

El Oso y el Hadrón Director
Lasodoble "Coreros y Alajas"
Mro. Guerrero (

Lasodoble

Handwritten musical score for 'Lasodoble' by Mro. Guerrero. The score is written on five staves. The first staff is a vocal line for 'Lasodoble' in G major and 3/4 time. The second and third staves are piano accompaniment. The fourth and fifth staves are further piano accompaniment. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and triplets.

Handwritten musical notation for the first system, including a treble clef staff and a grand staff with piano accompaniment.

Handwritten musical notation for the second system, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment.

Handwritten musical notation for the third system, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment.

Ellas

ñor Pe-pe Hi-lló va-to-re-ar y las
 to roba sa-lí-do al re-don del y sus

ma-jas suspi-ran cuan-do es-pa-da con es
 pi-ran por e-lla los pe-tri-metres y las

cresc -

Ellos

to-que y mule-to sa-lea ma-tar Se
 ma-jas la di-ceu ¿ Quien fue ra el Se

COLECCIÓN DE VARIACIONES DE ESTAMPAS-LINIOS

Ellas

- ñor Don Jo-sé Del-ga do que le mi rauntee-se to-ro no-
 ñor Don Jo-sé Del-ga do no me brindeuntee se to-ro to

Ellas

se a tan con-fi-a do ten gaus-té mas pre-cau-ción se
 re-e mas re-po-sa do que te vaa co-ger aus-té se

Ellas

ñor Don Jo-sé Del-ga do ve a co mote re-ci-be se
 ñor Don Jo se Del-ga-do no se jue guente la vi da se

ñor Don Jo se Del- ga- do re pi te mi co ra Zou
 ñor Don Jo se Del- ga- do que su fro por sumer- ca

Bodas
Son las

com pa- ni- lli tas se mi ca- le sa

COLECCION GENERAL DE AUTORES DE LA RANCA LINDA

eres - ce - so

com - pa - ñas que re pi can con mi - le -

gri - a

cuando voy a los to - ros

con mi ma no la y en re - so mis mi

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA-LÍRICOS

ra - sal en su man ti - lla *mf* De

tras del a - ba ni co - de mil co - lo - res se

jun tan los re. quie - bros - y los sus - pi ros

SOCIETAT GENERAL DE ALTIBRES DE ESPANA LIRICOS
SOCIEDAD GENERAL DE ALTIBRES DE ESPAÑA LIRICOS

Ella

cuando con mi mano la voy a los

to ras a ver las a ro-gan-cias

de Pe-pe hi-lla ti lla

2^a

SOCIETAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA ALIRIOS

Handwritten musical notation for the first system, consisting of a vocal line and piano accompaniment. The piano part features a complex rhythmic pattern with many beamed notes and rests.

Handwritten musical notation for the second system, continuing the vocal line and piano accompaniment from the first system.

Handwritten musical notation for the third system, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are written in Spanish.

Toda
 cuando con mi ma - no - la voy a los to - ros

a ver las arro-gom cías de Pe-pe

Gli- llo

ga loco