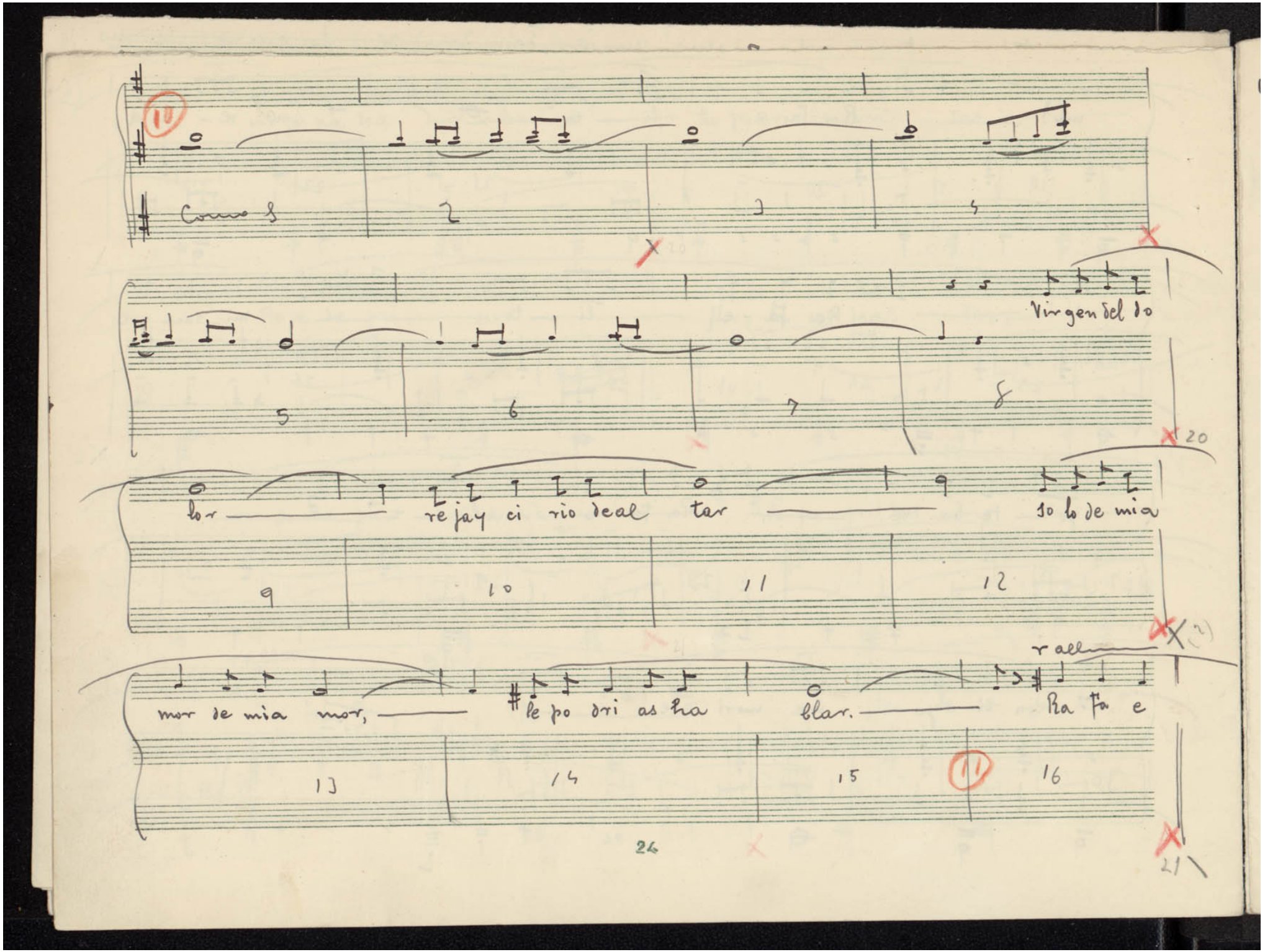
Archivo Guerrero



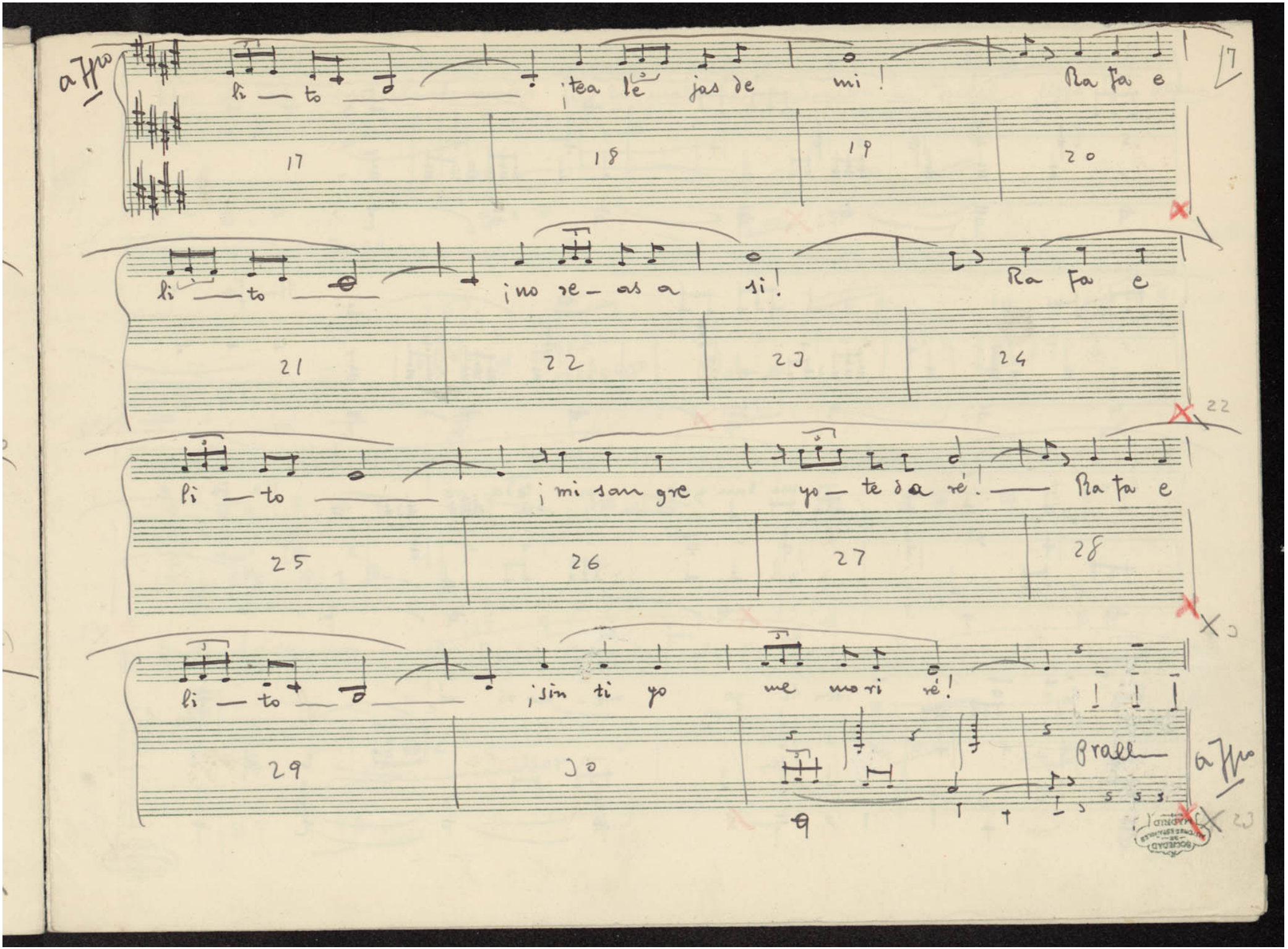
Archivo Guerrero



Archivo Guerrero



Archivo Guerrero



Archivo Guerrero

El hombre que ha encendido su cigarrillo, se encoje de hombros y se dispone à partir, pero en ese momento la mujer por la cual ha abandonado à Isabel llega y lo detiene.

13

Lento

Isabel deja escapar un grito. La rival se da cuenta de su presencia y la

Allegro

insulta frenetica, sin atender las voces de Rafaelito que, ya desde lejos la llama.

26

ante los primeros insultos Isabel baja la cabeza; pero cuando su rival le dice sarcástica:

14

Sociedad de Autores Españoles Madrid

Archivo Guerrero

Archivo Guerrero

"de nada te servirá llorar ni rezar: ¡Rafaelito es mío y hagas lo que hagas te has de

quedar tras de tu reja viéndo imágenes! se ciega y cogiendo un puñal

que hay sobre un mueble, se lanza á la calle donde la otra mujer, también cuchillo en mano

la espera.

vamos poco a poco menos

Una ¡Es mío! otra ¡Calla! una ¡Y a ti te desprecia... te odia! otra ¡Maldita!

Al ver el comienzo de la lucha Rafaelito acude, y llega cuando Isabel

tiene sometida a su enemiga. El le grita. ¡No la mates! ¡Solo la quiero á ella!

Modato

15

Entonces Isalel, con súbita renunciación se detiene, baja el arma y se apoya

28

(7)

Pesante

mf

contra la reja donde su enemiga, cobardemente, sin que ella se defienda ya, le

29

asesta un golpe mortal. E Isalel se va desplomando lentamente.

f

sf

sf

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Archivo Guerrero

Archivo Guerrero

Archivo Guerrero