Harmonía
REVISTA MUSICAL
FUNDADA EL AÑO 1916 POR
MARIANO SAN MIGUEL

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

LA ESPAÑOLITA

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO

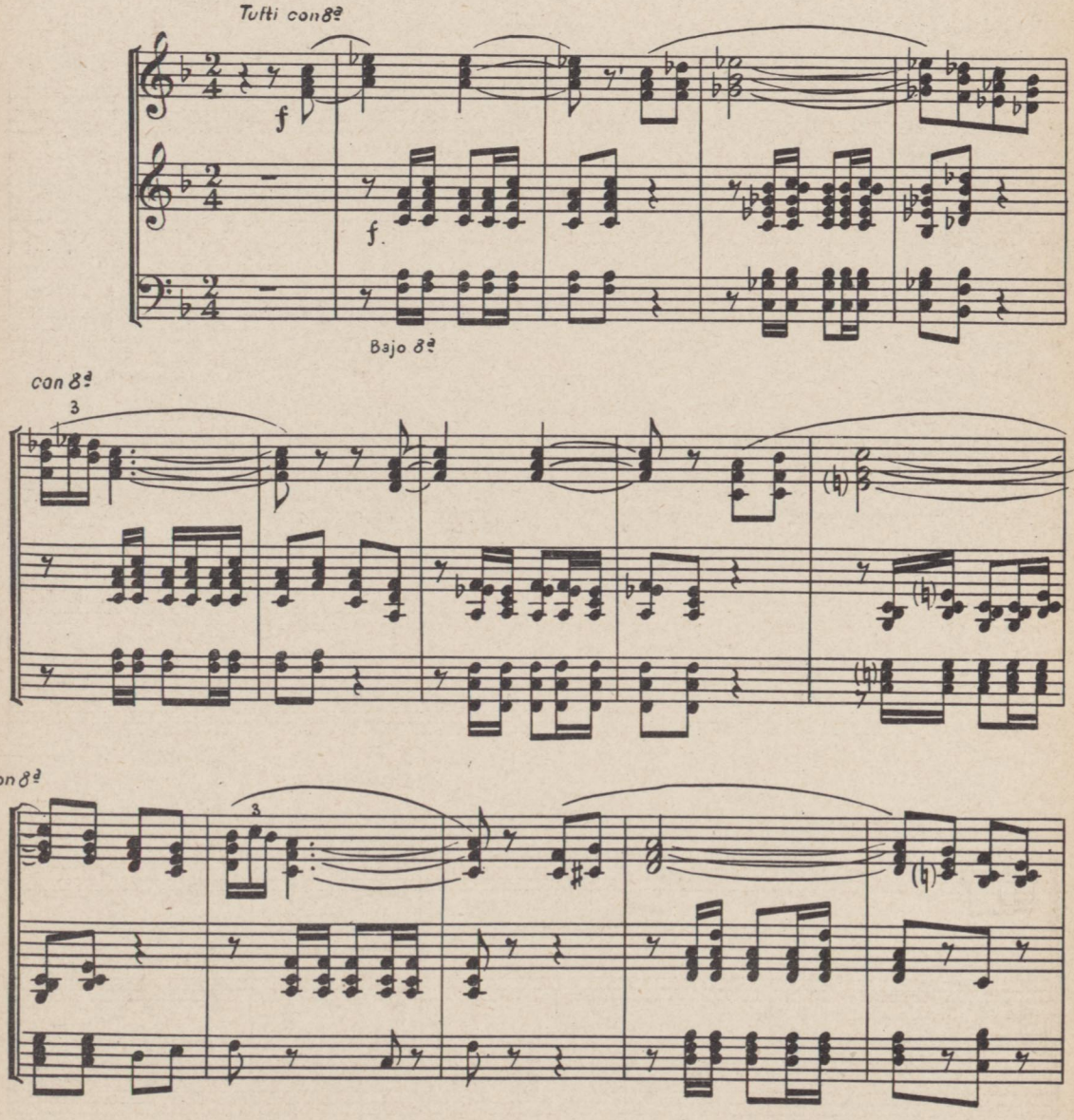
9 Carrera de San Francisco - 9 - MADRID.

Archivo Guerrero

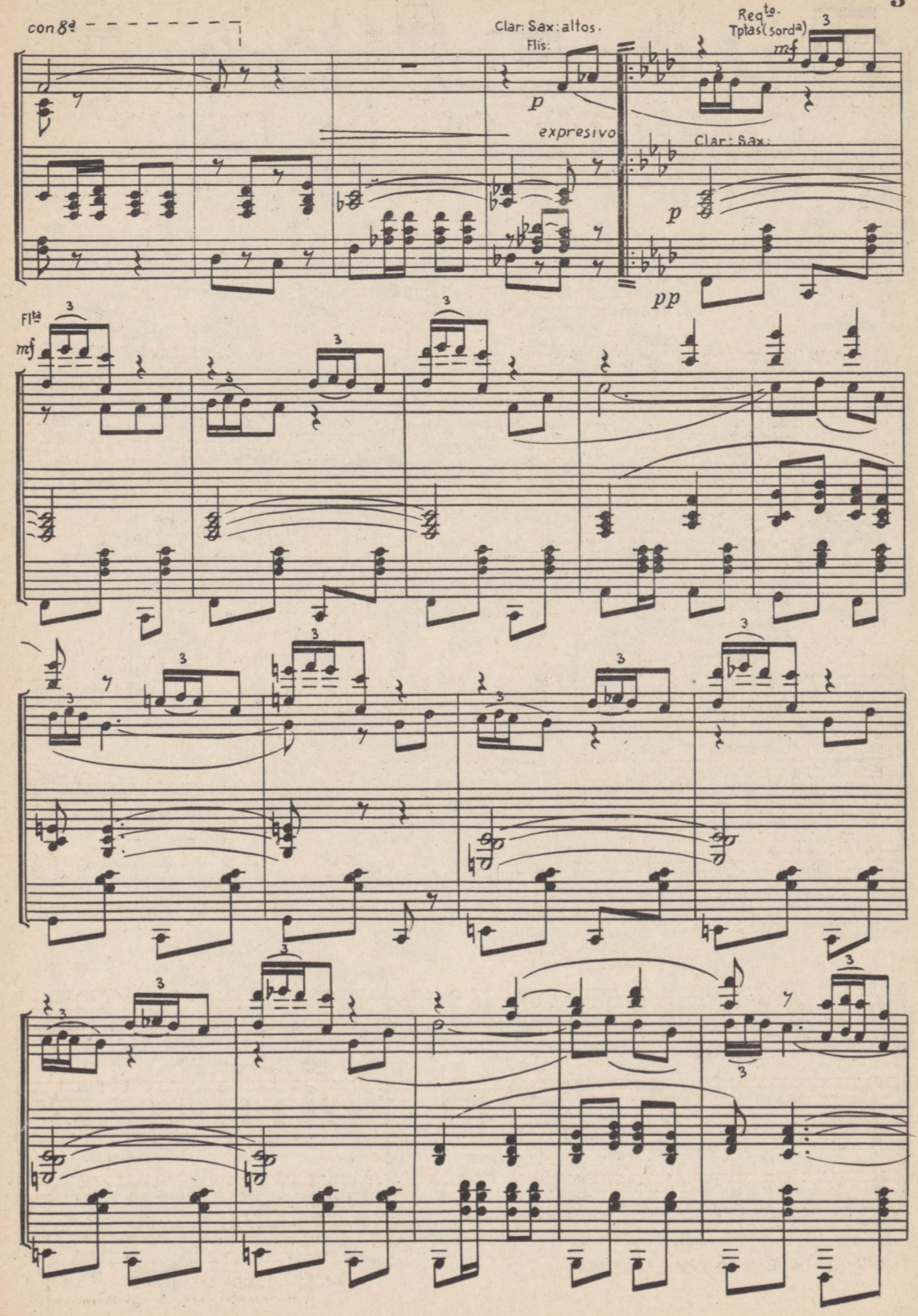
Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

CONDUCTOR *J. GUERRERO*

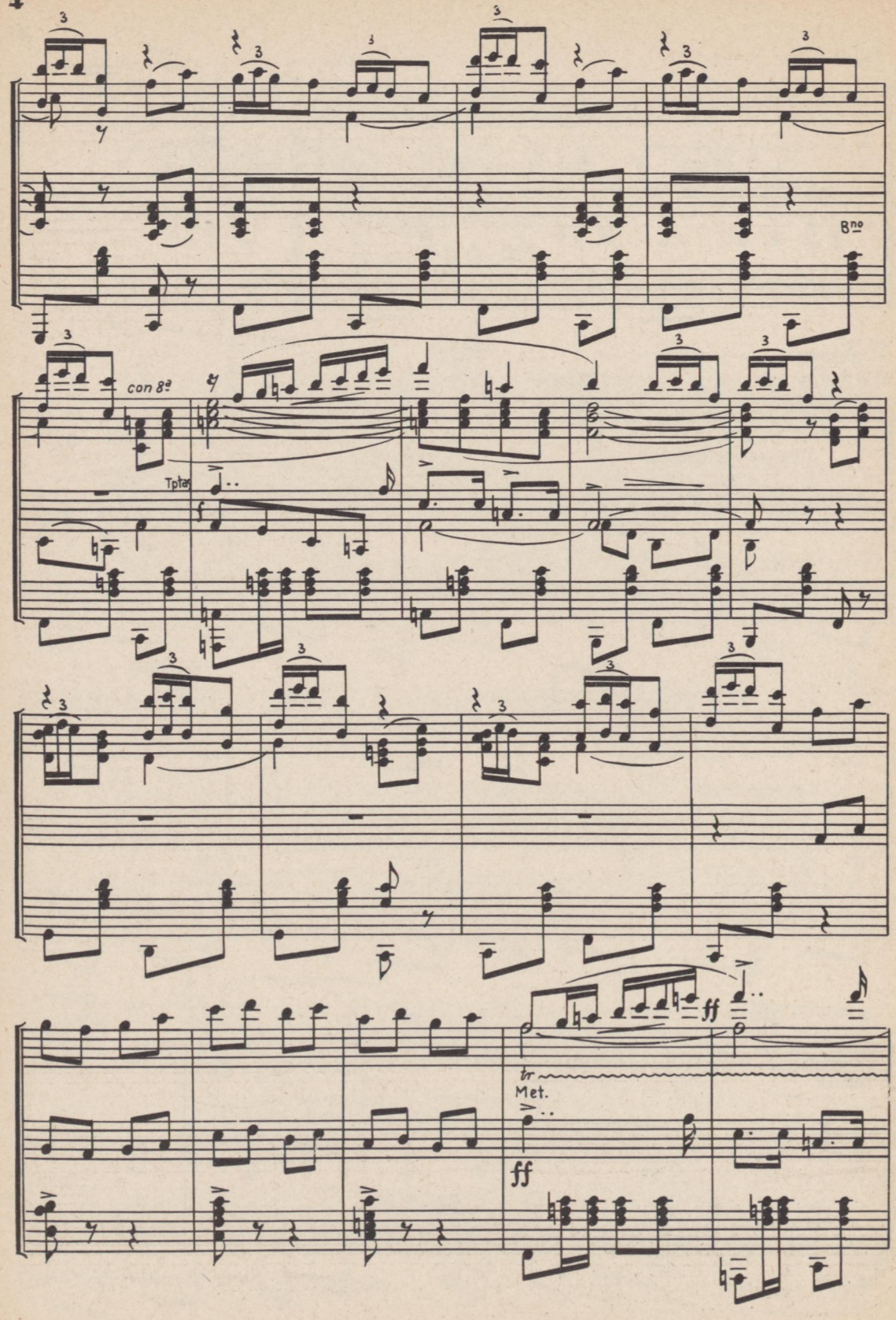


Archivo Guerrero

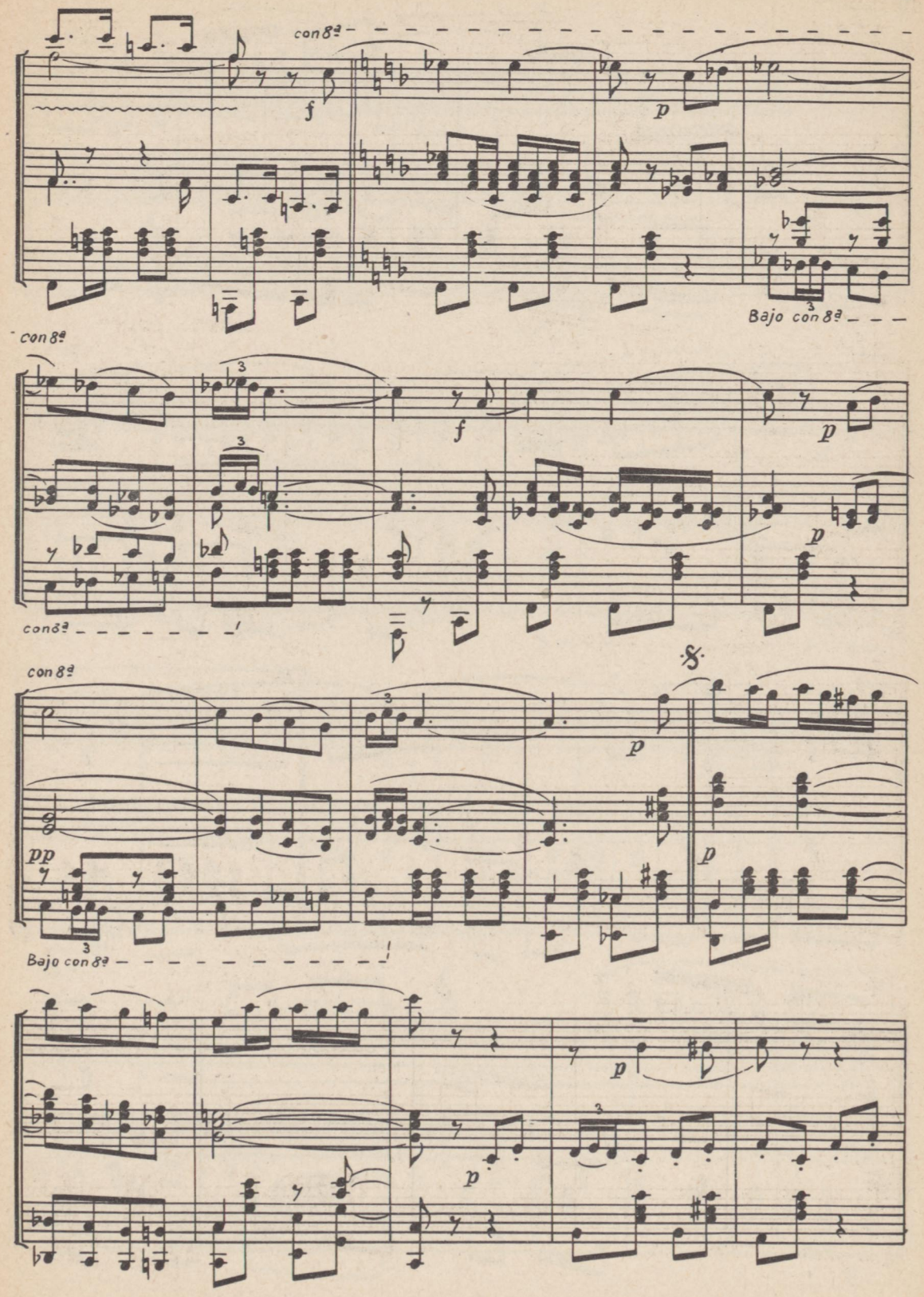


PEDIDOS A RESPALDIZA
Plaza de Celenque, 1 - MADRID-13

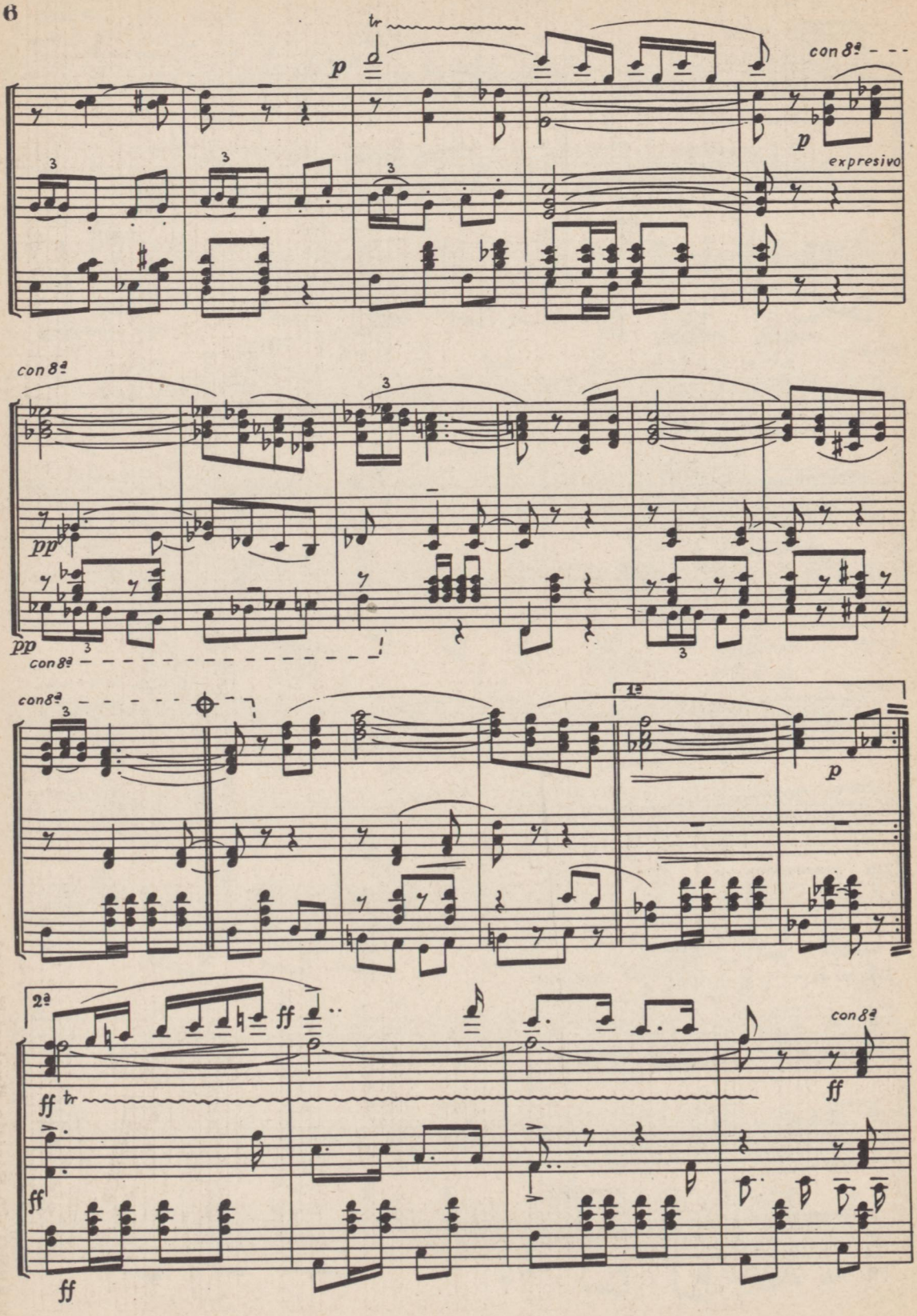
Archivo Guerrero



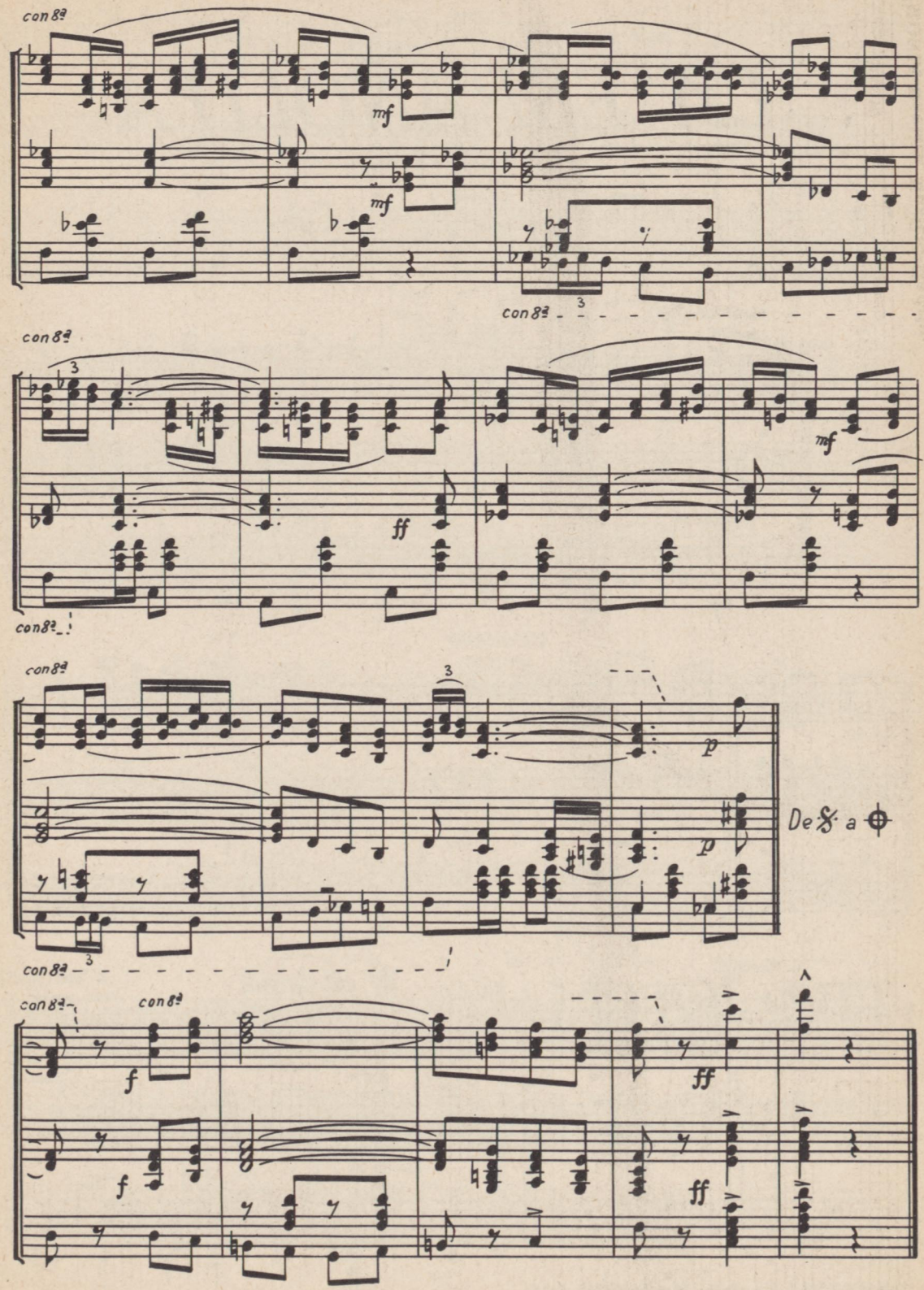
Archivo Guerrero



Archivo Guerrero



Archivo Guerrero



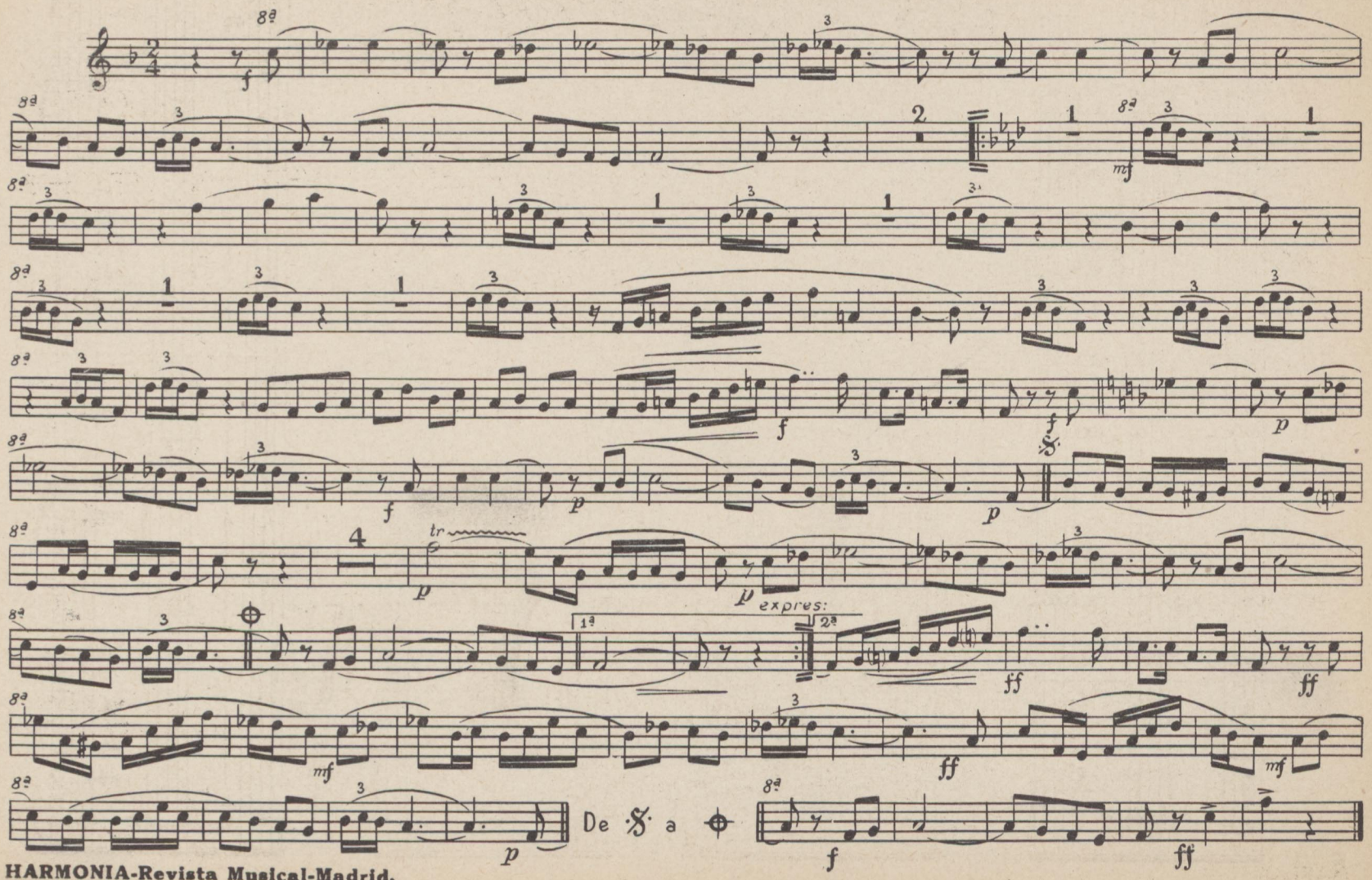
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

FLAUTA

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

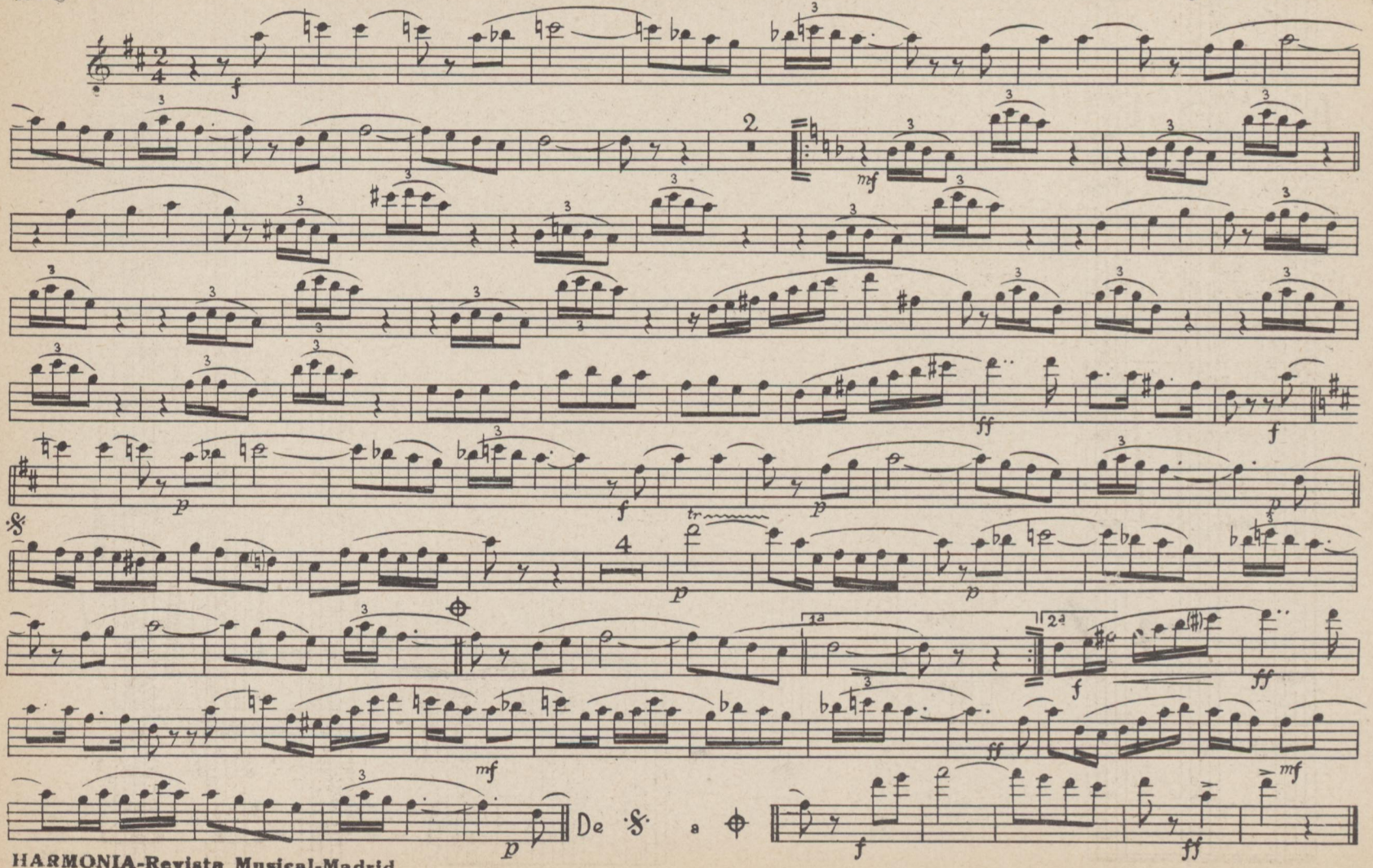
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

REQUINTO

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

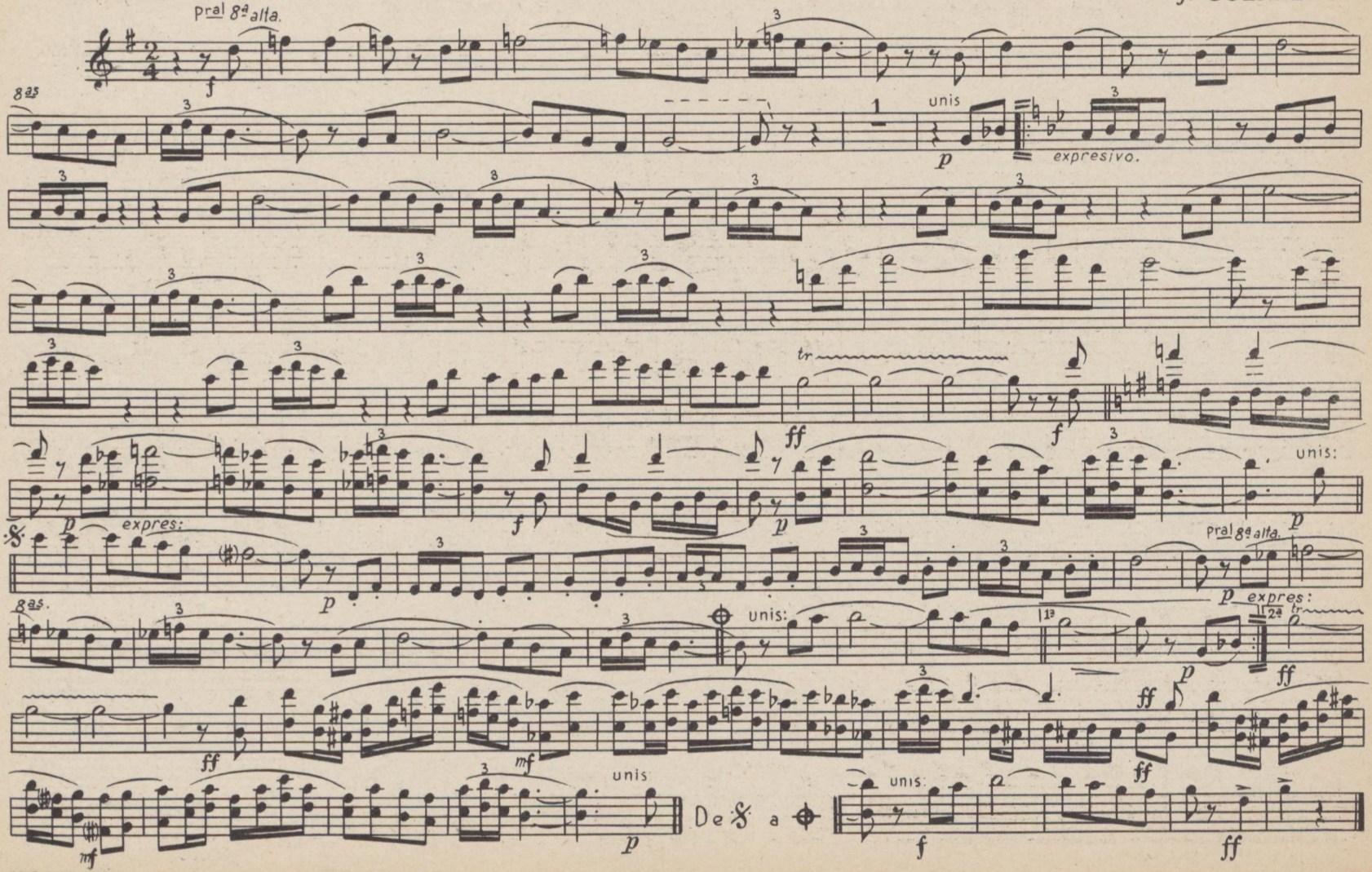
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

CLARINETES PRAL Y 1.º

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

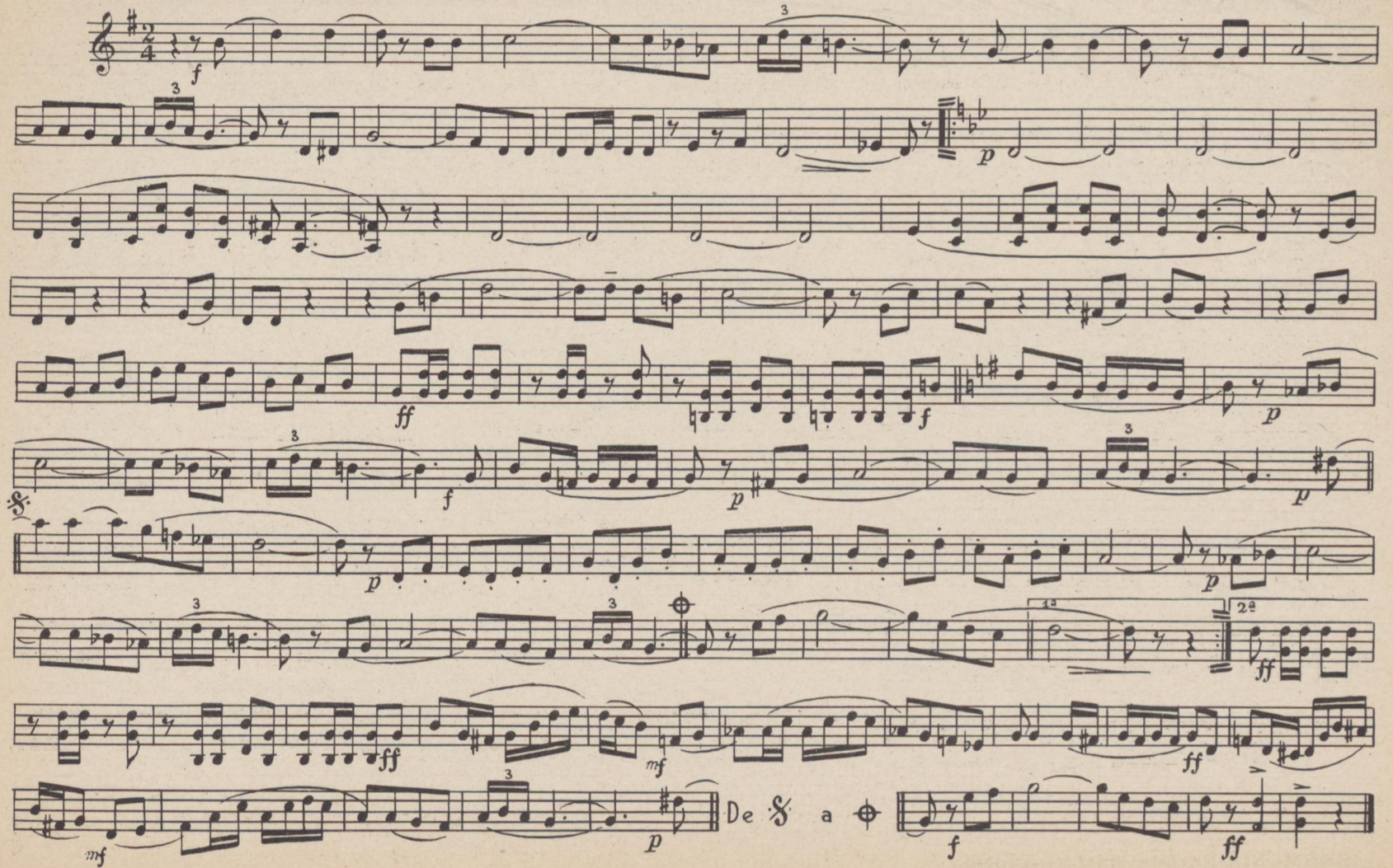
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

CLARINETE 2.º

J. GUERRERO



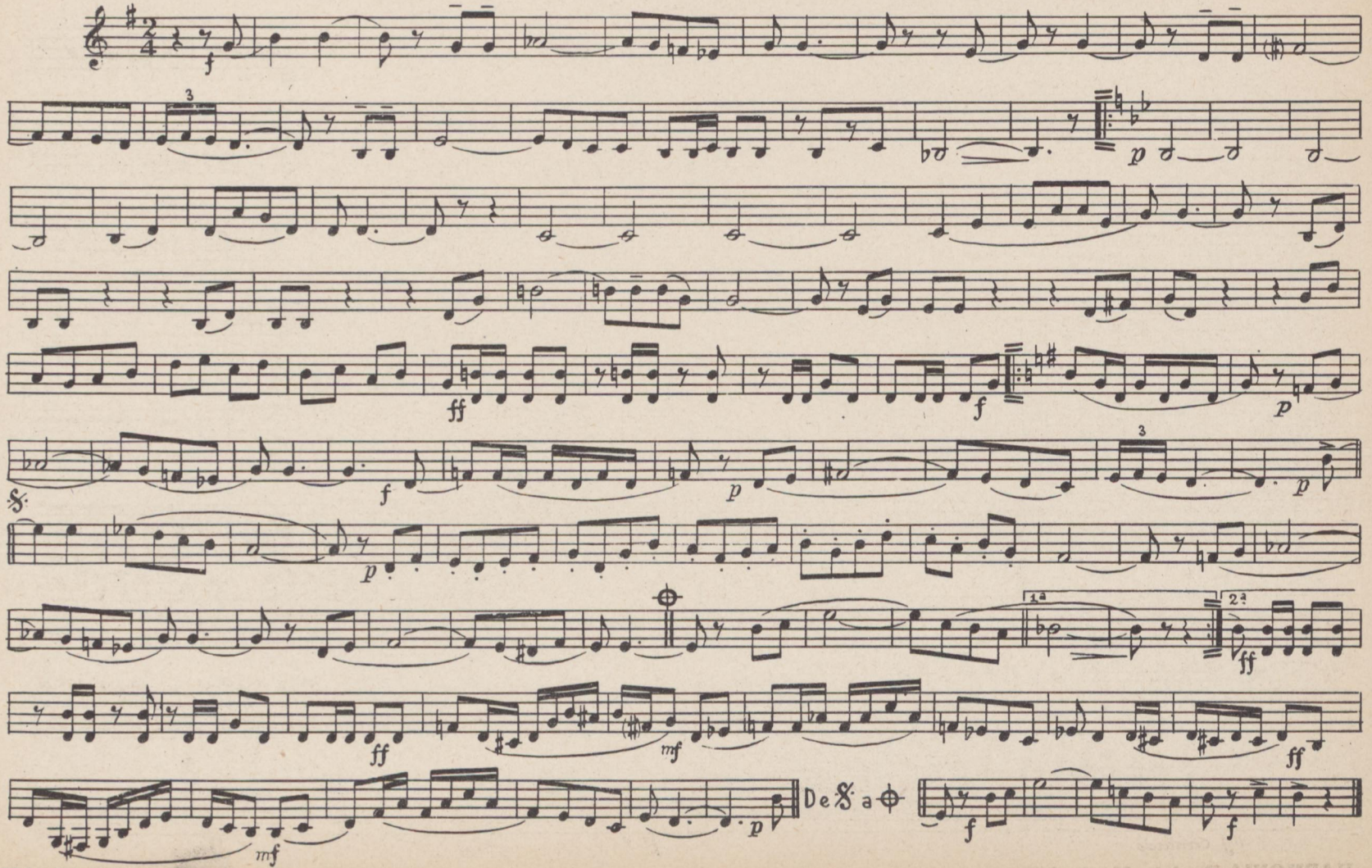
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

CLARINETE 3.º

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

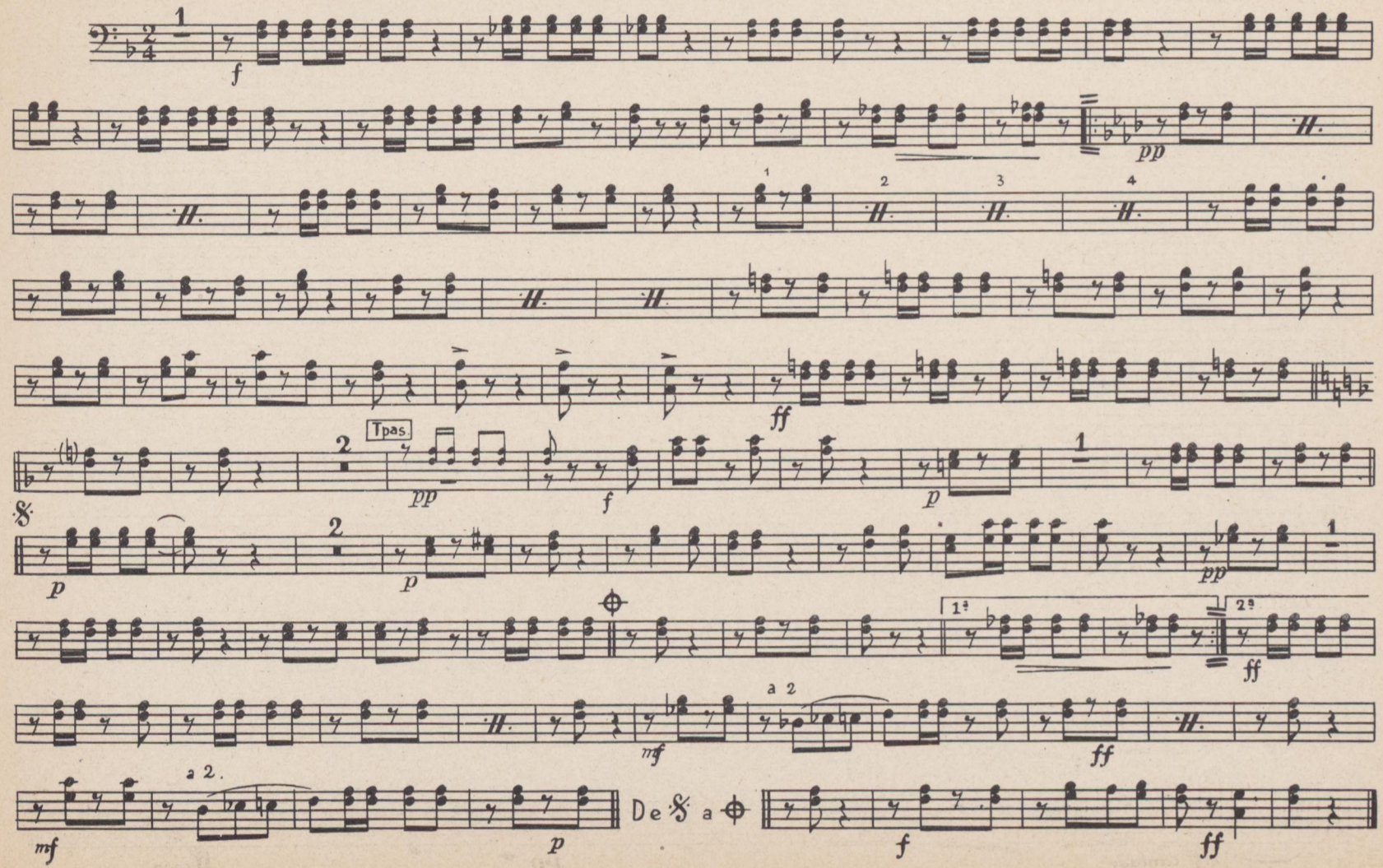
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

TROMBONES 2.º Y 3.º

J. GUERRERO



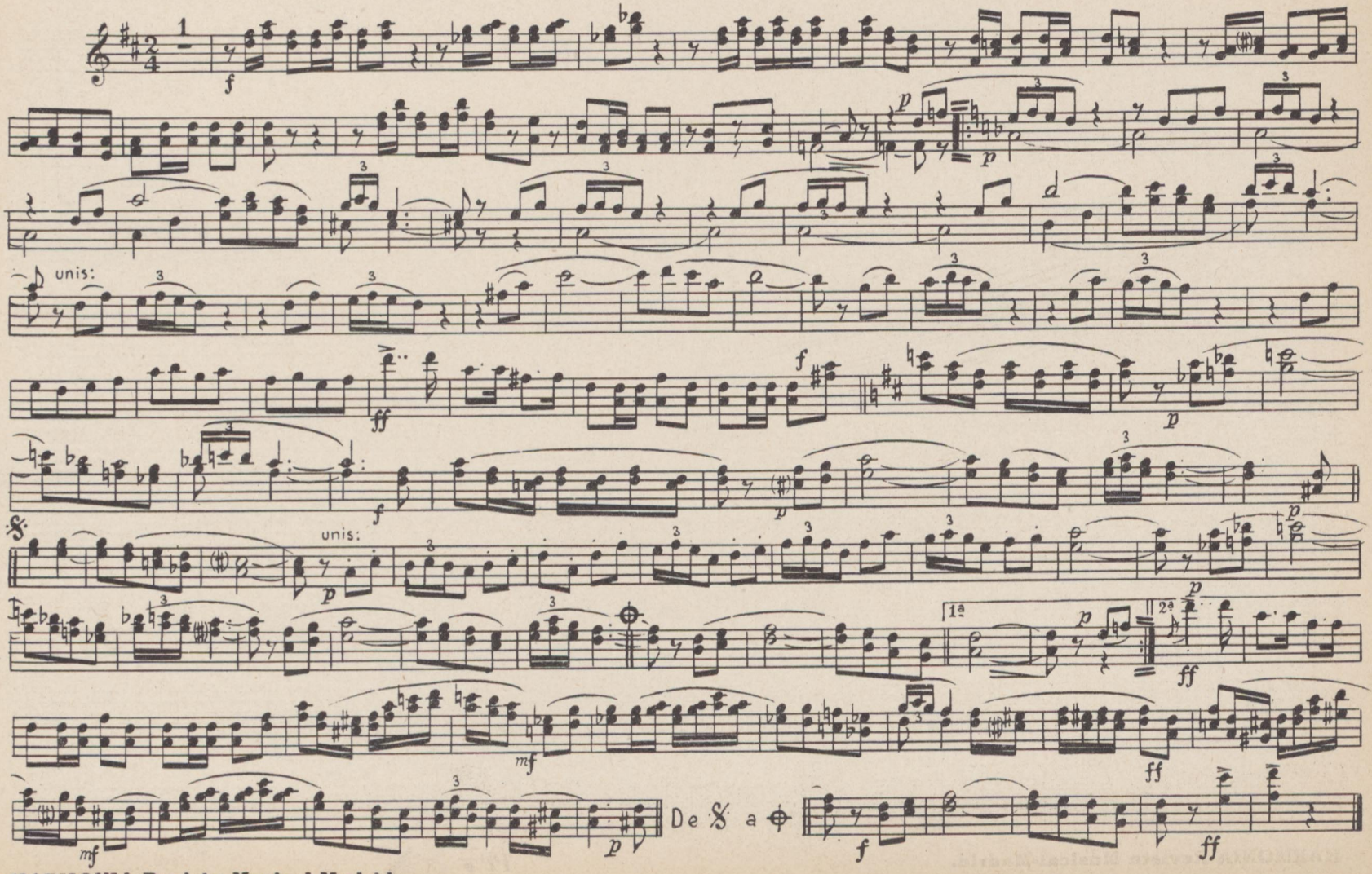
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

SAXOFONES ALTOS

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

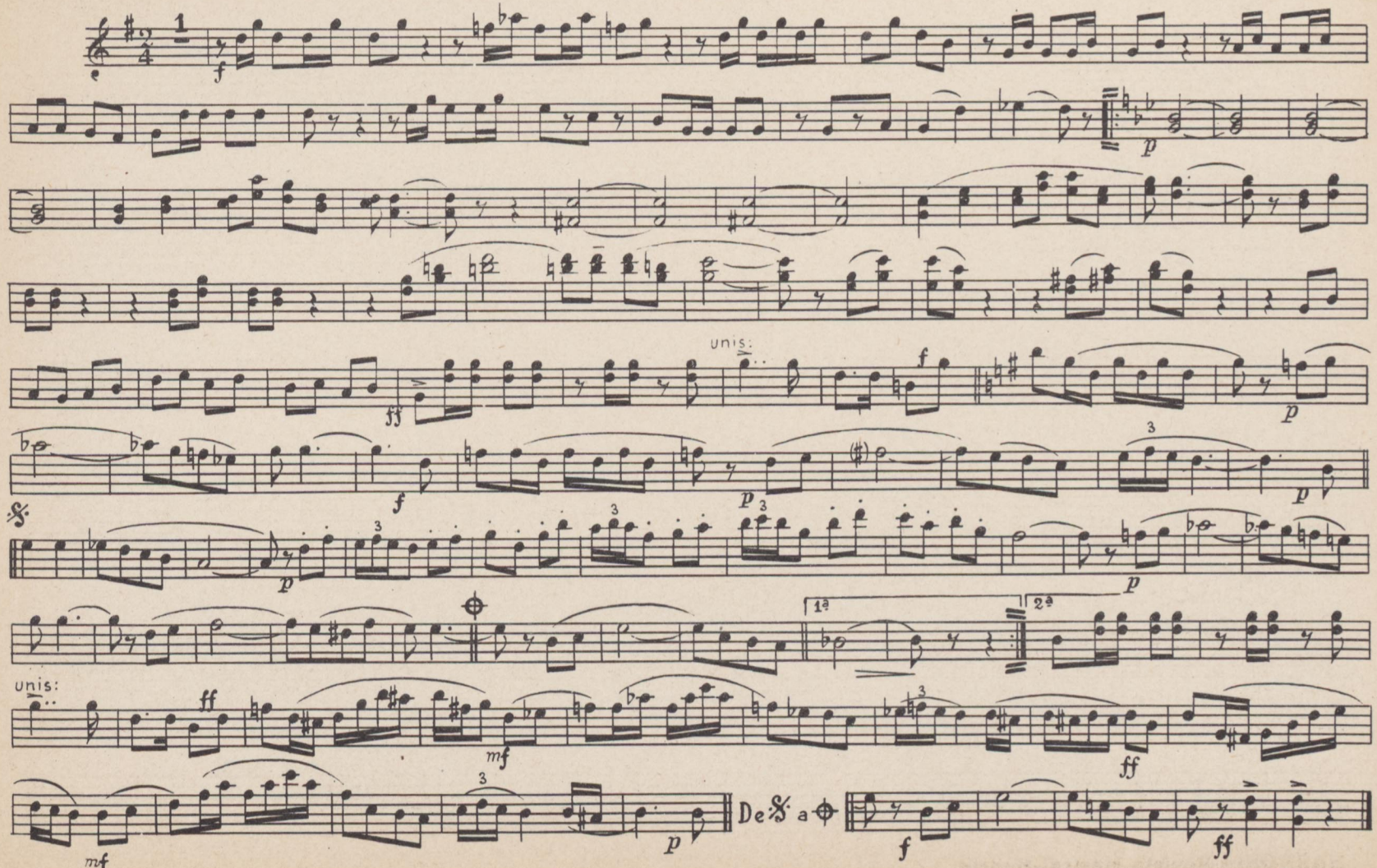
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

SAXOFONES TENORES

J. GUERRERO



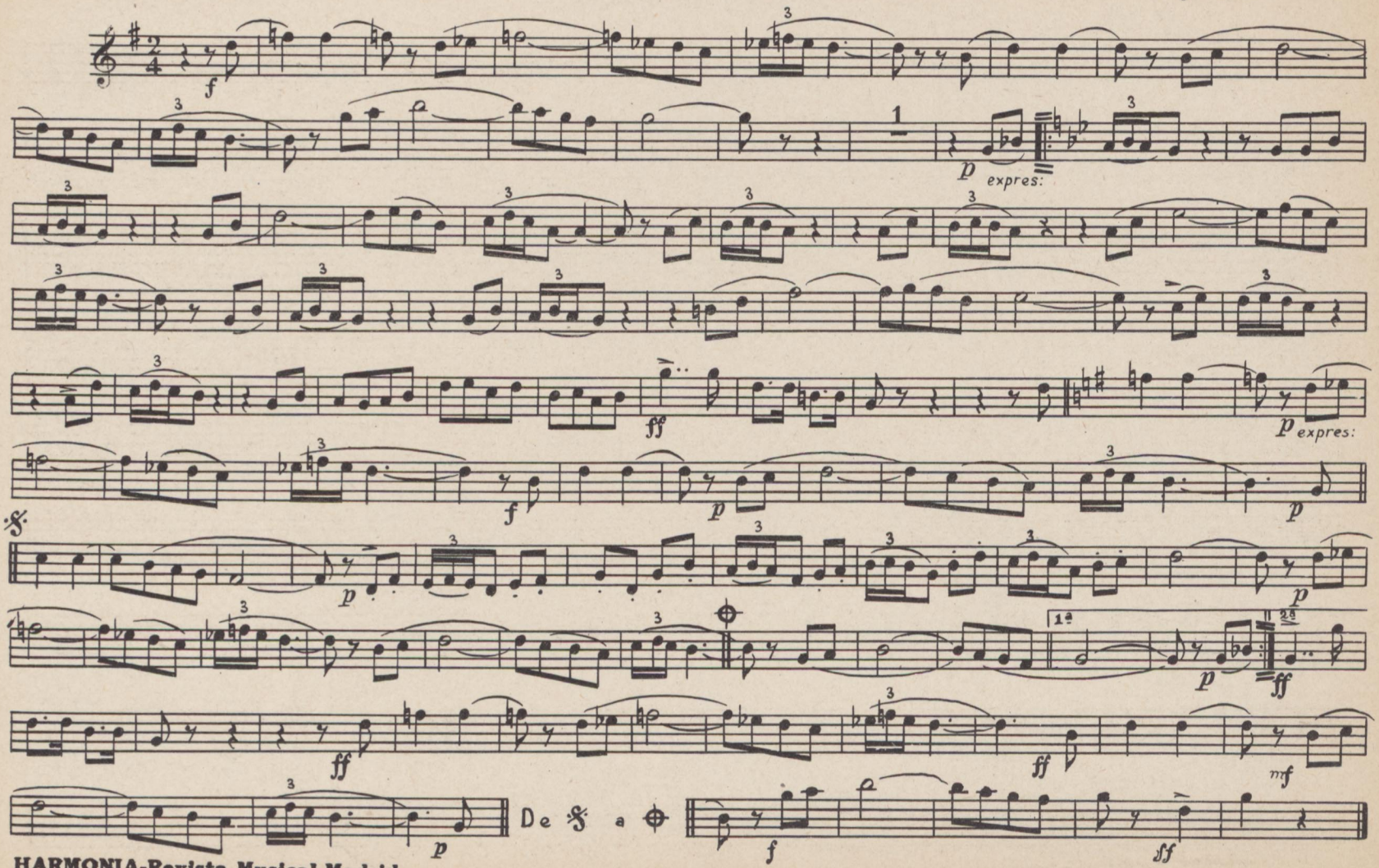
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

FLISCORNO 1.º

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

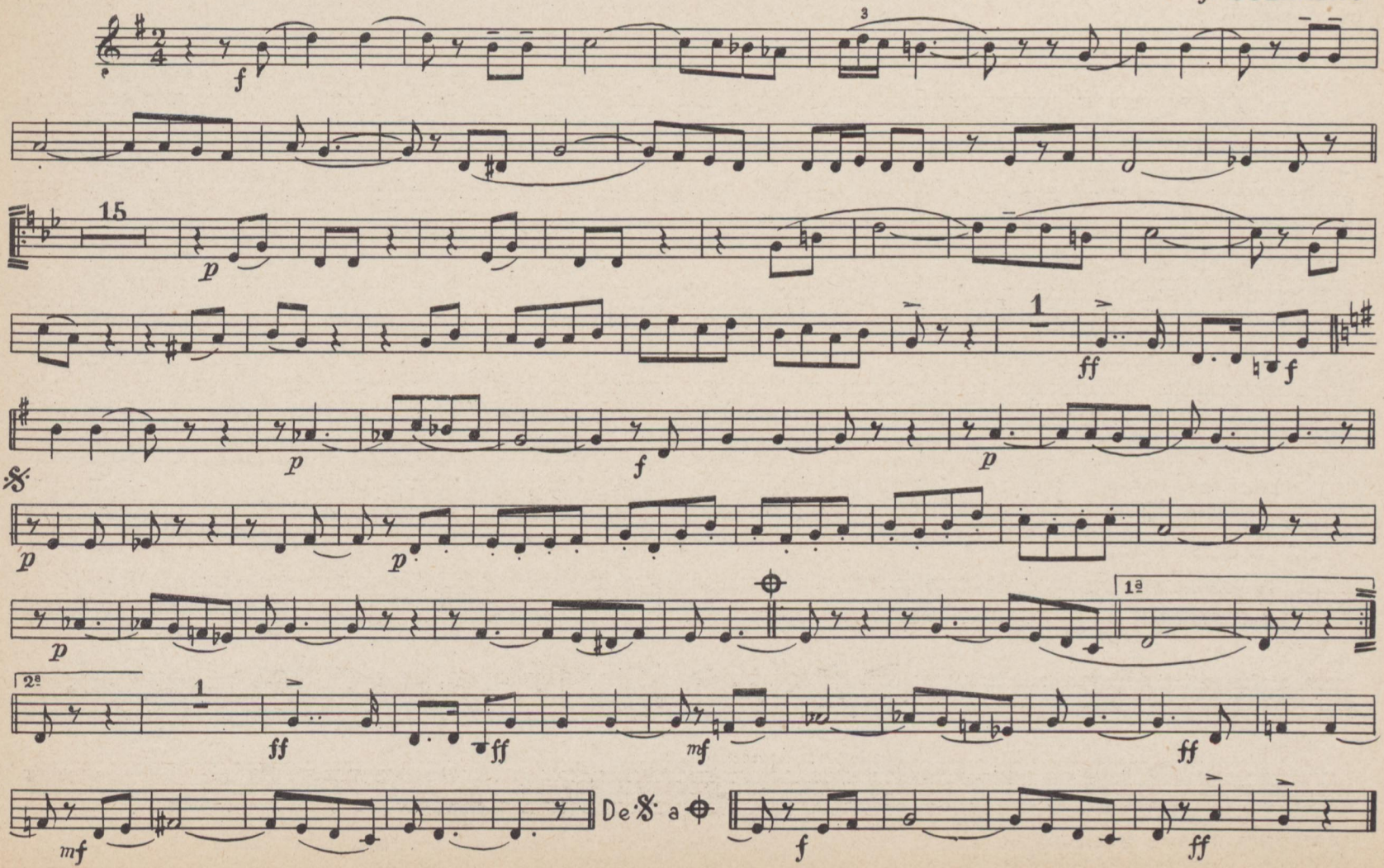
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

FLISCORNO 2.º

J. GUERRERO



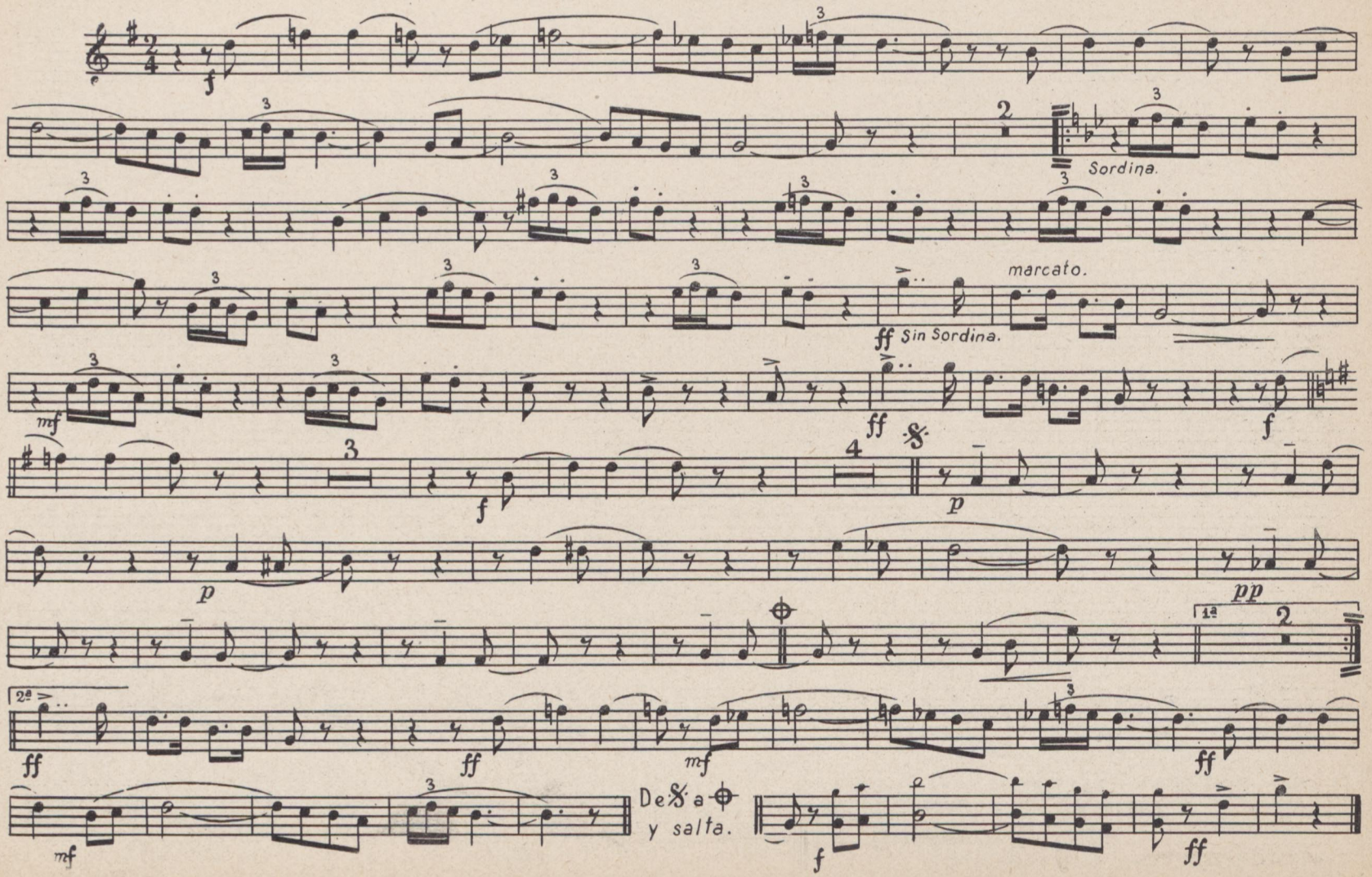
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

TROMPETA 1.ª SI♭

J. GUERRERO



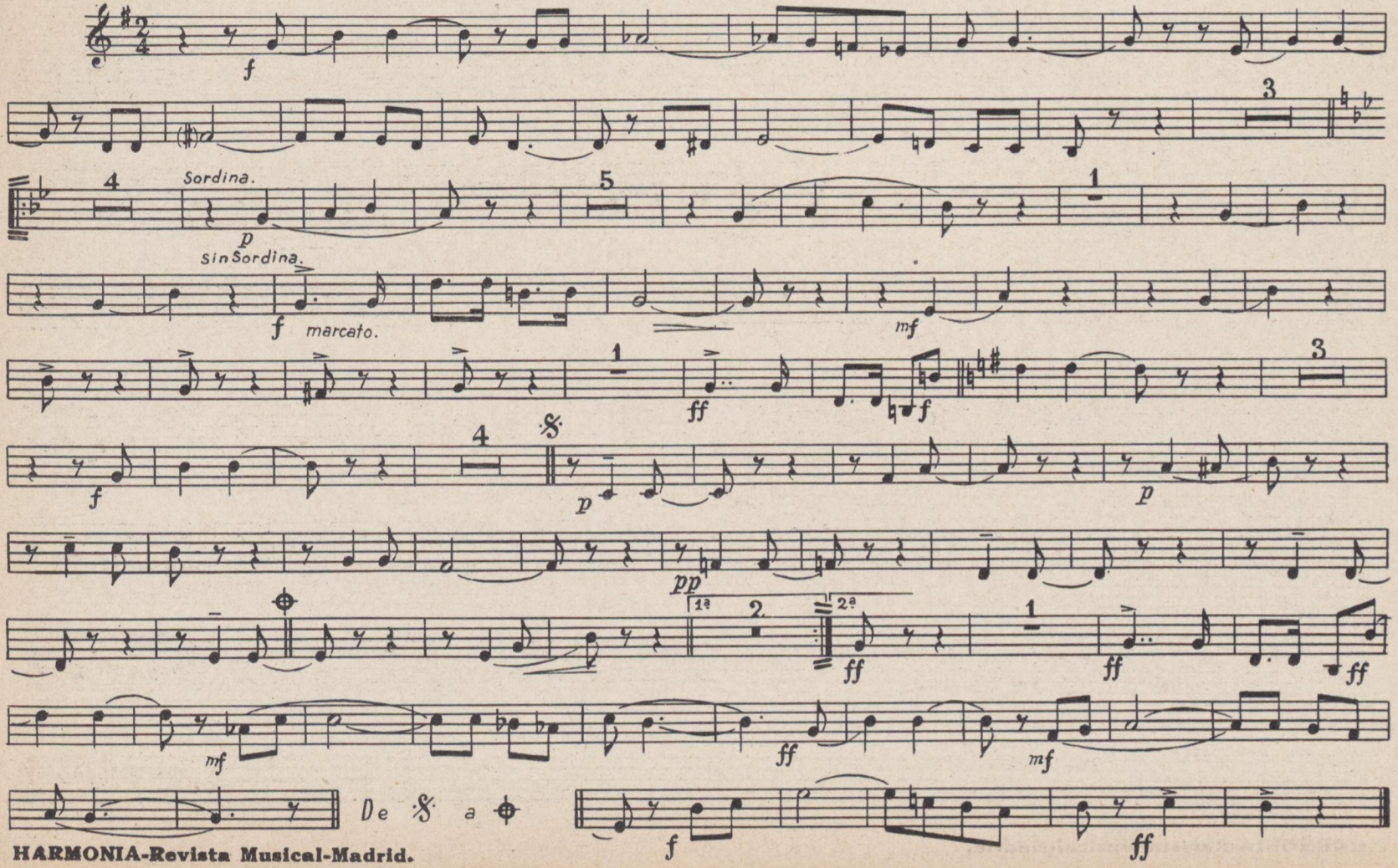
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

TROMPETA 2.ª SI♭

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

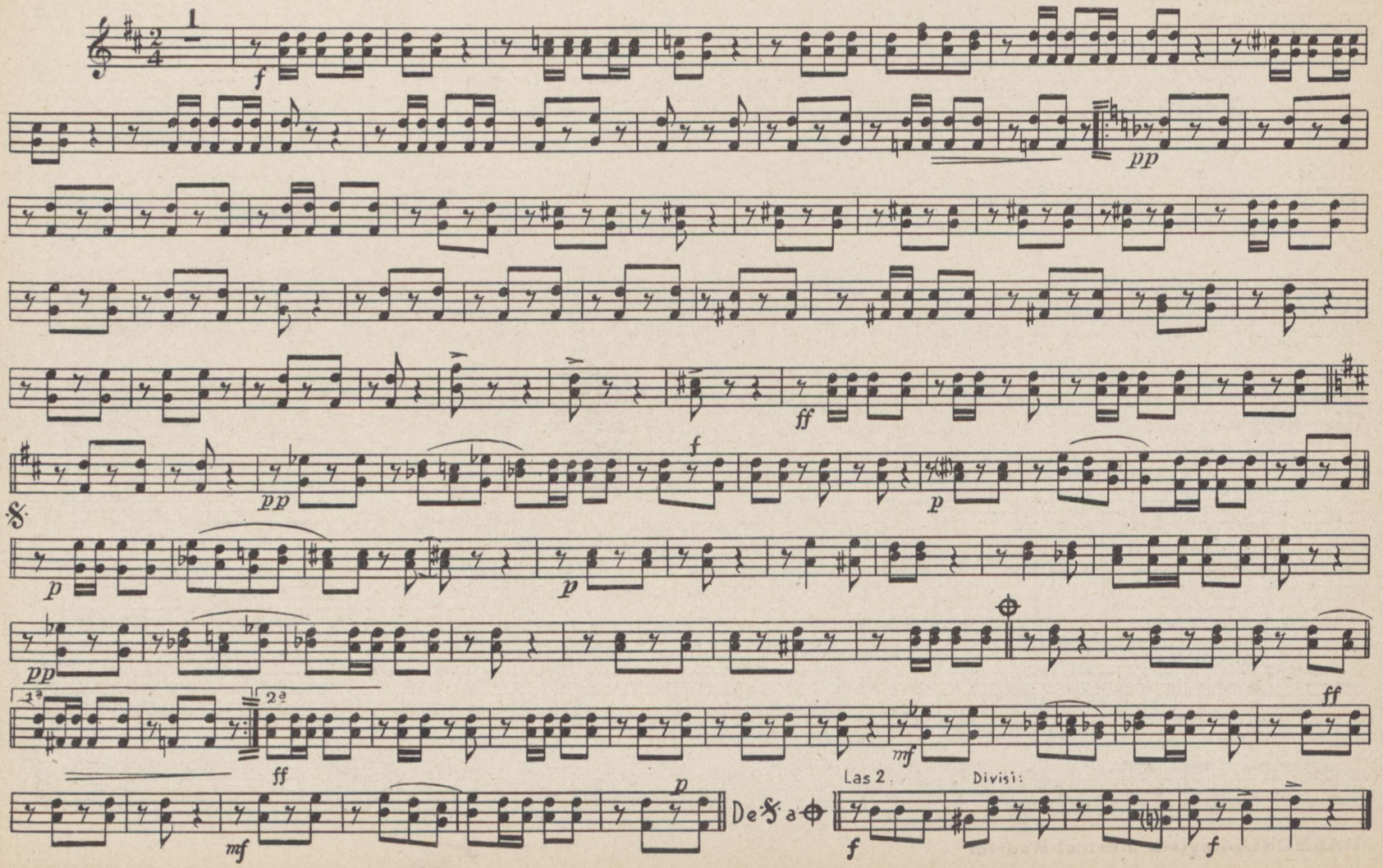
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

TROMPAS MI♭

J. GUERRERO



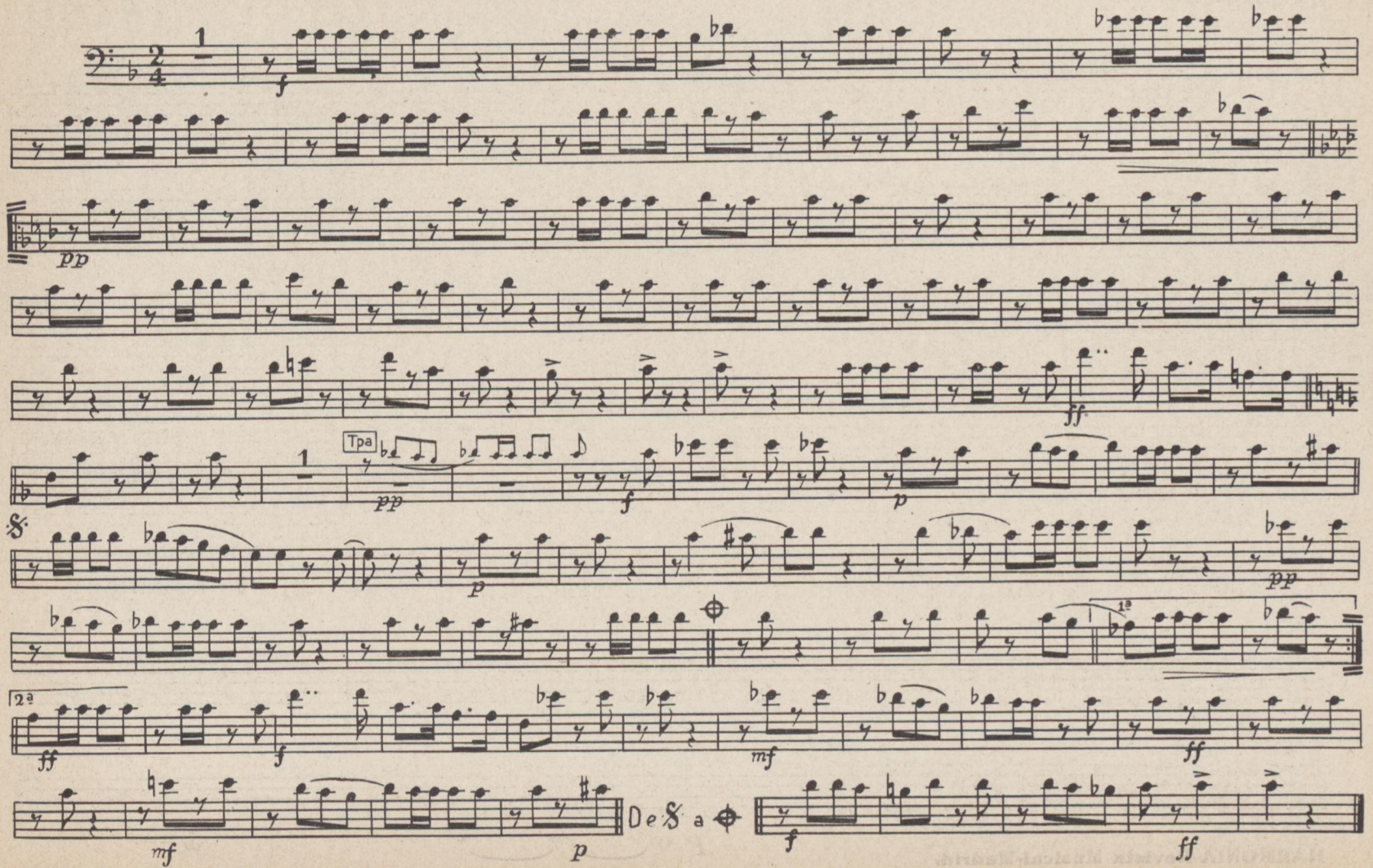
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

TROMBON 1.º

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

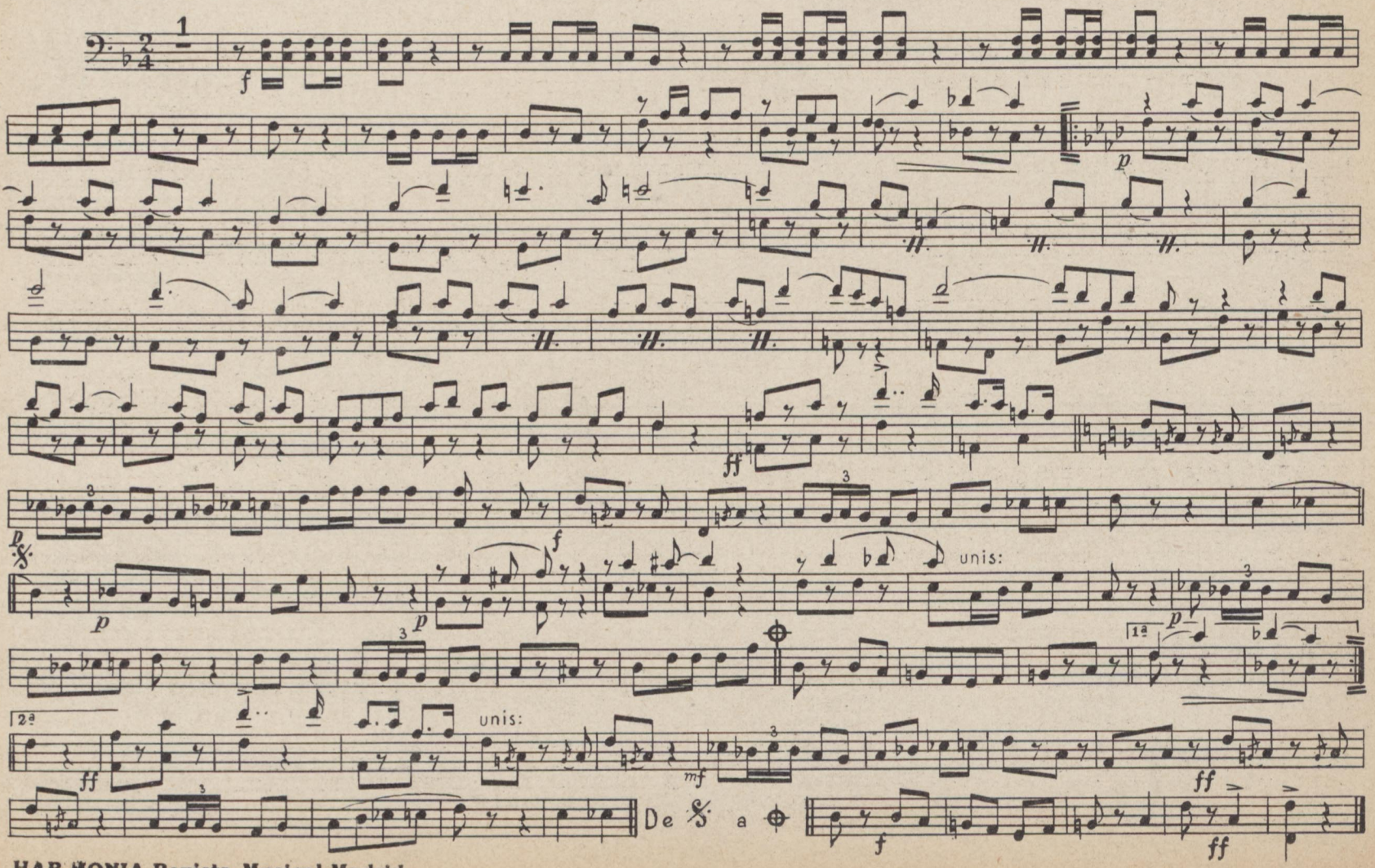
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

BOMBARDINOS

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

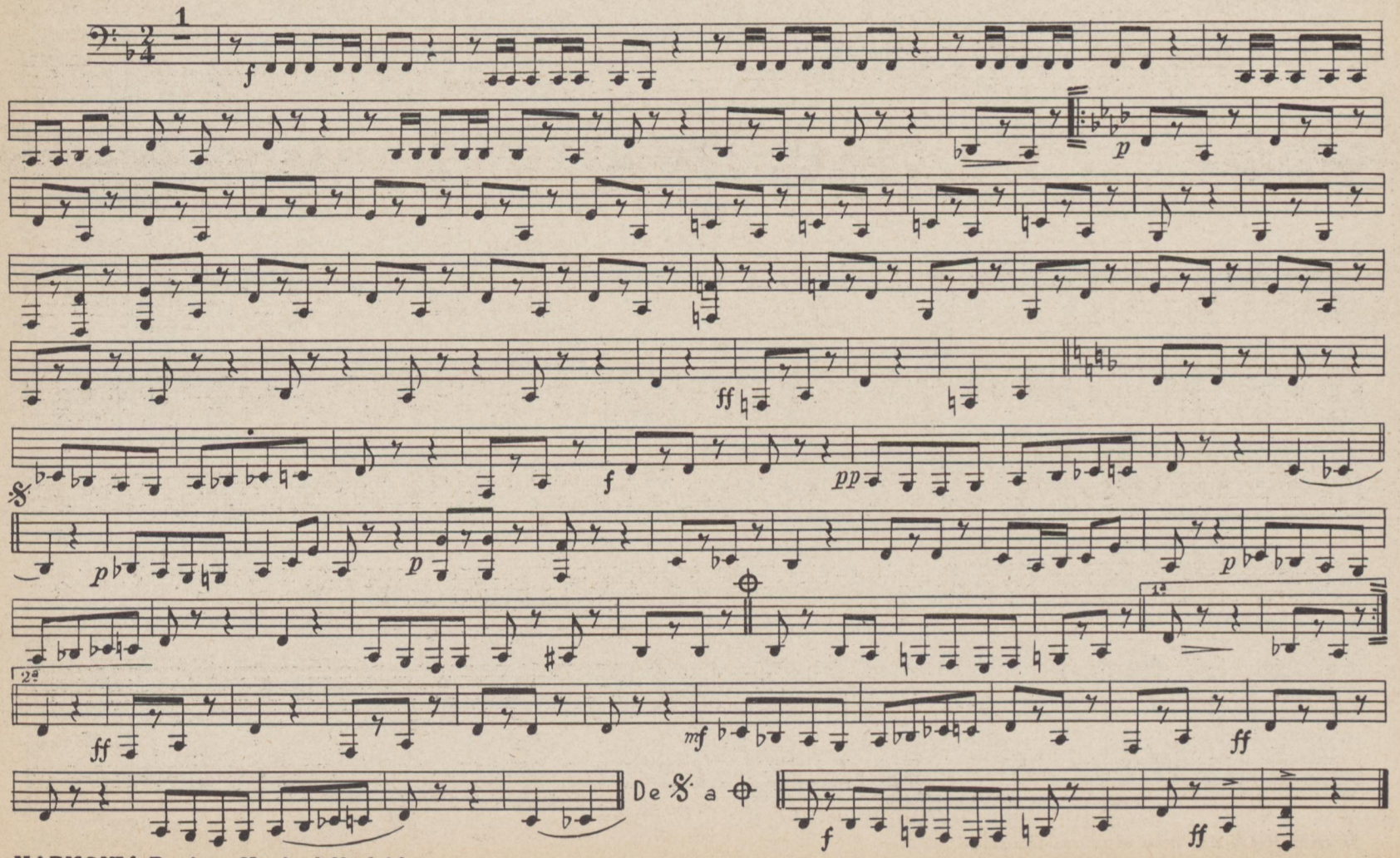
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

BAJOS

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

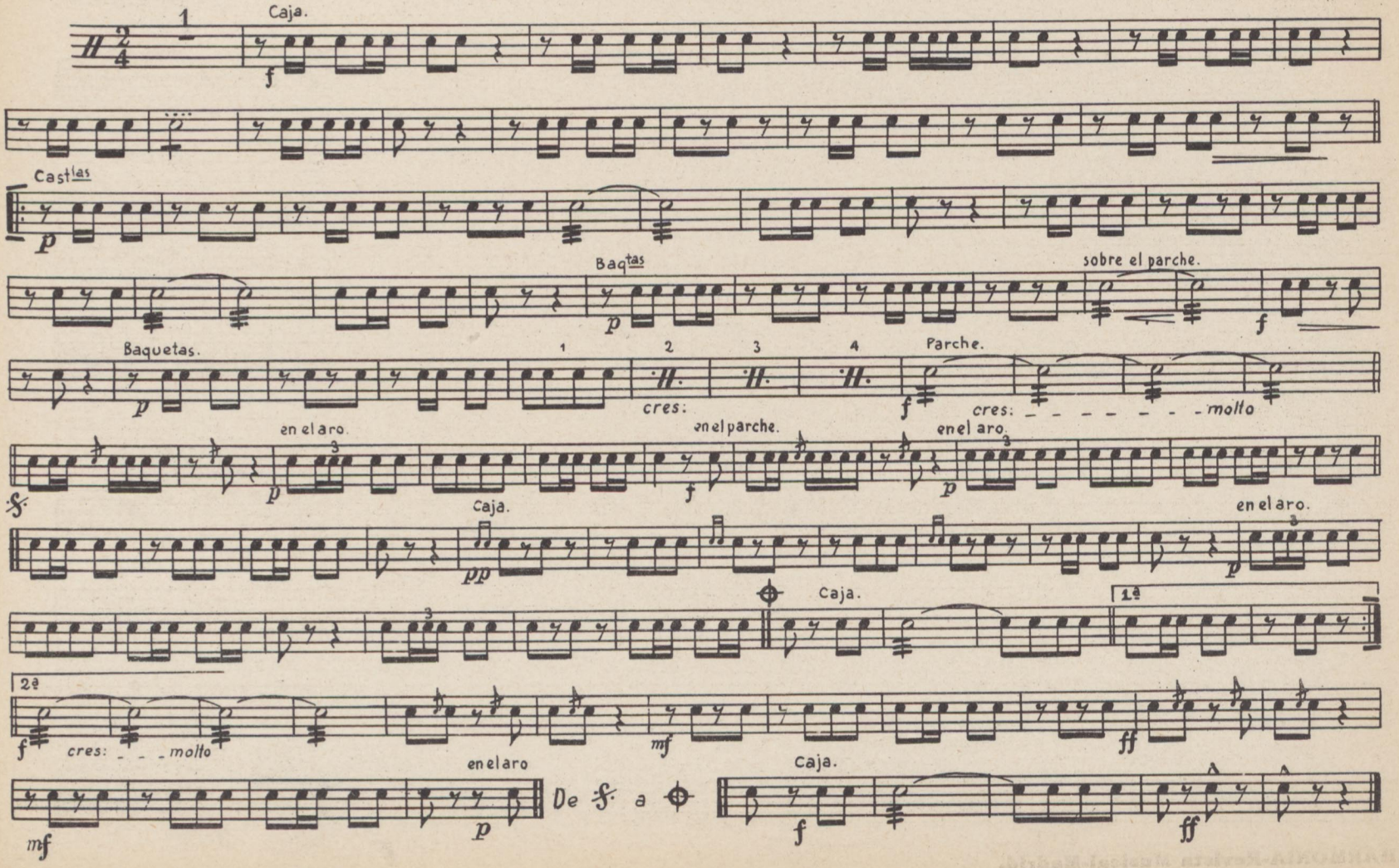
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

Caja.

J. GUERRERO



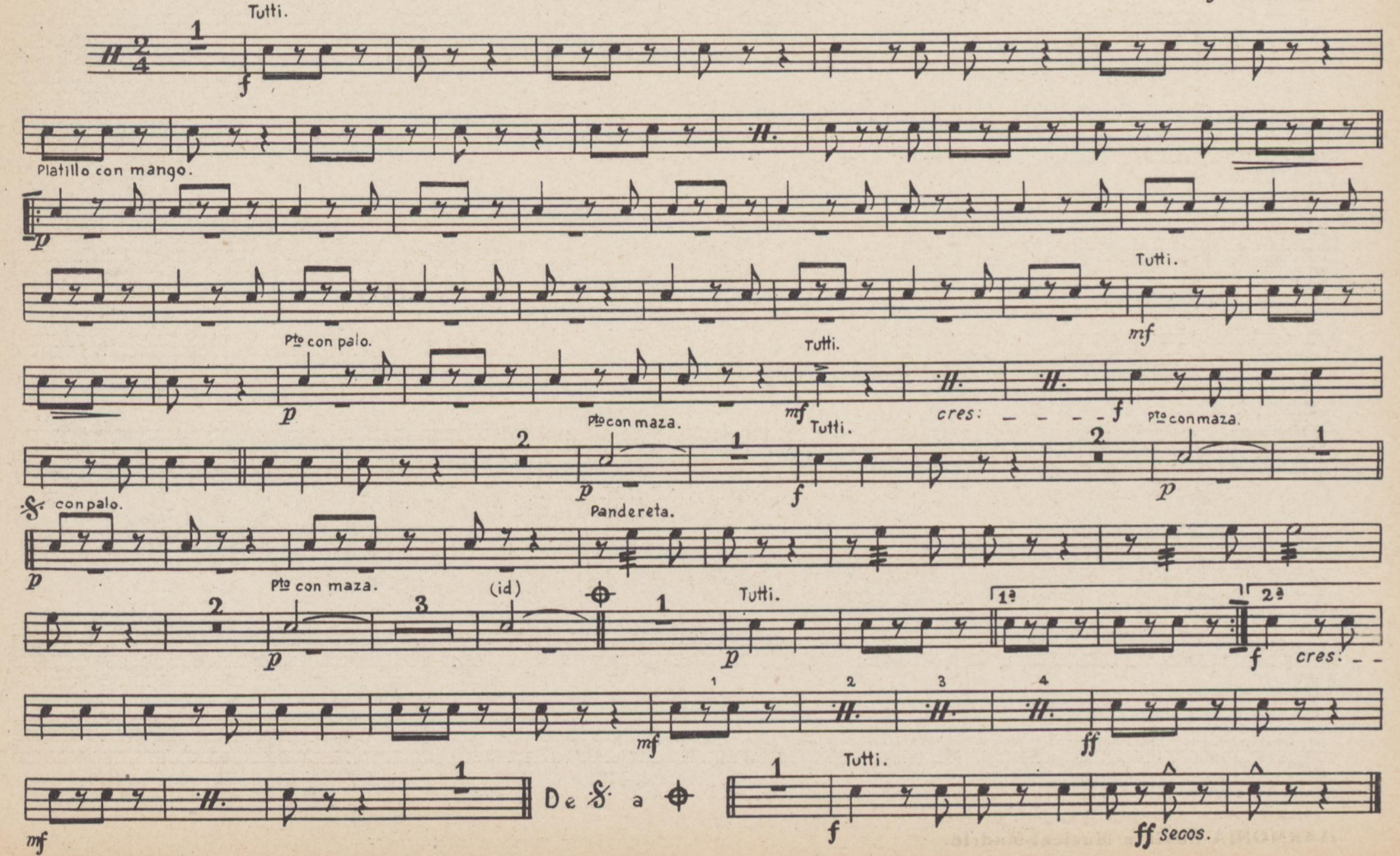
Archivo Guerrero

Pasodoble torero de la película

CURRITO DE LA CRUZ

Bombo.

J. GUERRERO



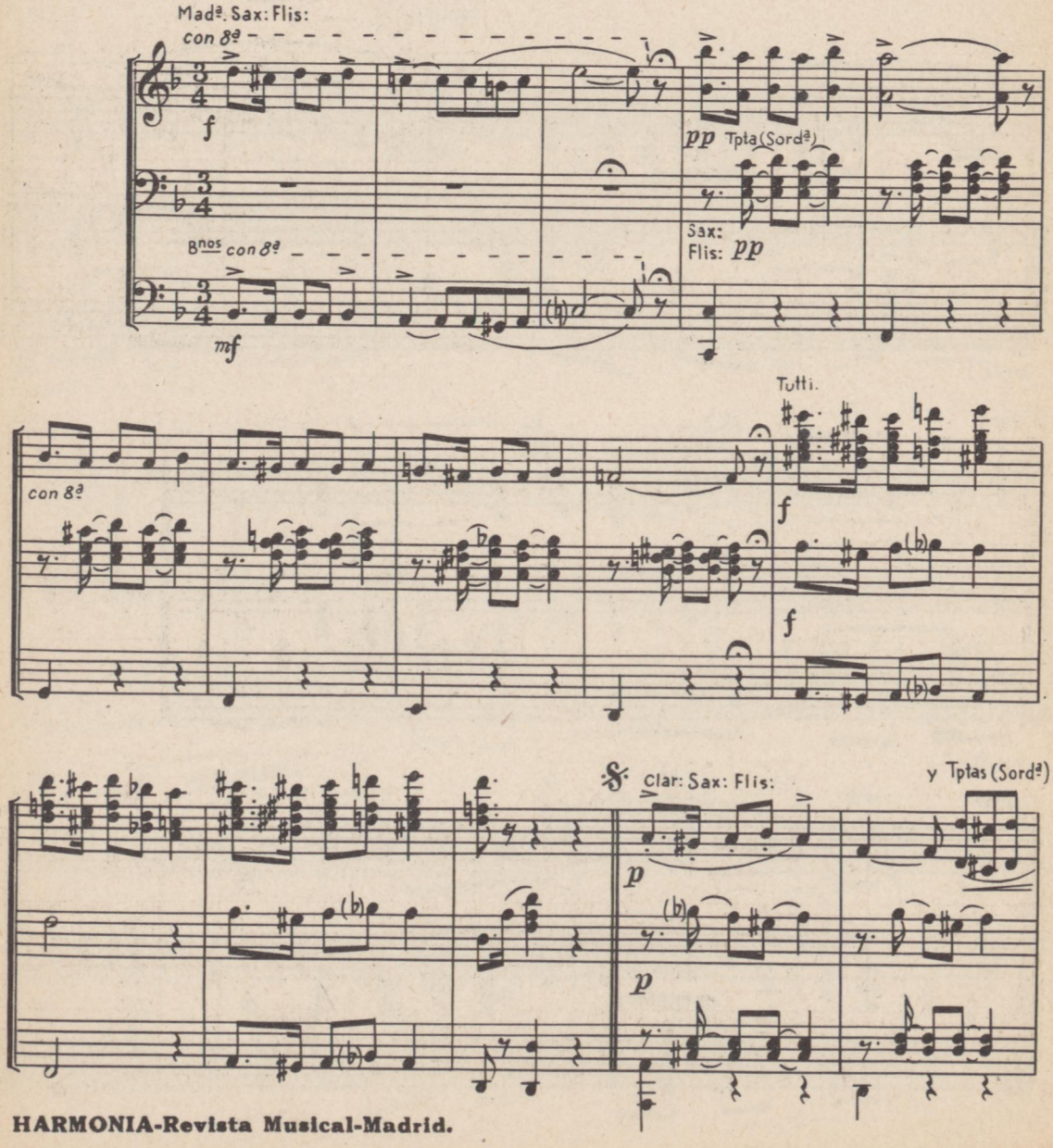
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

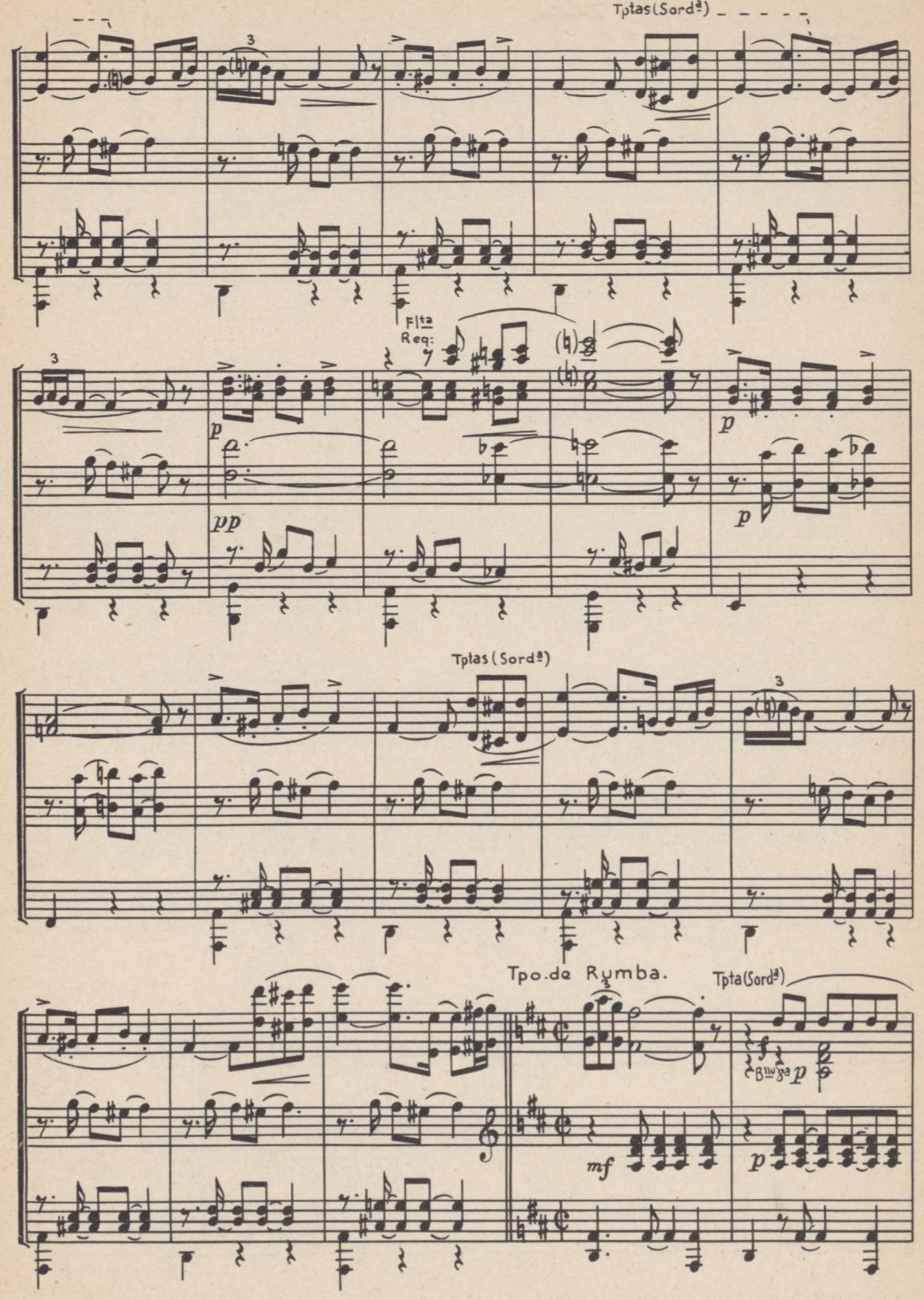
Vidalita - Rumba

CONDUCTOR

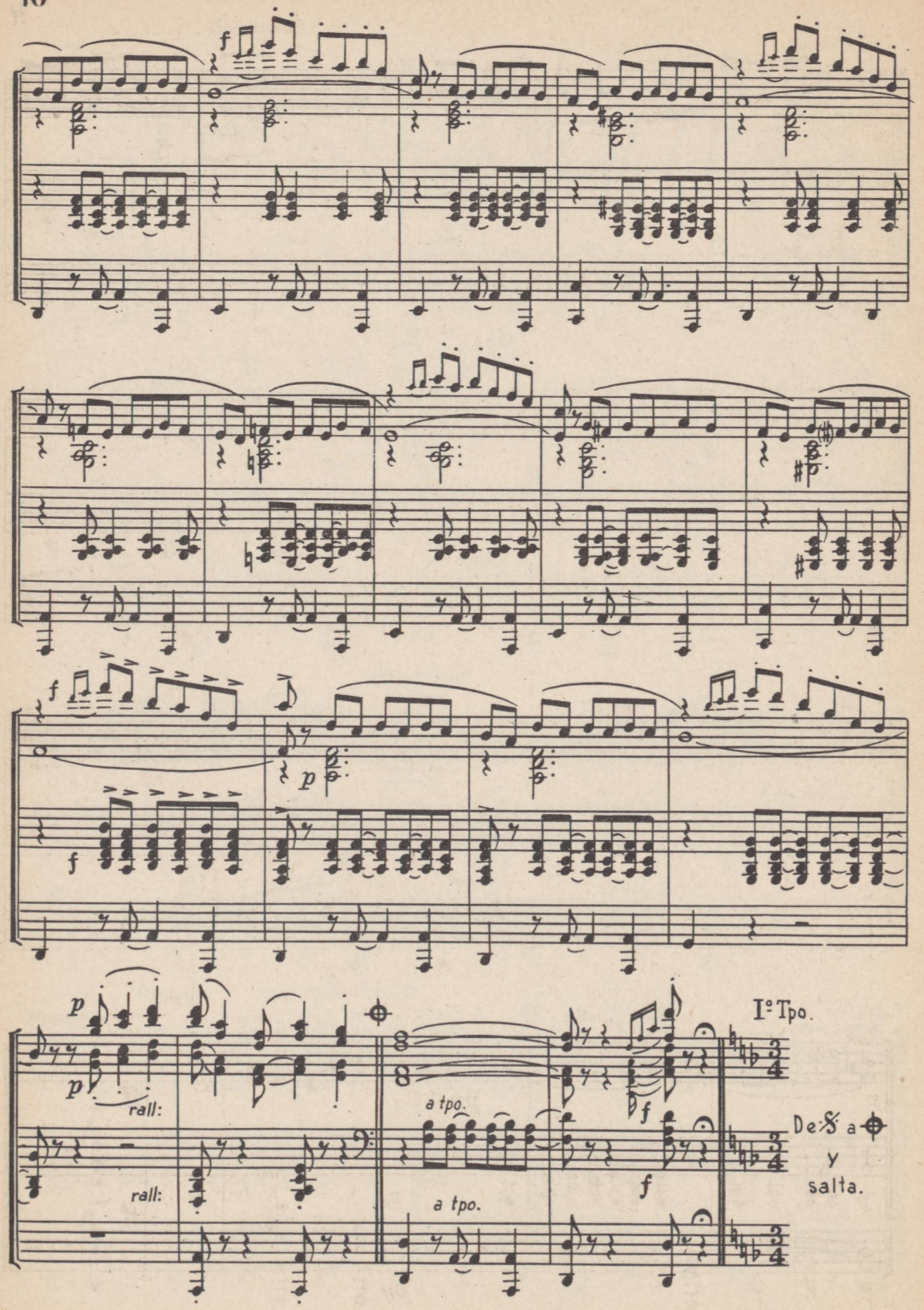
J. GUERRERO



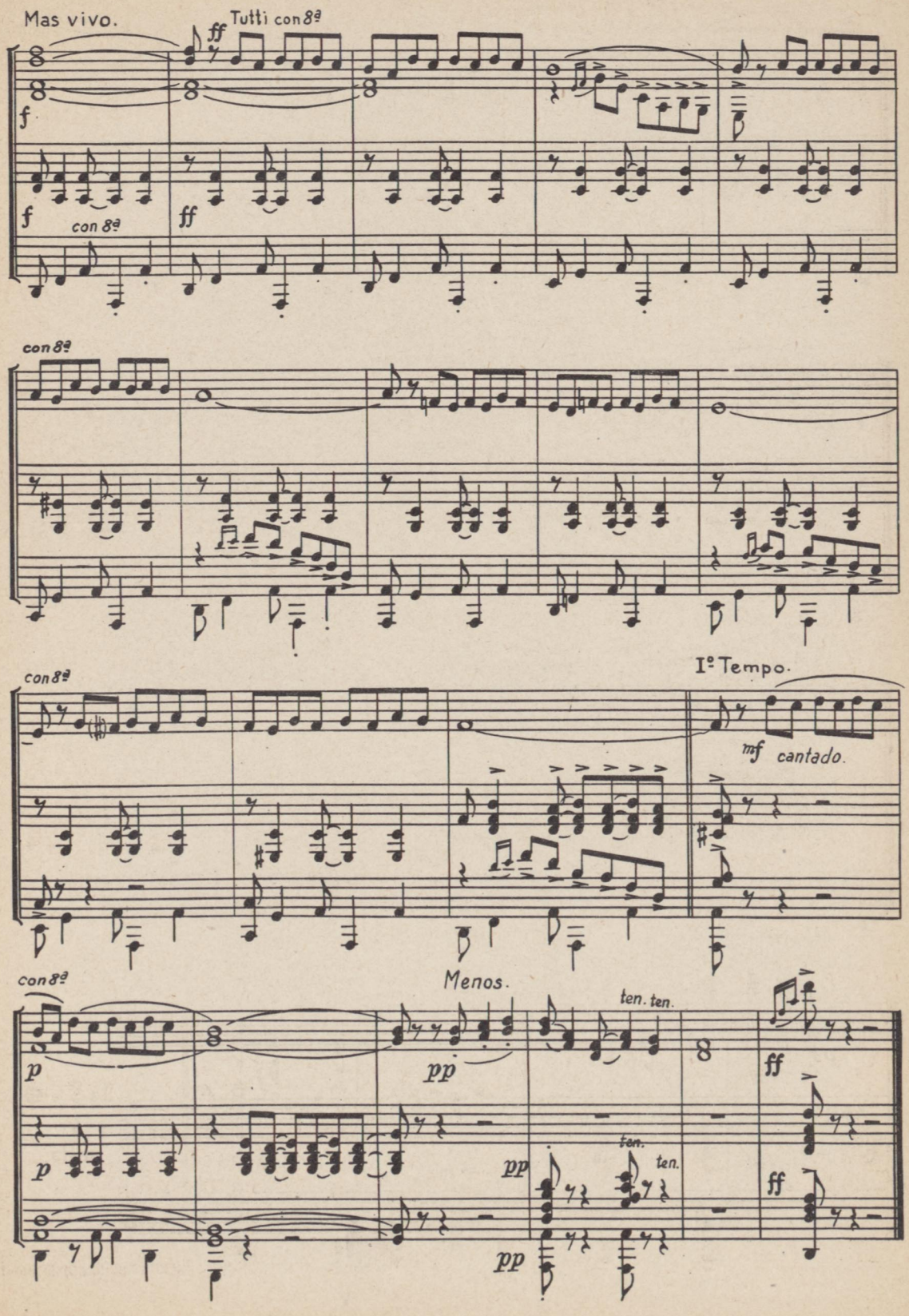
Archivo Guerrero



Archivo Guerrero



Archivo Guerrero



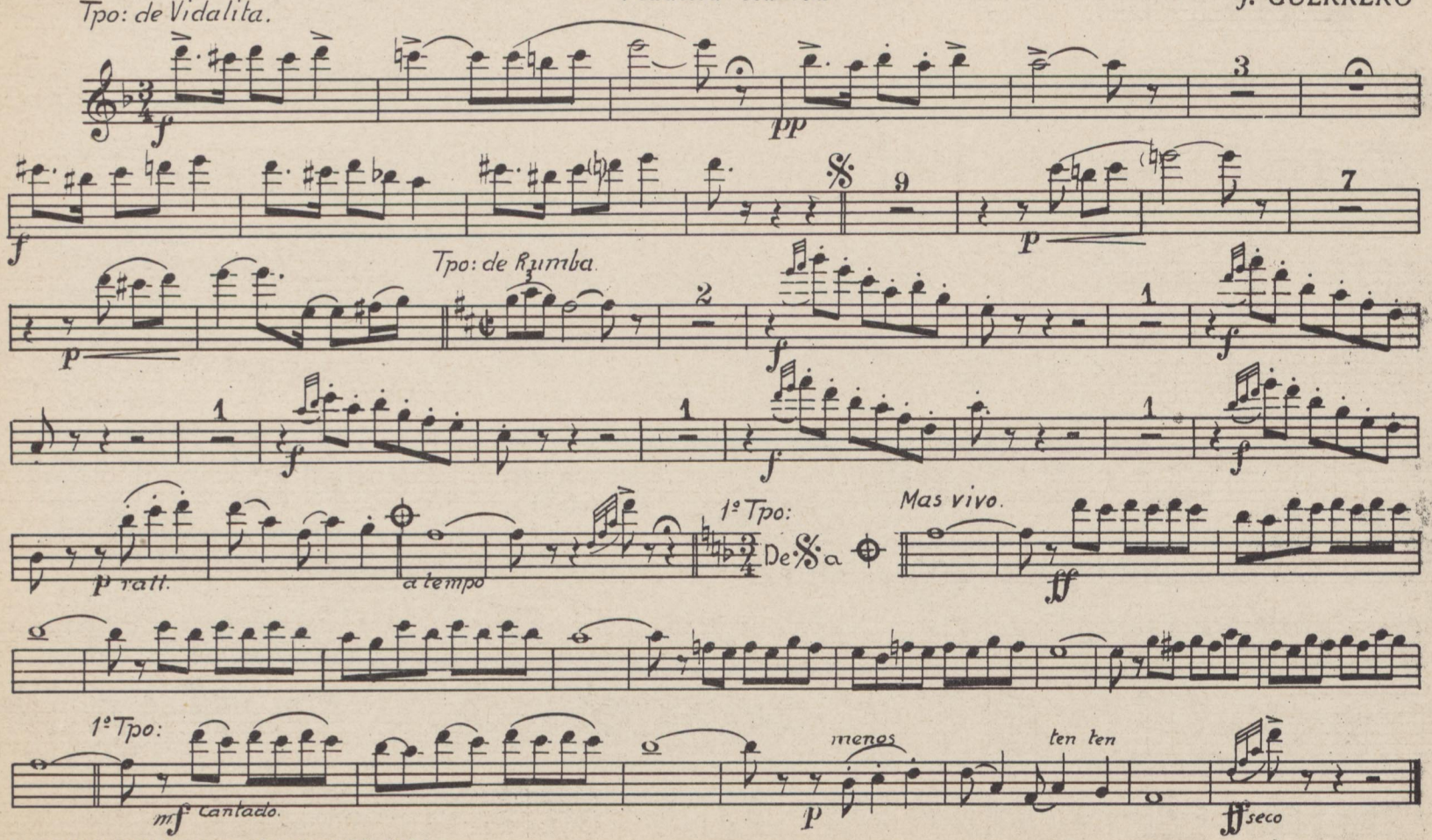
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

FLAUTA

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

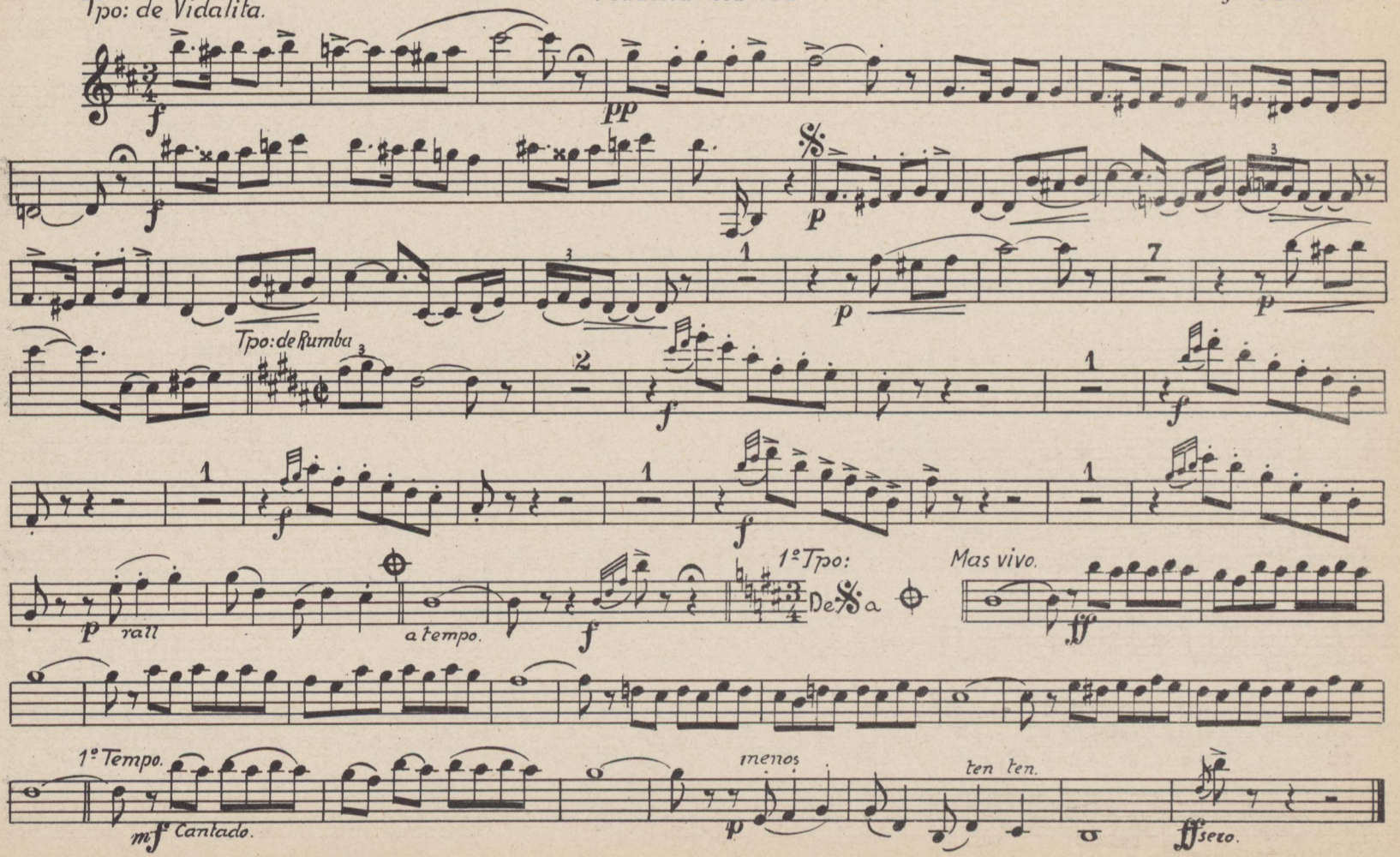
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

REQUINTO

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

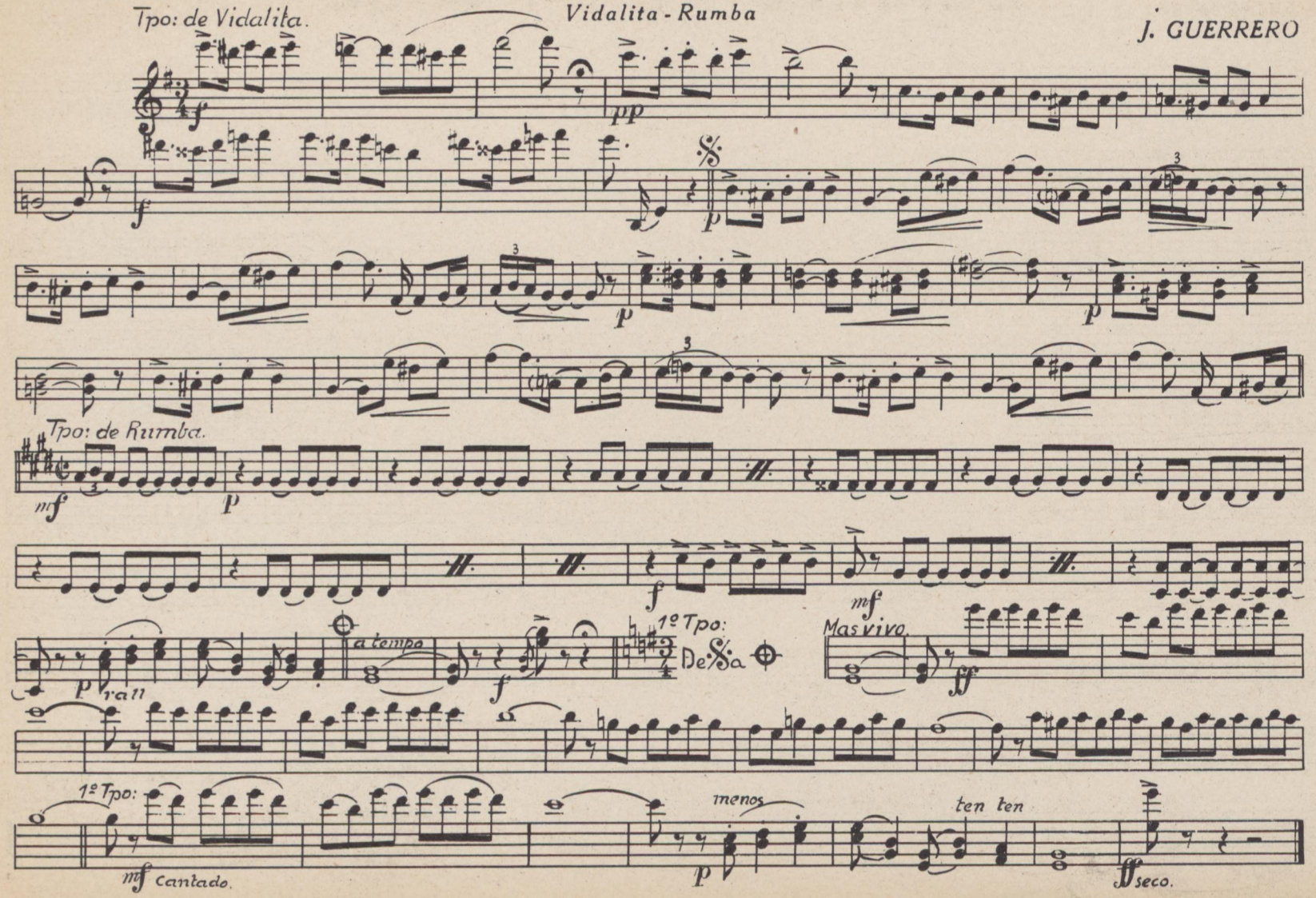
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

CLARINETES PRAL Y 1.º

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

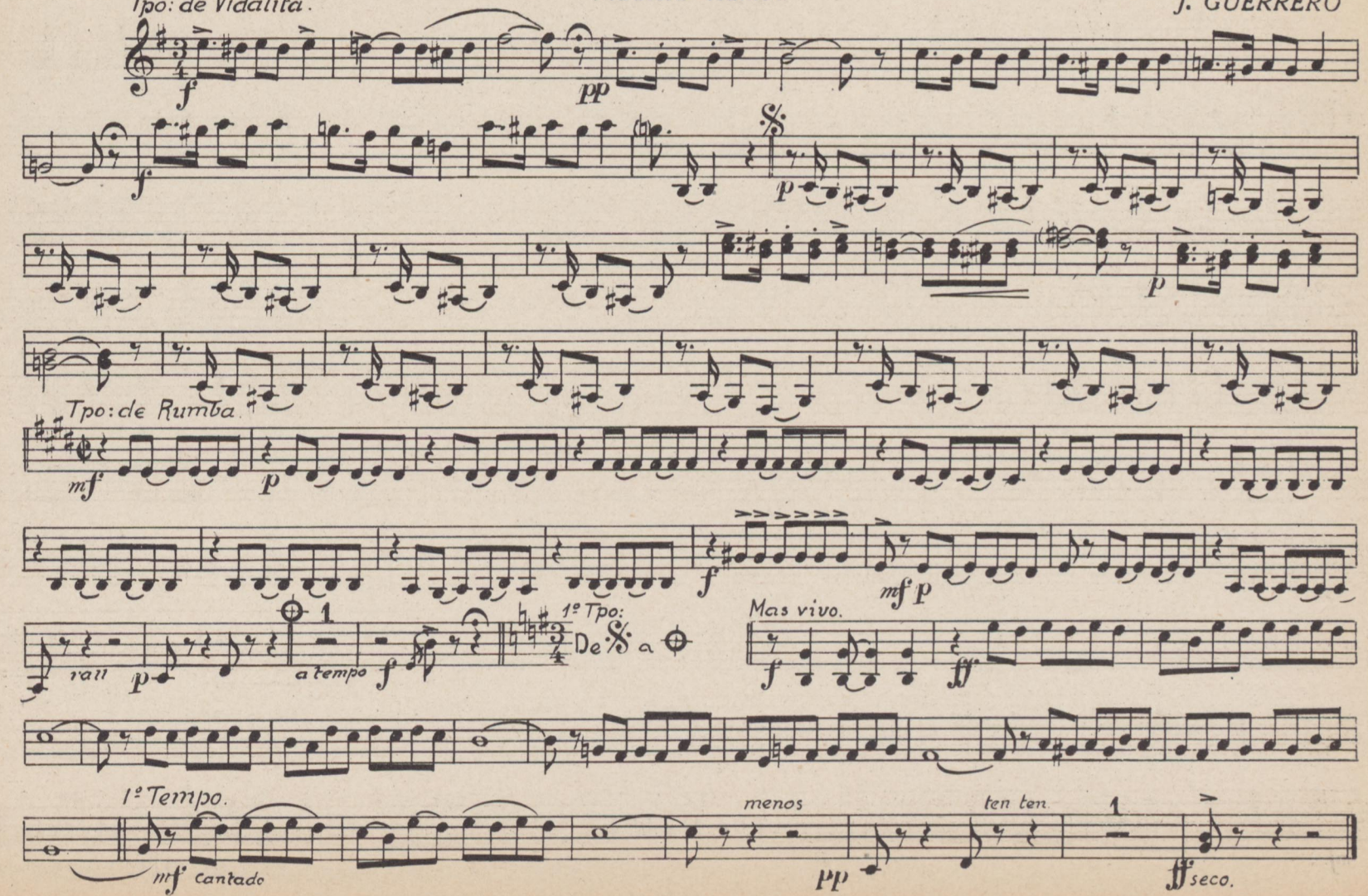
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

CLARINETE 2.º

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



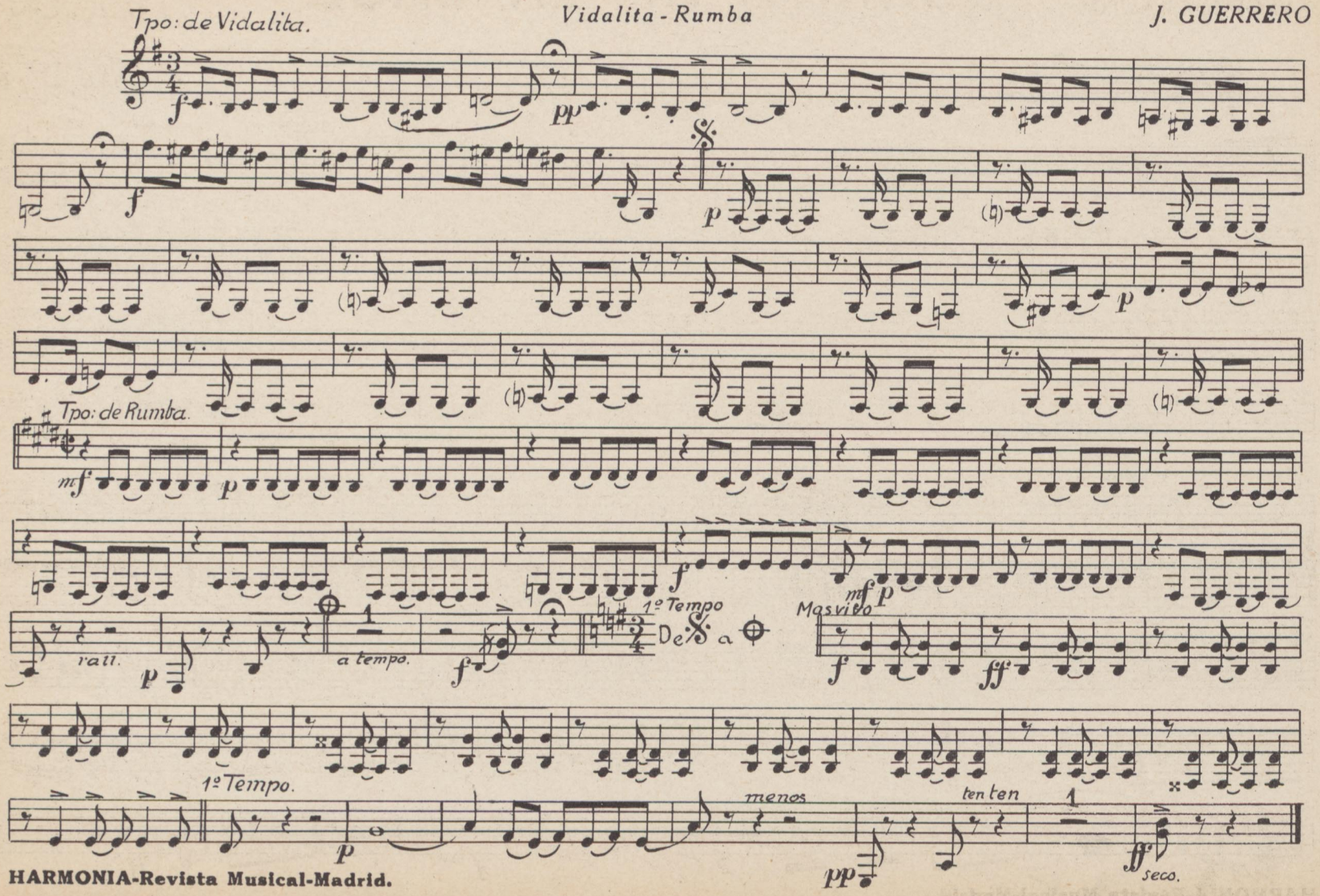
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

CLARINETE 3.º

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

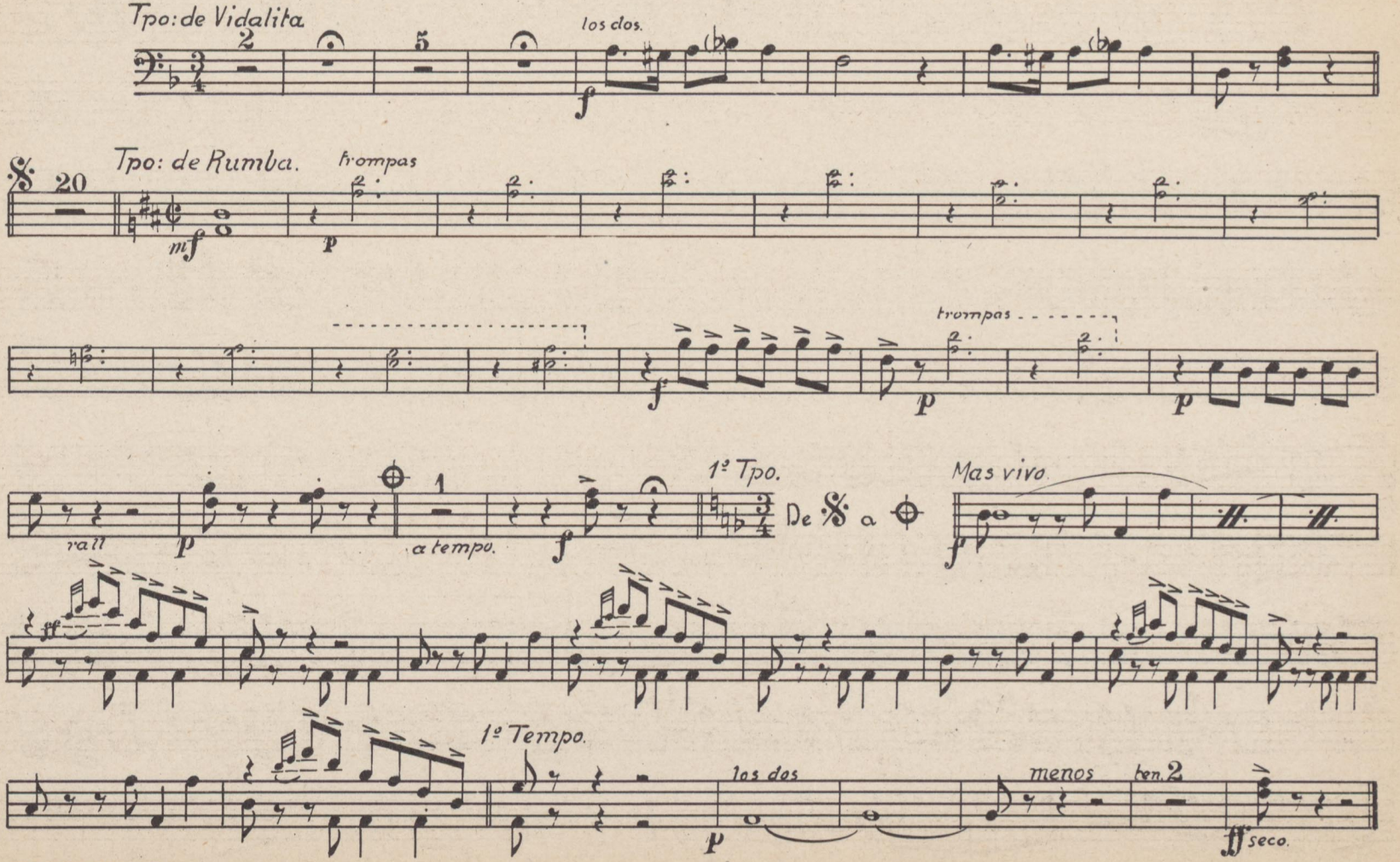
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

TROMBONES 2.º Y 3.º

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



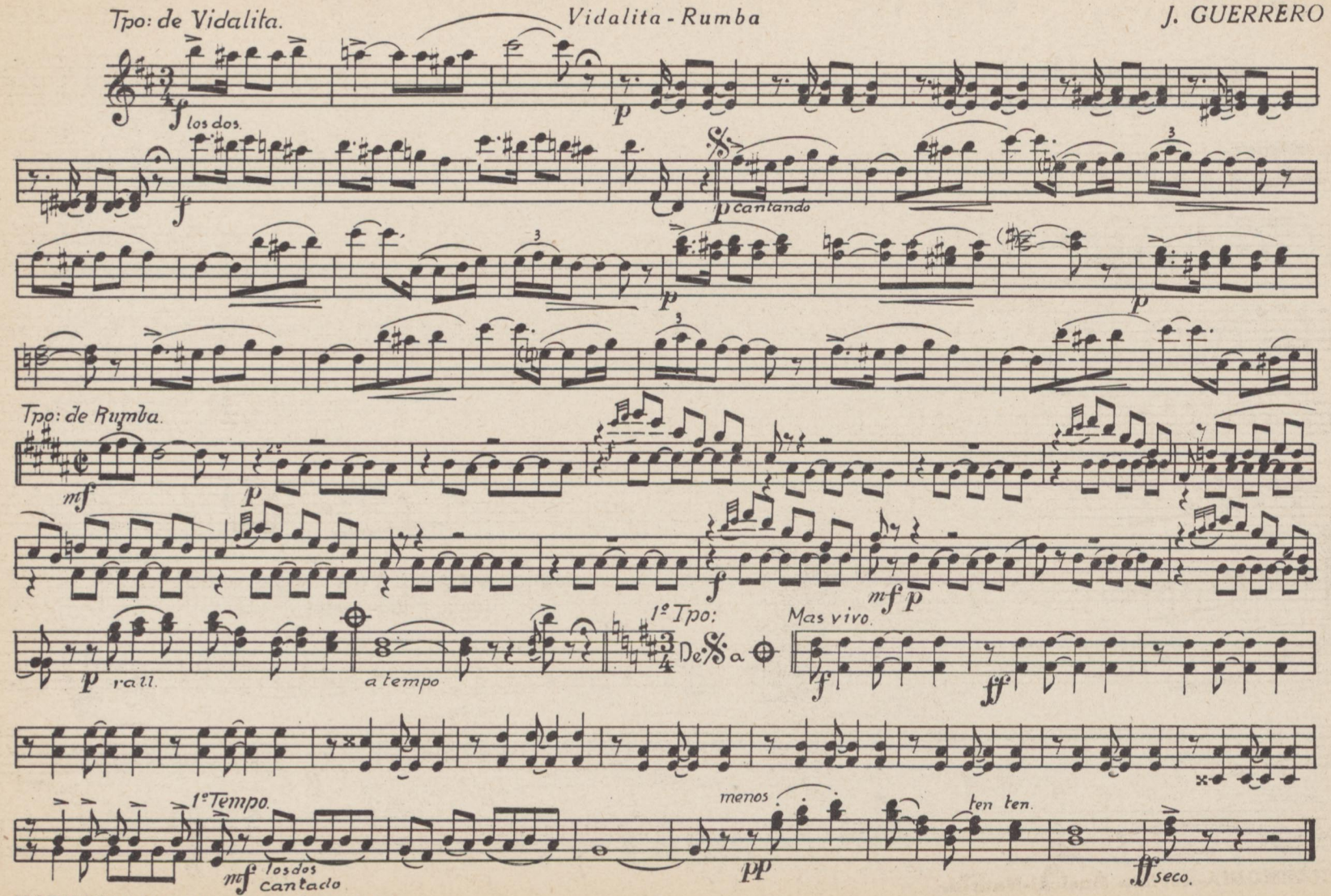
HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

Archivo Guerrero

SAXOFONES ALTOS

LA ESPAÑOLITA

Tpo: de Vidalita. — Vidalita - Rumba — J. GUERRERO



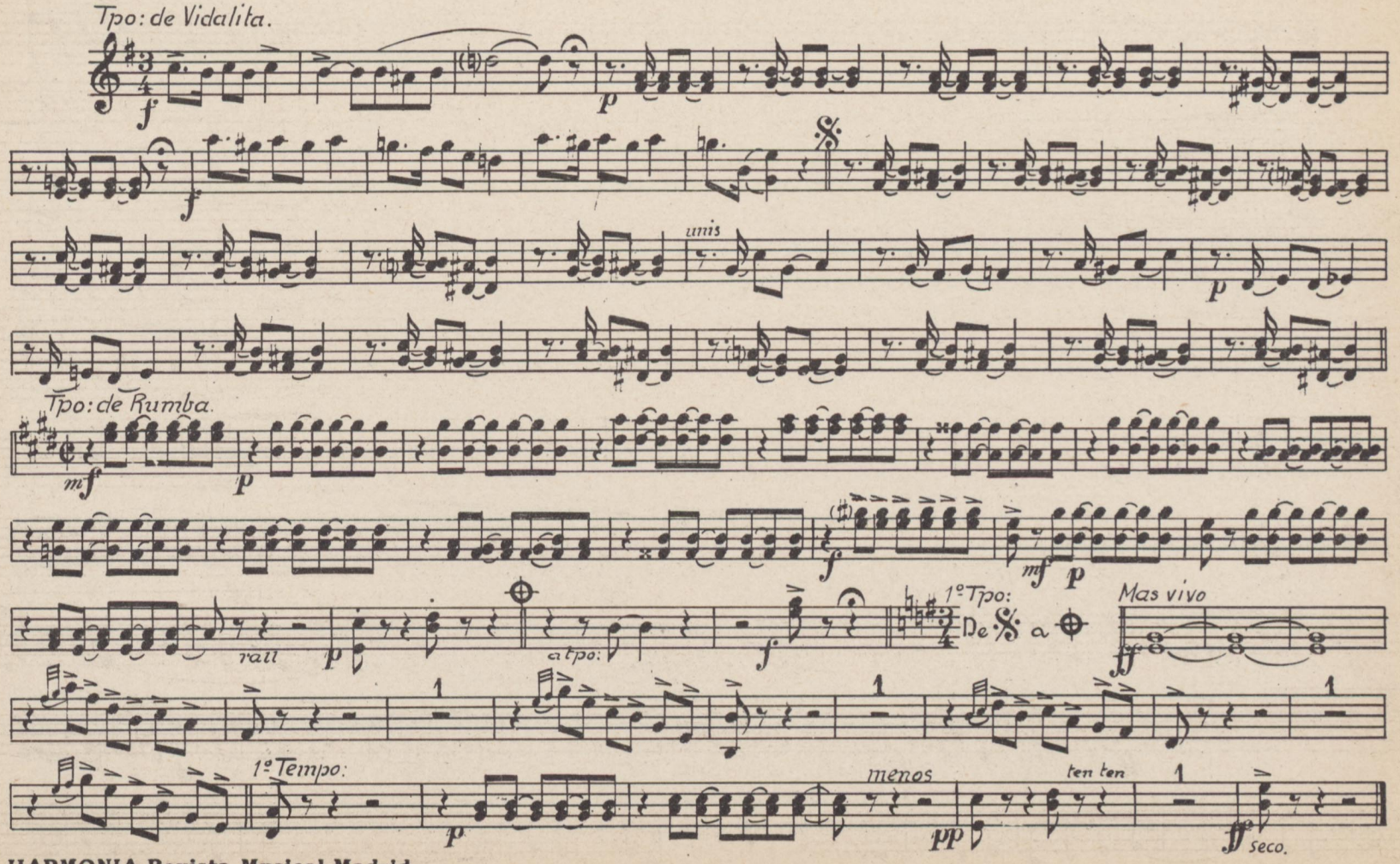
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

SAXOFONES TENORES

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

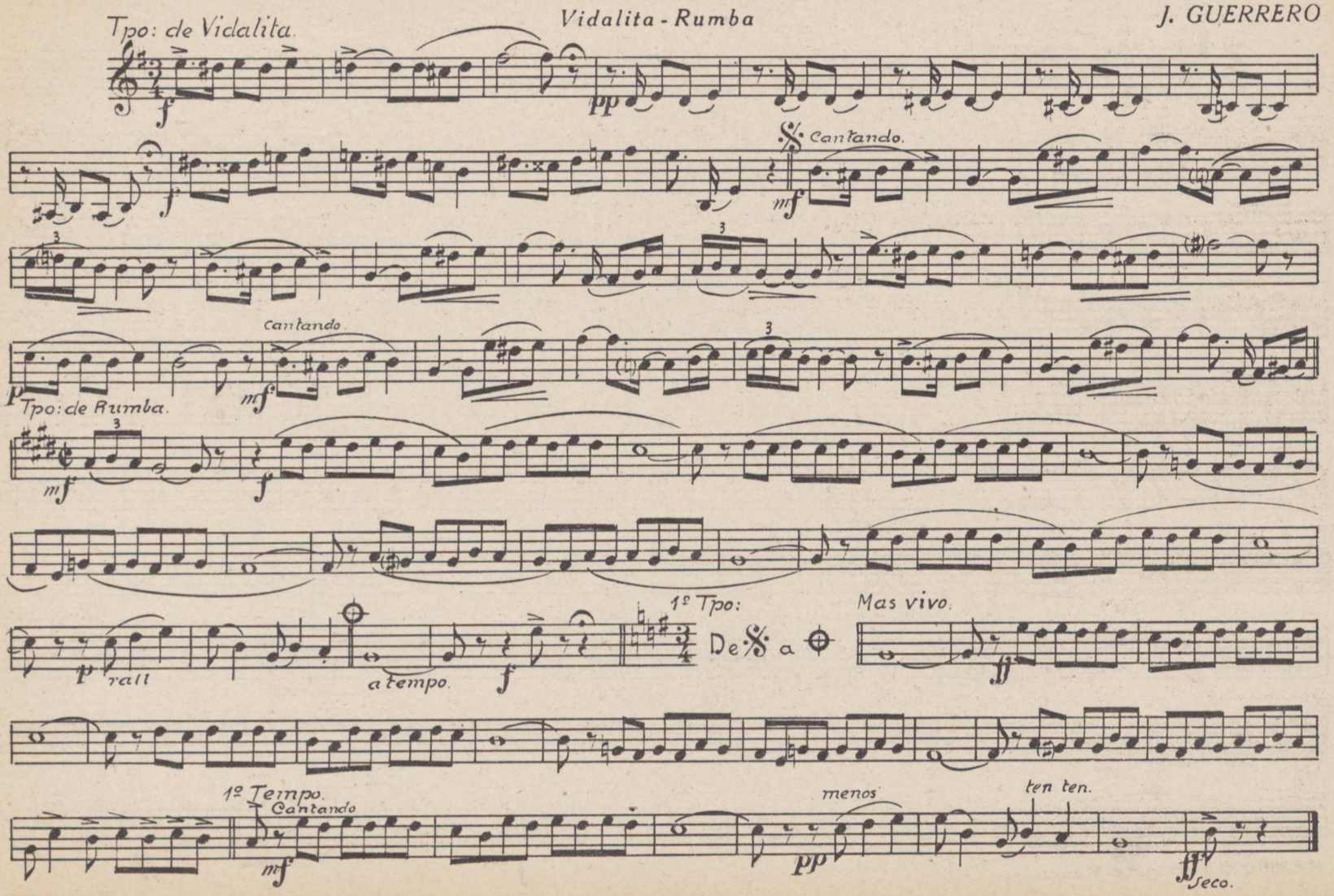
Archivo Guerrero

FLISCORNO 1.º

LA ESPAÑOLITA

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



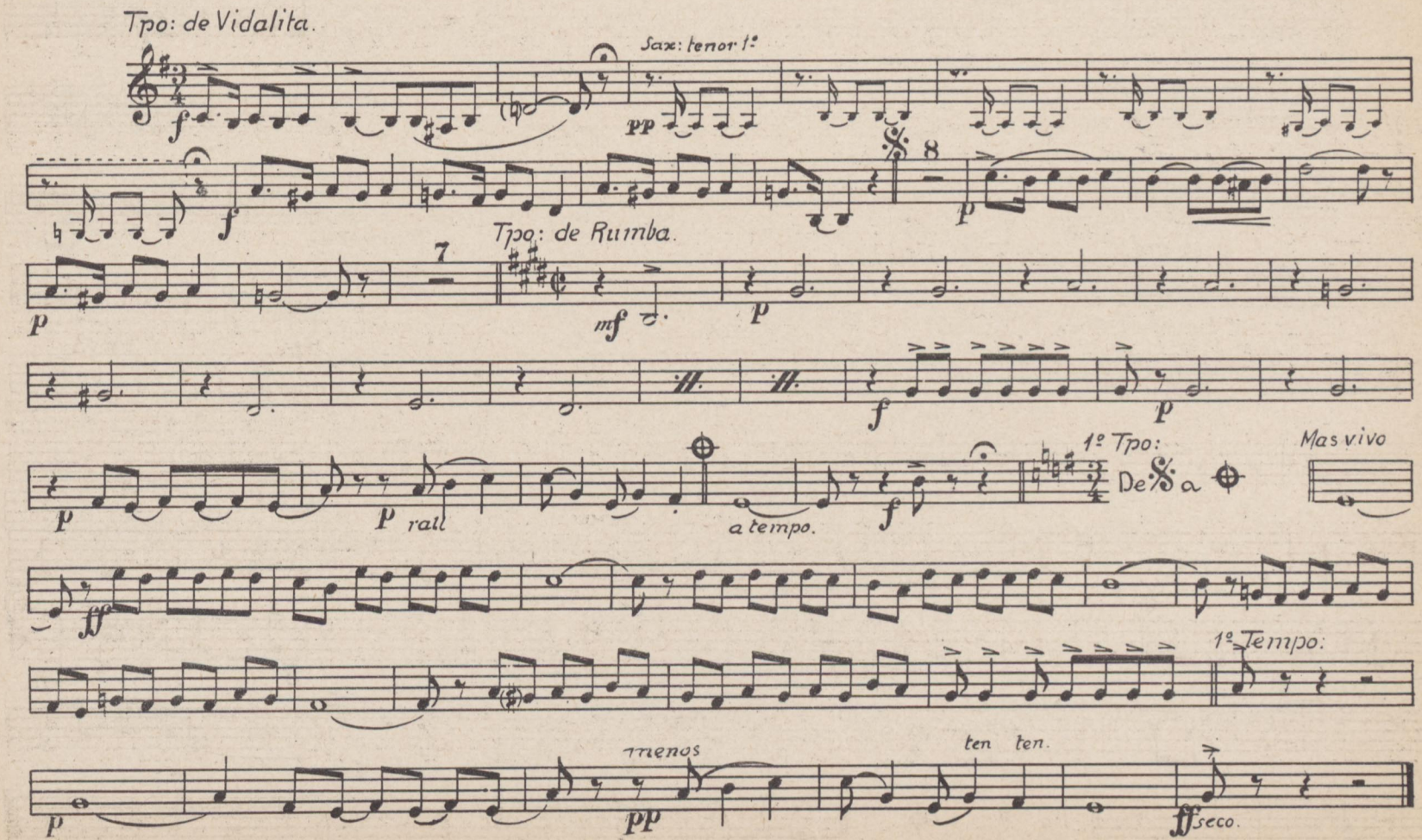
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO

FLISCORNO 2.º



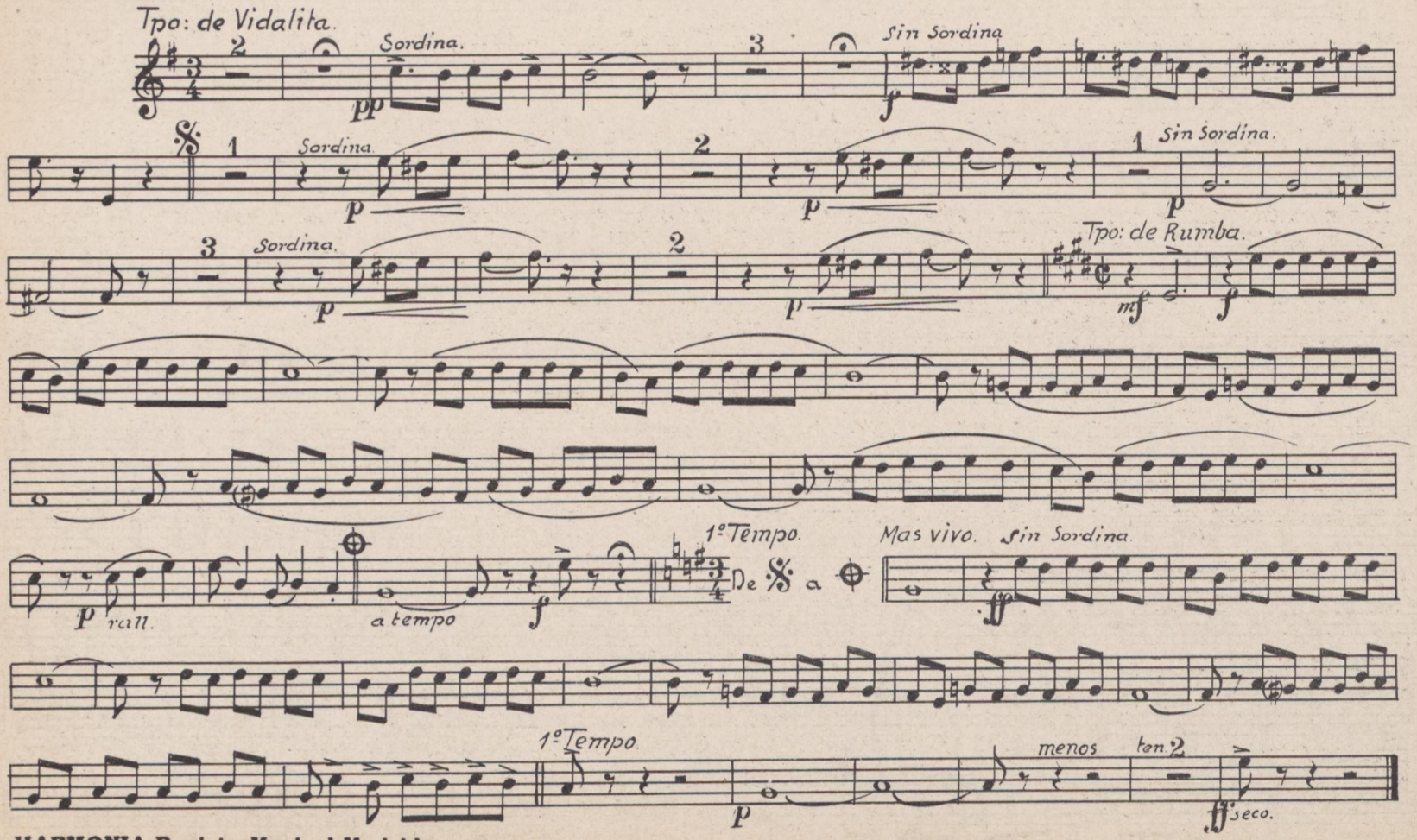
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO

TROMPETA 1.ª SI♭



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

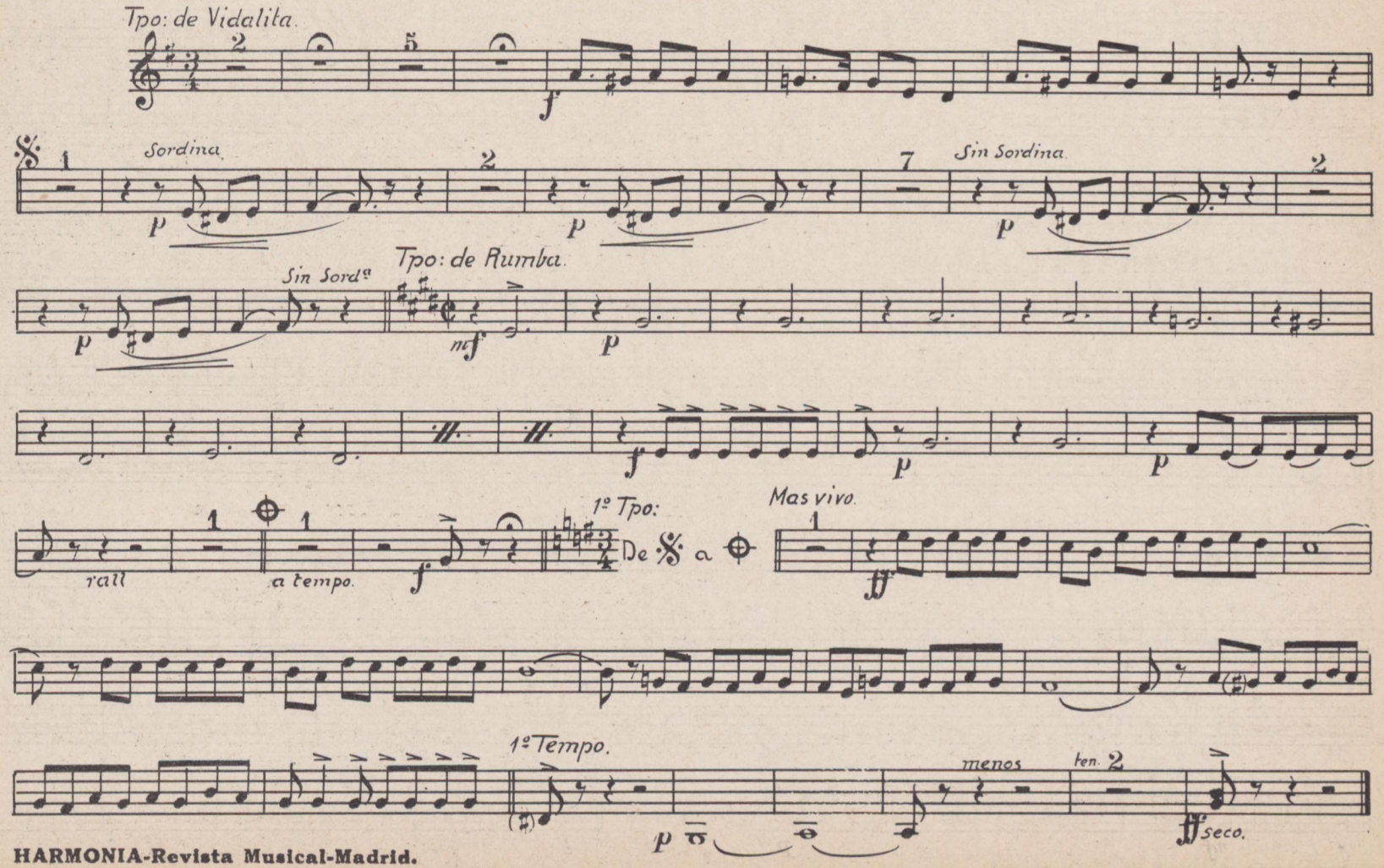
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

TROMPETA 2.ª SI♭

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



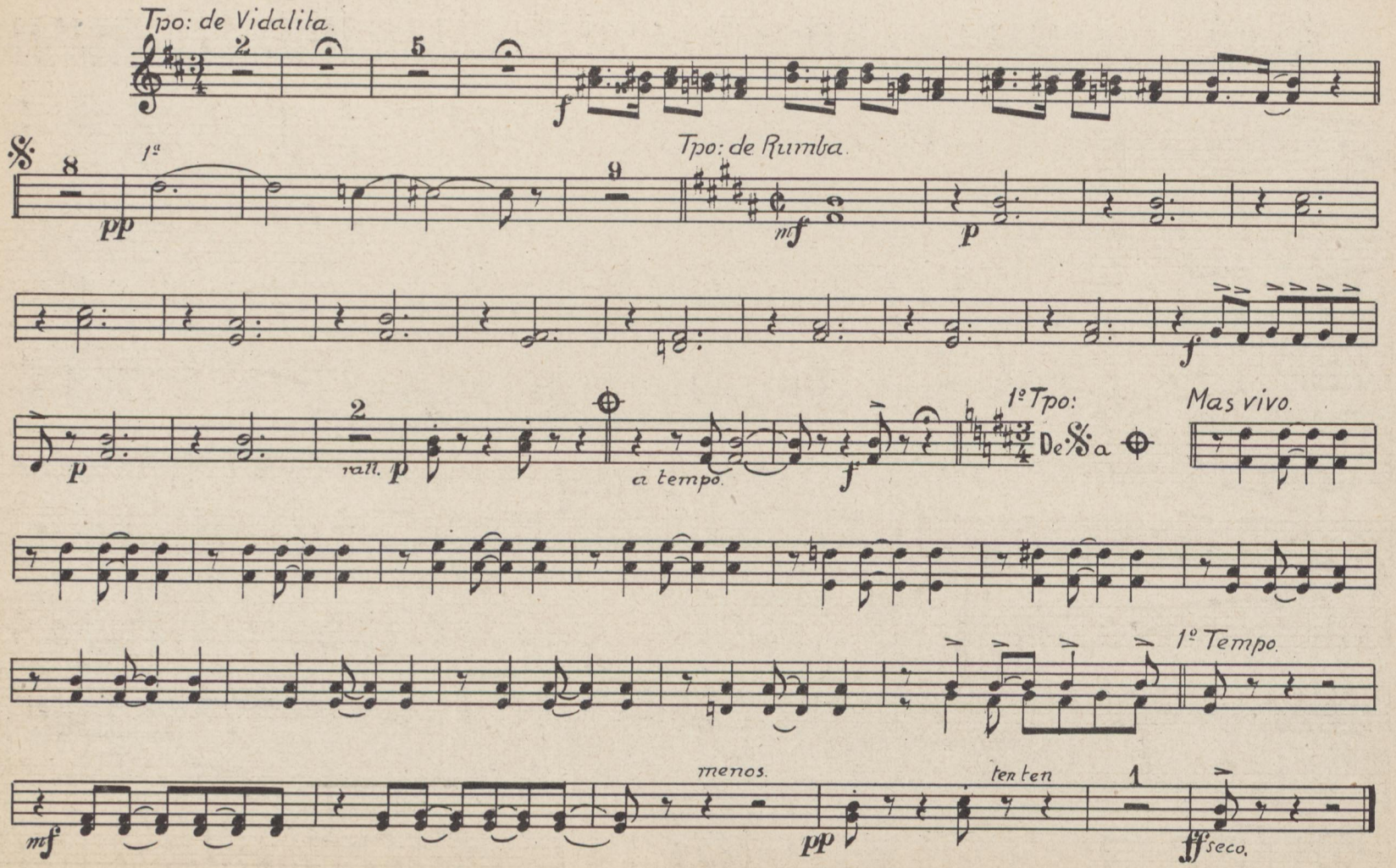
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

TROMPAS MI♭

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



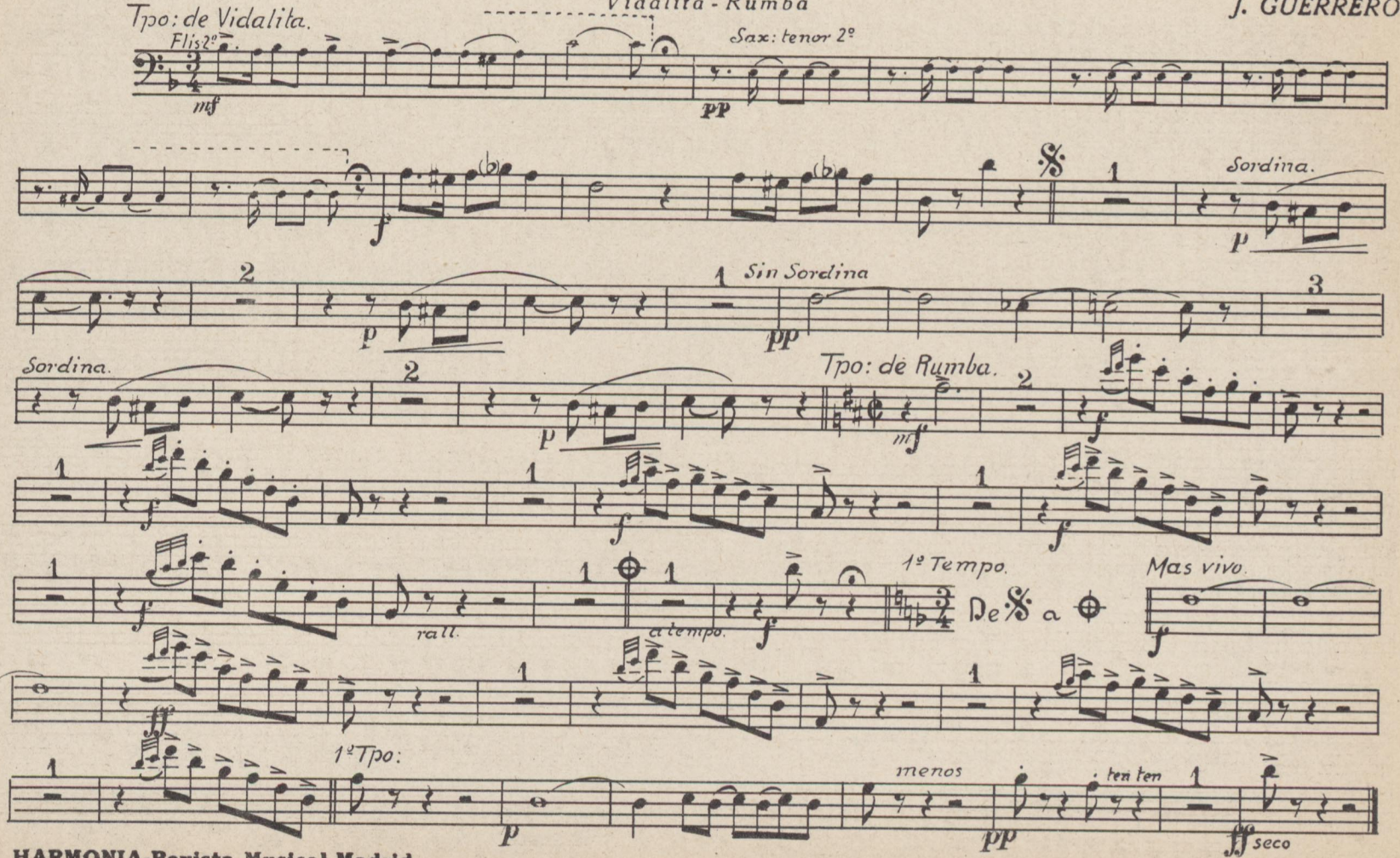
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

TROMBON 1.º

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



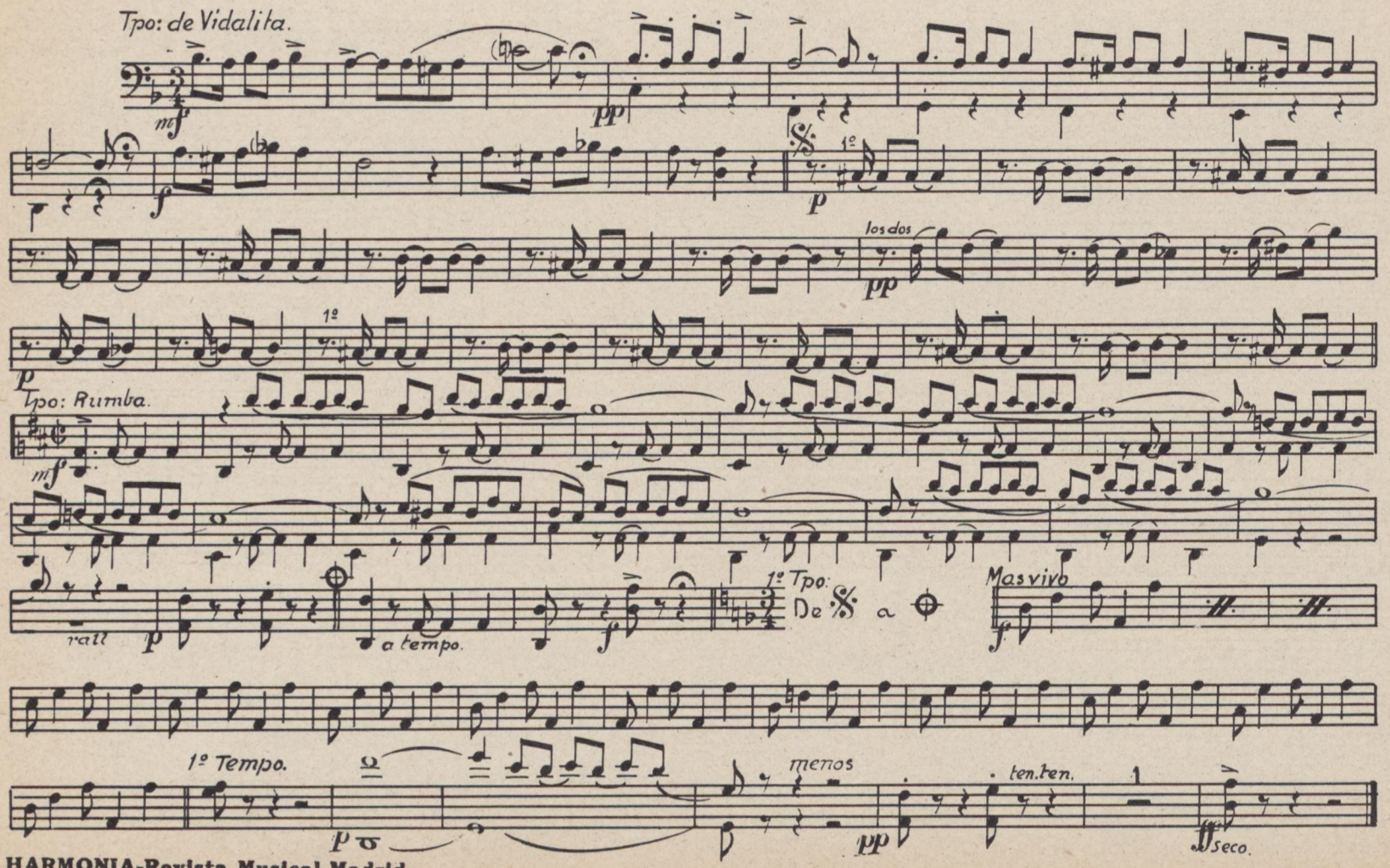
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

BOMBARDINOS

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



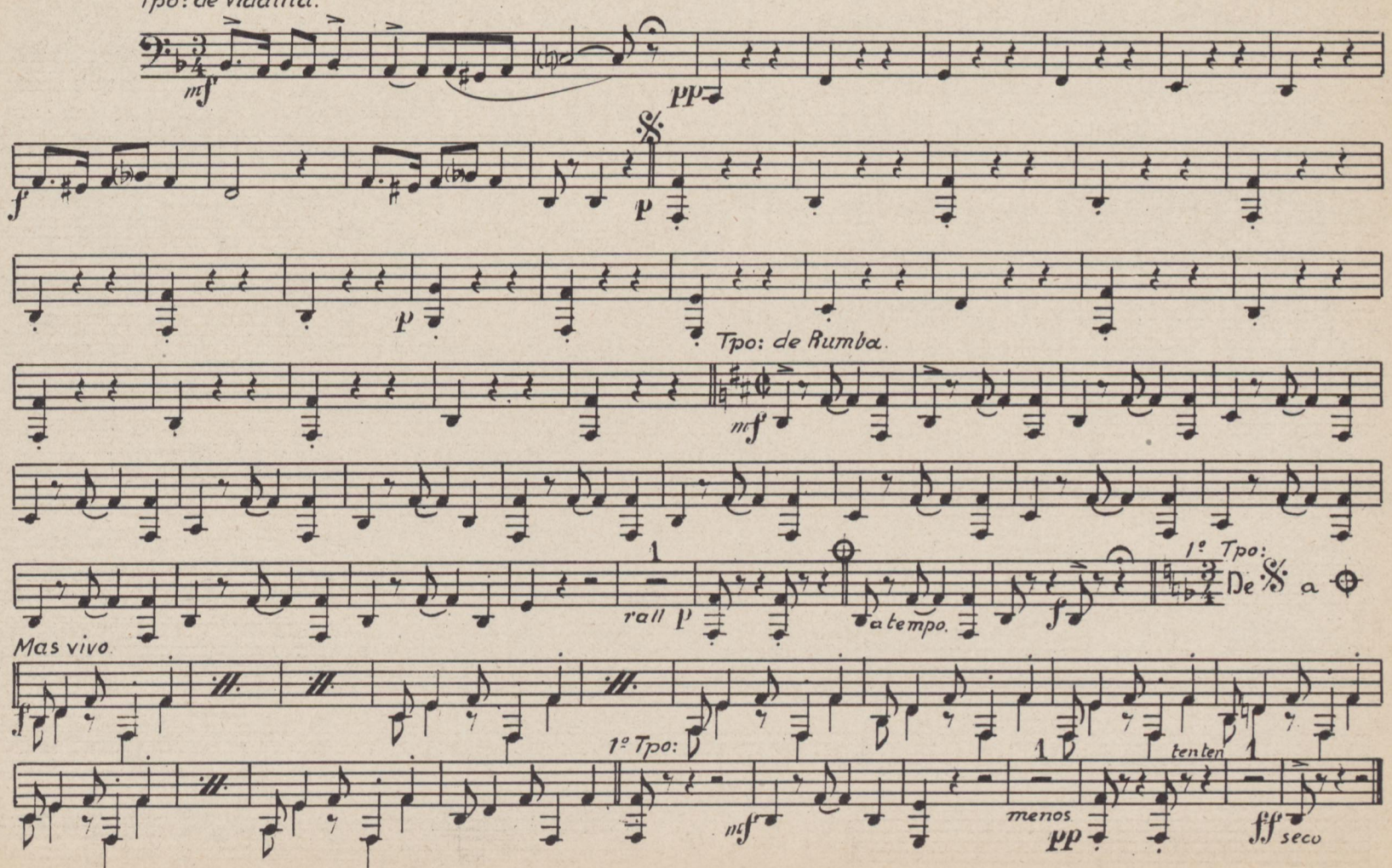
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

BAJOS

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



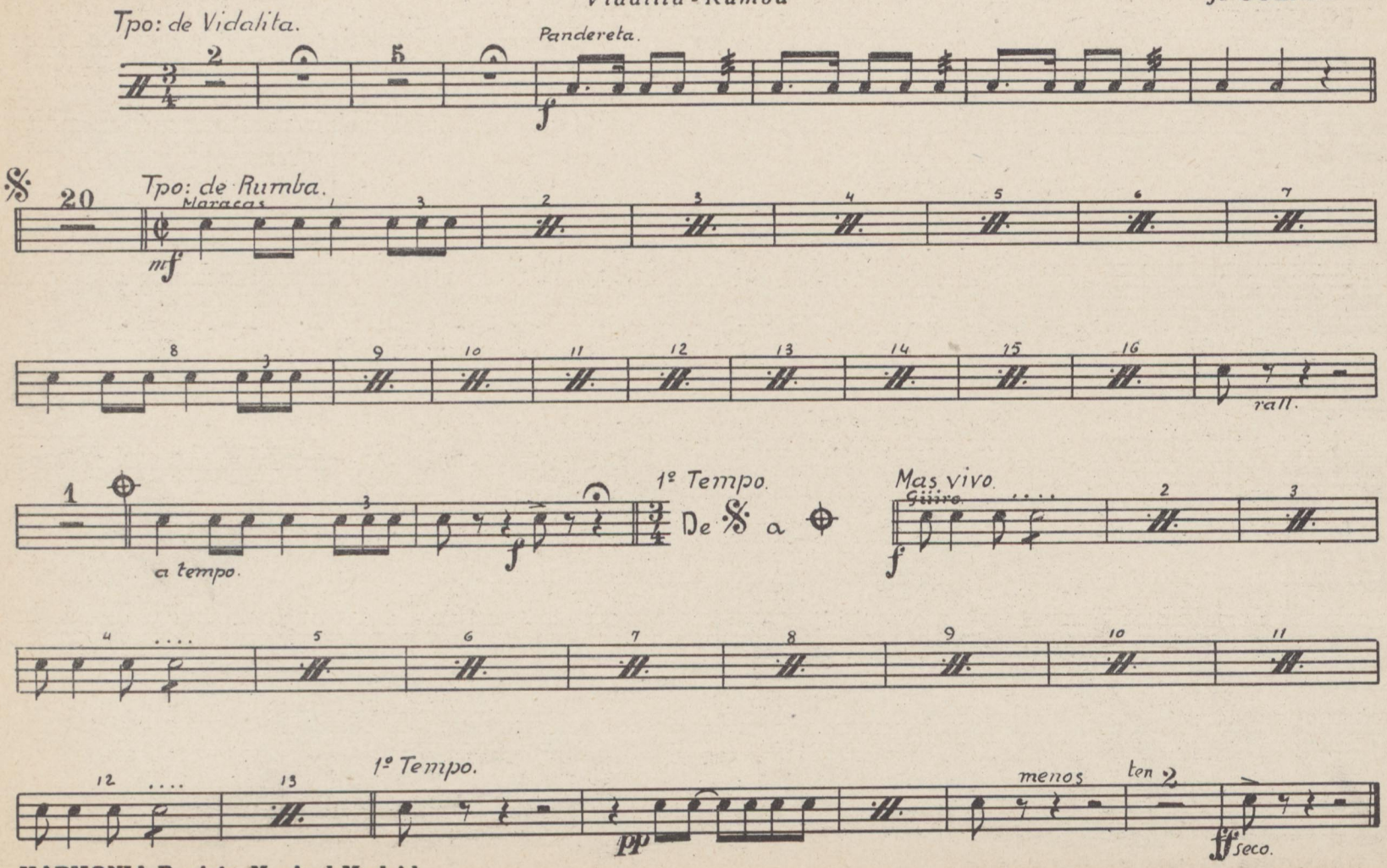
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

CAJA

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

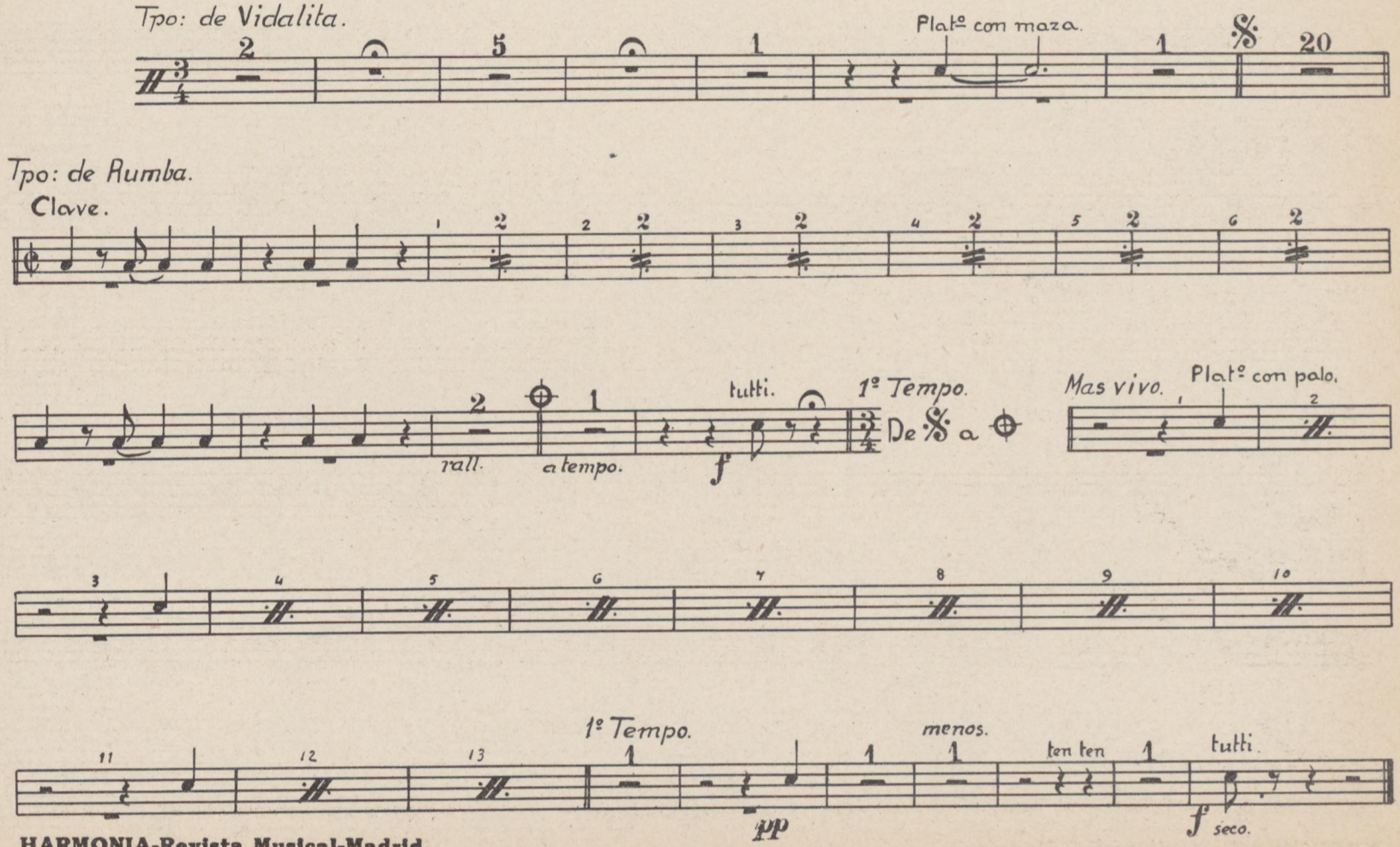
Archivo Guerrero

LA ESPAÑOLITA

Vidalita - Rumba

J. GUERRERO

BOMBO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

Archivo Guerrero

HARMONIA

FUNDADA EN ENERO DE 1916, POR MARIANO SAN MIGUEL

¡¡VEINTE AÑOS DE EXITO!!

Ser director de una banda de música grande o pequeña, lo mismo si está compuesta por cincuenta profesores que por quince principiantes y no estar abonado a esta publicación, equivale a perder tiempo, dinero y aplausos.

Los numerosos suscriptores de HARMONIA que en veinte años llevan recibidas quinientas veinticinco obras musicales para banda, de los mejores compositores españoles y extranjeros, proclaman que

HARMONIA es la mejor amiga de las bandas de música.

La colección de obras para banda, publicadas por esta revista, es la más importante en su género de cuantas se han publicado en España; y por esta magnífica colección de quinientas veinticinco obras cuidadosamente instrumentadas y editadas, han pagado los suscriptores de HARMONIA mucho menos de la mitad de su precio.

PRECIOS Y CONDICIONES DE SUSCRIPCION

	Un trimestre	Un año
1.ª Sección: Guión-Director y 24 papeles	12,50 ptas.	48 ptas.
2.ª Sección: Guión-Director y 18 papeles	8,50 »	32 »
Las dos secciones reunidas	18,50 »	70 »
Un papel suelto: 1.ª Sección	1,25 »	3,50 »
Un papel suelto: 2.ª Sección	0,75 »	2 »

Los suscriptores del extranjero abonarán UNA PESETA por trimestre, para gastos de correo.

PAGO ADELANTADO

(Puede hacerse el pago contra reembolso, abonando cincuenta céntimos sobre el importe de la suscripción.)

La correspondencia y valores vendrán dirigidos a { **HARMONIA.—Revista musical**
C. San Francisco, 9. Madrid (5)

Las obras que corresponden a la Primera Sección, son siempre fantasías o selecciones de óperas, operetas y zarzuelas, piezas de concierto, suites, poemas sinfónicos, intermedios, etc., etc., de mediana dificultad. Las de la Segunda Sección son, generalmente bailables, números de zarzuelas, pasodobles, marchas, etc., etc., muy fáciles casi siempre.

Los títulos de estas obras y los nombres de sus respectivos autores se anuncian anticipadamente.

La parte de texto que se regala a los suscriptores se publica una vez cada trimestre.

Las suscripciones se entienden a partir del trimestre en que se soliciten.

Los directores de banda que no sean suscriptores de HARMONIA pueden adquirir estas obras a los precios señalados en el catálogo.

Los suscriptores que lo soliciten anticipadamente, podrán cambiar las obras que correspondan a su suscripción, por otras de seis pesetas, los de la Primera Sección, y de cuatro pesetas, los de la Segunda Sección, que figuren en los catálogos de HARMONIA.

NO SE ADMITEN DEVOLUCIONES DE OBRAS

CAÑAS - ACCESORIOS

Archivo Guerrero